

# PROVA DE NIVELL

# B2

## DE LES UNIVERSITATS VALENCIANES GENER 2019

### QUADERN D'EXAMEN

ÀREA	PERCENTATGE	PUNTUACIÓ
1. Comprensió oral	15%	
2. Comprensió escrita	15%	
3. Expressió escrita	20%	
4. Coneixements gramaticals i lèxics	20%	
5. Expressió i interacció orals	30%	
<b>TOTAL</b>	100%	

**ciea**COVA

Comissió Interuniversitària  
d'Estandardització d'Accreditacions  
de Coneixements de València

# INSTRUCCIONS

1. Escriviu les respostes definitives en el quadern de respostes. Recordeu que en el procés de correcció no es llegeixen els fulls del quadern d'examen ni els fulls per a fer esborranys i que, per tant, no tenen validesa.
2. Les respostes s'han d'escriure amb bolígraf blau o negre. Si l'examen està escrit amb llapis s'anul·larà.
3. No es pot fer servir líquid corrector.
4. No es poden posar dades personals reals ni cap altra informació o senyal que permeti identificar la persona que s'examina. Si es fa, l'examen serà anul·lat.
5. No us podeu emportar el quadern d'examen. En acabar la prova haureu d'entregar tots els documents a la persona responsable d'aula.

1. Tot seguit escoltareu un àudio sobre el joc de cartes La Fallera Calavera. Responen en el quadern de respostes a les preguntes de la número 1 a la 5 de manera breu. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les preguntes. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

0	<i>Quin grup musical sona a l'inici del programa?</i>
1	Quina coincidència hi ha entre la cançó que se sent en el programa i el joc de cartes?
2	Què li passa a la protagonista del joc de cartes?
3	En què consisteix el joc de La Fallera Calavera?
4	Segons l'autor del joc, d'on naix la idea de fer La Fallera Calavera?
5	Segons l'àudio, per què està dolguda la protagonista del joc?

2. Tot seguit escoltareu un àudio sobre les addiccions al joc. Relacioneu en el quadern de respostes les opcions de la columna de l'esquerra amb les de la dreta de manera que obtingueu un enunciat correcte segons la informació de l'àudio. Marqueu l'opció correcta en el quadern de respostes dels ítems del 6 al 10. Hi ha una solució que no es correspon amb cap opció. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les afirmacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

0	<i>A Projecte Home atenen a hores d'ara</i>	a.	es consideren les noves drogues sense substància.
6	Segons els experts, les apostes esportives	b.	els joves perden temps, diners i amistats.
7	Les màquines escurabutxaques	c.	1 de cada 3 joves són jugadors assidus.
8	Segons un estudi de la Universitat de València	d.	els joves desenvolupen l'addicció al joc.
9	La publicitat invasiva fomenta que	e.	van recaptar 87,6 milions d'euros.
10	El segon trimestre de l'any 2018, les apostes digitals	f.	són la primera causa d'addicció al joc.
		g.	<i>un 18% d'usuaris amb perfil de ludopatia.</i>

3. Tot seguit escoltareu un àudio sobre el turisme. Marqueu en el quadern de respostes l'opció correcta de les preguntes de l'11 a la 15 segons la informació de l'àudio. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Abans, llegiu les preguntes. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

**Exemple:**

**0. L'Organització Mundial del Turisme defineix el terme turisme com...**

- a) el desplaçament de persones dins del seu entorn habitual.
- b) el moviment de persones per períodes de més de 24 hores.
- c) el desplaçament de persones motivat per activitats diverses.

**11. El viatge per plaer es posa en marxa al Regne Unit...**

- a) a mitjan segle XVI, quan nobles i burgesos viatjaven per tot el món.
- b) cap a la meitat del segle XVII, quan nobles i rics viatjaven per Europa.
- c) a mitjan segle XVII, quan nobles i burgesos feien negocis per Europa.

**12. En els relats dels primers viatgers, València no ix ben parada...**

- a) perquè no hi havia platja, tot era marjal.
- b) perquè el clima era molt càlid i no el suportaven.
- c) perquè la jutjaven des del prisma de la seua realitat.

**13. A partir dels anys 60-70, el turisme...**

- a) esclata com una activitat econòmica que genera molts diners.
- b) es popularitza i s'adapta a tot tipus de clients i destinacions.
- c) s'internacionalitza i la gent prefereix viatjar fora dels seus països.

**14. El turisme d'interior...**

- a) és el turisme més antic.
- b) és familiar i tranquil.
- c) és un perill per al medi natural.

**15. Entre els convidats al programa hi ha...**

- a) el fundador d'una empresa de senderisme interpretatiu.
- b) un director del màster de turisme de la Universitat Jaume I.
- c) una experta en turisme de l'Ajuntament de València.

4. Llegiu aquest text sobre els dilemes morals que generen els vehicles autònoms. Seleccioneu la resposta correcta, en el quadern de respostes, de les preguntes de la 16 a la 20, segons la informació del text. Abans, llegiu les preguntes. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

### A qui ha d'intentar esquivar primer un vehicle autònom?

Suposem que anem conduint i ens surt una persona que creua el carrer incorrectament. I que, si l'esquivem, atropellarem una altra persona que camina pel lloc correcte. Què fariem nosaltres en aquesta situació? La manera com es resolga dependrà de l'experiència, els reflexos, la destresa i la serenitat del conductor i, també, de l'atzar i del que facen altres conductors o vianants. Un conductor intentarà salvar la situació fent el mínim de mal a ell mateix, als seus possibles passatgers i a tercers. Per contra, un cotxe autònom no funciona així. Els vehicles sense conductor tenen nombrosos sensors i un sistema informàtic que els diu què han de fer. Coses tan senzilles com aturar-se en el lloc indicat quan el semàfor està en vermell o impedir girar a la dreta, si hi ha un senyal que prohibeix aquesta maniobra.

El cotxe es trobarà amb moltes altres situacions. En alguns casos ha de prendre decisions senzilles: moderar la velocitat si el terra està mullat o extremar les precaucions si la visibilitat és menor per culpa de la boira. Però, què passa si ha d'afrontar la situació que hem citat al principi? O si ha de triar entre atropellar un ciclista o xocar contra un vehicle que ve de front? O entre esquivar una dona embarassada o una persona gran? No hi ha respostes clares ni unes que siguin èticament més acceptables que altres, però el sistema informàtic del vehicle sense conductor ha de tenir uns paràmetres per decidir.

Un equip d'investigadors dels Estats Units, el Canadà i França han intentat fer una aportació al debat. L'ha encapçalat Iyad Rahwan, del MIT Media Lab, i s'ha publicat a *Nature*, encara que cal fer un avís previ: els autors no afirmen que volen trobar un barem perquè el cotxe autònom decidisca a qui ha d'esquivar i a qui no, sinó veure quines prioritats morals expressa majoritàriament la gent. Consideren que si els cotxes es programen de manera que davant d'un dilema moral actuen de forma diferent de com la societat troba que és acceptable, hi haurà menys gent disposada a comprar-los o a tolerar que proliferen.

Per conèixer les opinions i observar si hi ha diferències per grups socials o per territoris, calia una mostra molt gran i universal. Per això es van inventar un joc —un *serious game*—, un joc que no té únicament objectius lúdics. Van crear una plataforma que van anomenar Màquina Moral, van plantejar una sèrie de situacions i van rebre la visita de més de dos milions de participants de 233 països i territoris.

Les preguntes eren de l'estil que comentàvem al principi. En la tessitura de canviar de carril per no atropellar algú o de no fer res per no crear un altre possible problema, què caldria fer? Les qüestions anaven destinades a fer que la gent explicara si té prioritats per animals o persones, per grups o per individus sols, per homes o per dones, per joves o per grans... Vora mig milió de persones ho van fer. I tothom es geolocalitzava per classificar les respostes per zones del planeta.

Els resultats indiquen que hi ha unes decisions que es prendrien de forma pràcticament universal per part de qualsevol persona de qualsevol grup social i territori. Són aquestes: salvar abans una persona que un animal, intentar salvar el màxim nombre de persones i, finalment, prioritzar salvar els joves davant dels grans. Algunes diferències culturals no alteren el resultat, si bé rebaixen algunes preferències. Així, en la zona que han anomenat Est (països de l'est i el sud asiàtics) la preferència per salvar els joves no és tan clara com a la resta. En altres casos, sí que hi ha diferències. Així, als països on hi ha més confiança en les lleis i les institucions la prioritats és salvar els qui segueixen les normes, però als països que no tenen tanta confiança en els governants hi ha més tolerància amb els qui se salten alguna norma.

Com reconeixen els autors, les situacions que planteja el joc no són realistes. Es considera que l'obstacle s'identifica amb un cent per cent de certesa i que també se sap amb tota seguretat quina maniobra acabarà amb la mort d'algú. Cal afegir que tampoc no es tracta de reproduir la realitat i saber què pensa la gent a fi de programar de la mateixa manera els vehicles autònoms. L'objectiu és extraure conclusions, com ara que la Màquina Moral no permet acordar els principis d'una inexistente ètica universal —cosa, d'altra banda, polèmica però sabuda. I a banda d'això, posar sobre la taula un debat important. En una societat en què les màquines decideixen cada vegada més coses, cal marcar quines tendències s'introdueixen en els algorismes que els permeten decidir o potser concloure que, en molts casos, deixar que la màquina decidisca és massa arriscat.

*enciclopedia.cat* (adaptació)

**Exemple:****0. El cotxe autònom davant d'un accident...**

- a) actua com un conductor normal, evita danys personals a ell mateix i a tercers.
- b) actuarà segons el que li marqua el sistema informàtic del vehicle.
- c) actua tenint en compte la destresa, l'experiència, la serenitat i els altres usuaris.

**16. Un equip d'investigadors dels EUA, el Canadà i França...**

- a) considera que el cotxe autònom ha d'actuar de manera lògica davant dilemes morals.
- b) ha publicat un estudi sobre les decisions morals més esteses entre la gent.
- c) vol establir un barem que decidisca a qui ha d'esquivar el cotxe autònom.

**17. Com van obtenir els investigadors tantes opinions?**

- a) Van crear una plataforma de jocs morals que recollia dades per tot el món.
- b) A través d'un joc anomenat Màquina Moral que rebia milions de visites.
- c) A partir de les respostes dels participants que jugaven en una situació concreta.

**18. Quina finalitat tenien les preguntes?**

- a) Conèixer totes les dades personals dels jugadors i la seua geolocalització.
- b) Saber si els jugadors actuaven de manera lògica, tal com ho faria el cotxe autònom.
- c) Fer que els participants diguen a qui salvarien en cas que pogueren triar.

**19. Una de les conclusions de l'estudi és que...**

- a) en la majoria de les situacions la cultura no és un factor determinant.
- b) hi ha diferències significatives en totes les situacions plantejades.
- c) la gent segueix les normes quan confia en els governants del seu país.

**20. Els autors reconeixen que...**

- a) la finalitat de l'estudi és que els vehicles autònoms actuen com ho faria la gent.
- b) l'estudi és un punt de partida per a acordar uns principis ètics universals.
- c) cal debatre sobre el grau d'autonomia dels cotxes a l'hora de decidir.

5. Llegiu aquest text sobre cuinar al buit. Responeu en el quadern de respostes a les preguntes de la 21 a la 25 de manera breu. Abans, llegiu les afirmacions que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

### Consells per cuinar al buit a casa

Cuinar al buit permet obtenir una textura dels aliments molt específica i també augmentar el període de caducitat del producte

Cuinar al buit —sense aire— suposa un avantatge per a la conservació de l'aliment perquè l'absència d'oxigen evita que proliferen els microorganismes que el necessiten per sobreviure. Però això no és tot; la pressió inferior a la qual està sotmés un aliment al buit fa que la seua temperatura d'ebullició siga inferior a l'habitual i permet aprofitar més els nutrients del producte. Aquesta tècnica, a més, dóna una textura especial a la carn, a les verdures, a les creïlles... i una sucositat interessant.

Què és cuinar al buit?

Es tracta de cuinar un producte que prèviament hem envasat en una bossa en què li hem tret tot l'aire i li hem aplicat una pressió concreta. Si la recepta ho requereix, abans d'envasar al buit es fan les elaboracions prèvies necessàries com enrossir, marcar, salpebrar, aromatitzar amb herbes... En el moment de posar-ho dins la bossa, el producte ha d'estar sempre fred.

Com podem fer-ho a casa?

En l'àmbit domèstic aquesta tècnica no és fàcil, però tampoc impossible gràcies a la comercialització d'eines casolanes.

- Per cuinar al buit cal disposar d'una màquina envasadora al buit, unes bosses especials per cuinar al buit, un forn de vapor i un Roner —un termos de coccio— per controlar amb la màxima precisió els graus de la coccio.
- Les coccions d'aquesta tècnica seran llargues i a baixa temperatura, adaptades també al volum i el pes del producte que es cou. Com a dades orientatives, heu de saber que els vegetals s'han de coure a 100 °C; el peix i el marisc, a 90°C; les carns blanques, a 80 °C, i les carns vermelles, a 70 °C.

Quan utilitzem aquesta tècnica ho fem amb dues finalitats: per obtenir una textura i sabor dels aliments molt específica, o bé per augmentar el període de caducitat del producte. Existeixen dos tipus de coccions al buit.

- **Cocció directa:** després d'aquesta cocció podreu servir el producte directament al plat llest per ser degustat amb el màxim sabor i la millor textura. Com que aquestes coccions solen ser a temperatures baixes que no arriben als 65 °C de seguretat necessària per destruir microorganismes, cal insistir en la frescor del producte i en la seua bona manipulació alimentària. El resultat serà una cocció, un punt i una sucositat del producte idonis.
- **Cocció indirecta:** aquest tipus serveix com a mètode de conservació i, per aquest motiu, és la que més es fa servir tant en la indústria alimentària com en la restauració. Per aconseguir-ho, la temperatura mínima a la qual s'han de sotmetre els aliments ha de ser 65 °C durant un mínim de 30 minuts i, posteriorment, un refredament ràpid i conservar-ho a la nevera. L'aliment tractat no es pot servir directament després d'aquesta cocció i necessitarà una segona elaboració, normalment a temperatura més alta, que li donarà color o textura cruixent.

*cuina.cat*

0	<i>Per què cuinar al buit fa que l'aliment es conserve més temps?</i>
21	En què consisteix cuinar al buit?
22	Què necessitem per tal de cuinar al buit?
23	La carn s'ha de coure a més temperatura que les verdures?
24	Per què és important que l'aliment siga fresc en la cocció directa?
25	En quin dels dos tipus de cocció s'allarga la vida de l'aliment?

- 6.** Llegiu aquest article sobre les compres en línia. Marqueu en el quadern de respostes si les afirmacions de la 26 a la 30 són vertaderes (V) o falses (F). Cal que justifiqueu la resposta escrivint les quatre primeres paraules de la frase on es troba la resposta. Ara, llegiu el text que teniu més avall. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

### Compres en línia sense estafes?

Aplicar el sentit comú i conèixer les normes bàsiques de ciberseguretat evita caure en mans d'estafadors quan adquirim qualsevol tipus de producte per Internet.

Estalvi i comoditat. Aquestes dues virtuts d'Internet són les que mouen milions d'espanyols a comprar a través de la xarxa, una pràctica que augmenta cada any. Desafiant la crisi, des de 2008, al nostre país s'han triplicat les vendes en línia i, avui dia, el 70% dels internautes compra per Internet. A més, el creixement de la facturació del comerç electrònic el 2016 va ser a Espanya d'un 23,3% en relació amb el 2015, segons l'últim informe del Consell Econòmic i Social (CES). I és que resulta molt senzill adquirir en línia. N'hi ha prou amb tenir un ordinador, una tauleta o un mòbil per a aconseguir el que vulguem.

Però la compra en línia també té un factor negatiu amb què s'ha de bregar constantment: les estafes d'Internet. No obstant això, hi ha mesures per a contrarestar-les.

- Si a la xarxa es troba un article molt rebaixat de preu, el primer que cal fer és desconfiar. Es donen exemples molt clars d'aquests enganys a les reserves de vacances, on sovint les gangues oculten càrrecs addicionals amb els quals no es comptava al principi (impostos, càrrecs extres per equipatge, etc.).

A més, cal tenir en compte que a Internet també hi ha falsificacions. Per a evitar la compra d'articles falsificats, és aconsellable tenir una precaució especial a l'hora de trobar gangues i no adquirir-les sense recollir tota la informació sobre la pàgina web on es ven el producte o sobre el seu subministrador.

- En general, els preus de llibres, música o roba són més baixos a Internet. Però cal tenir en compte algunes apreciacions. Per exemple, un títol literari que coste 12 euros en lloc de 15 sembla que està a molt bon preu. Però la sorpresa quan anem a comprar-lo és que els enviaments només són gratuïts si superen els 19 euros. Si no, l'exemplar pot ser més costós. En altres casos, com compres a l'estranger, les despeses d'enviament i les duanes excedeixen molt l'import de l'article.

També és important tenir en compte els terminis de lliurament. De vegades, l'article està a bon preu, però el lliurament triga. Aquesta és una variable que s'ha de considerar, sobretot si s'adquireix alguna cosa que es necessita per a una data concreta.

- El primer pas per a comprar amb seguretat és tenir l'antivirus i el navegador actualitzats. Encara que fins i tot els antivirus gratuïts fan aquesta funció protectora, els més fiables són els que inclouen un complement de navegador per a poder verificar la fiabilitat dels enllaços en els motors de cerca, xats i xarxes socials. Entre els navegadors més segurs per a comprar per Internet hi ha Firefox i Google Chrome.
- Pagar per Internet és segur, sobretot si es fa a través de plataformes com PayPal, que eviten haver d'introduir les dades bancàries cada vegada que es fa servir. A més, disposen de sistemes antifrau. Si es vol, també es pot fer servir la targeta de crèdit per a fer els abonaments; això no és un risc en si, però només si el lloc de compres és fiable.

La serietat del venedor es pot verificar, en primer lloc, tenint en compte les dades que sol·licita. No és fiable si, a més del que es necessita per a completar la compra (número de targeta, data de venciment, adreça o número de telèfon), pretenen obtenir més informació, com el número de compte.

Per a saber si la pàgina web és segura, l'usuari s'ha d'assegurar que a la barra d'adreces del navegador la URL és la correcta i fa servir un protocol que permet pagaments segurs: els web segurs comencen amb `https://` (i no amb `http://`) i a la part inferior dreta de la pantalla apareix un cadenat tancat.

- No sempre és senzill saber si una botiga és real i no un web clonat. És important fixar-se en referències com la inclusió d'un número de telèfon fix i una adreça on es pugui contactar en cas que hi haja un problema.

A més, per a evitar entrar en pàgines no segures, no s'han d'obrir mai els enllaços que es reben per correu que porten a una botiga en línia. El millor és escriure personalment l'adreça web del lloc que s'està buscant, ja que en cas contrari es pot ser víctima del *phishing* (recepció de correus electrònics no sol·licitats que remeten els usuaris a llocs fraudulents amb l'aparença de llocs de confiança), l'objecte del qual és robar dades bancàries que després s'utilitzaran per a fer compres.

Així mateix, per a evitar estafes, convé fer les adquisicions en botigues ja conegudes, que solen ser segures i fiables pel que fa al servei, la garantia i l'enviament dels articles.

*revista.consumer.es*

	<b>Afirmacions</b>
<b>0</b>	<i>La crisi ha fet descendir les compres en línia</i>
<b>26</b>	Cal anar amb compte amb les gangues per Internet perquè poden ser una estafa.
<b>27</b>	Sempre ix més barat comprar per Internet
<b>28</b>	Fer servir programes i navegadors actualitzats dona més seguretat.
<b>29</b>	Cal pagar a través de plataformes per a evitar el frau.
<b>30</b>	El <i>phishing</i> garanteix la seguretat de les botigues en línia.

**7. Trieu una de les dues opcions i redacteu en el quadern de respostes un text que continga un mínim de 200 paraules. Si no s'arriba al mínim es penalitzarà.**

- a.** Pertanys a una associació cultural de la teua localitat, els companys que s'encarreguen de la comunicació et demanen que col·labores en la revista mensual de l'associació amb un article d'actualitat. En els últims anys s'han obert molts restaurants de diferents cuines del món a la ciutat i com que t'agrada molt la cuina has decidit redactar el teu article sobre els avantatges que ofereix aquesta possibilitat culinària tan variada.
- b.** Fa temps vas fer una compra per Internet. En principi el producte que vas comprar t'havia d'haver arribat fa dues setmanes i l'has rebut hui, però la sorpresa ha estat que en obrir-lo les condicions que presentava no eren les que tu esperaves. Decideixes escriure un correu electrònic a l'empresa que te l'ha venut per tal que et solucionen el problema i t'envien el producte novament. Aprofites per dir-los quines coses caldria que milloraren del seu servei de venda en línia.

8. Llegiu el text següent. En el quadern de respostes, contesteu les preguntes de la 31 a la 42 amb les paraules correctes i adequades al context. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

- Hi ha buits que s'han d'omplir flexionant el mot que hi ha entre parèntesis.
- Si no hi ha cap mot entre parèntesis, s'ha d'emplenar amb el mot o els mots més adequats en cada cas.

### ACCESSIBILITAT

El decret d'accessibilitat en l'edificació i en els espais públics que ha elaborat la Conselleria d'Habitatge, Obres Públiques i Vertebració del Territori **0** (ESTABLIR) que les zones de joc de xiquets estiguen protegides al trànsit de vehicles i que a partir de **31** (NÚMERO 4) elements de joc disposen d'un accessible per a xiquets de mobilitat **32** (REDUIR, PARTICIPI).

La consellera d'Habitatge ha presentat als membres de la Mesa per l'Accessibilitat l'esborrany del decret que desenvolupa la llei i **33** (RECOLLIR) noves mesures en matèria d'accessibilitat en l'edificació i en els espais públics a tot el territori. L'esborrany ha tractat d' **34** (HARMONITZAR/ARMONITZAR) la terminologia amb la normativa estatal, així com la regulació de determinats paràmetres. L'objectiu és simplificar la normativa per a aconseguir un millor coneixement i amb això una aplicació més efectiva. A més, amplia l'àmbit dels espais que **35** (PERÍFRASI SINÒNIMA DE CAL QUE SIGUEN) accessibles i, en aquest sentit, s'exigirà que totes les zones d'ús públic de qualsevol edifici siguin accessibles.

Quant a l'espai públic urbanitzat, s'han concretat més aspectes, a pesar que molts ajuntaments els hagen regulat a través de les seues **36** (ORDENANÇA, PLURAL). Entre les mesures que **37** (PLANTEJAR-SE) per exemple, està la d'exigir que les zones de joc de xiquets queden protegides al trànsit de vehicles. També s'especifica el mobiliari de les **38** (PLATJA, PLURAL) urbanes, com cal dissenyar les zones d'ombres o els carrers d'ús **39** (MIXTE/MIXT) per a vianants i els vehicles.

Pel que respecta a la nova edificació, s'estableixen majors exigències que redunden en una major qualitat de vida com és la condició del nombre d'habitatges a partir **40** (PREP+RELATIU) un edifici ha de tindre ascensor (a partir de sis habitatges, en lloc de dotze que es proposa per a tot l'Estat) i s'han proposat millores d'alguns elements, com és la senyalització, per a persones amb discapacitat sensorial.

Igualment, en promocions d'habitatges unifamiliars s'obliga que un 25 % disposen d'accessibilitat en l'entrada i d'un dormitori en planta baixa i en les edificacions existents s'ha tractat d'aportar un criteri "més definit i consensuat **41** (ALHORA/A L'HORA) de rehabilitar per a adaptar-los a la normativa d'accessibilitat **42** (FIXAR, GERUNDI) criteris i límits que, fins ara, no s'havien especificat.

*diarilaveu.com* (adaptació)

9. Llegiu el text següent i, per a cada espai buit, marqueu en el quadern de respostes l'opció més adequada al context, dels ítems del 43 al 54. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

**Campanar 0 la partida dels productes de proximitat**

En la Taula per la Partida .....43..... tenen molt clar: sense agricultors no seria possible la pervivència d'un patrimoni paisatgístic, cultural i .....44..... mil·lenari com és l'horta. És per això que .....45..... fa cinc anys la Taula col·labora amb aquest col·lectiu que durant dècades ha treballat i cuidat les terres d'una de les zones d'agricultura viva i productiva que envolten la ciutat de València i .....46..... ha pres nom la plataforma: la Partida de Dalt, un espai que comprén parcel·les del barri de Campanar, Benimàmet i Beniferri. Regada per les tres séquies mares de l'horta de València, Rascanya, Mestalla i Tormos, aquest terreny abasta una cinquantena d' .....47..... de cultiu i .....48..... d'una ubicació estratègica, .....49..... se situa al final del Parc de Capçalera i fa de connector verd amb el Parc Natural del Túria.

En el seu objectiu de valorar una forma de viure i de garantir-ne el futur, l'última iniciativa que ha plantejat la Taula és la campanya ' .....50..... per a la carabassa', una proposta .....51..... foment del consum local i els productes de la Partida de Dalt, a través .....52..... de la fruita i les hortalisses que els llauradors de la zona venen directament a verdureries o restaurants. «La temporada passada els llauradors van haver de xarugar més de vint-i-tres fanecades de ceba quan estaven a punt de .....53..... perquè .....54..... pagaven a huit cèntims el quilo. Amb eixos preus és impossible la seua pervivència i el que nosaltres intentem és que la gent més pròxima conega aquests productes de qualitat i els compre al preu que correspon», explica Josep Benlloch, president de l'Associació de Veïns de Campanar.

*diarilaveu.com* (adaptació)

0	a. vens	b. venç	c. véns
43	a. el	b. l'hi	c. ho
44	a. economicosocial	b. econòmico-social	c. econòmicosocial
45	a. desde	b. des de	c. des
46	a. de la qual	b. de la que	c. de qui
47	a. hectàries	b. hectàrees	c. hectaries
48	a. gaudís	b. gaudeis	c. gaudeix
49	a. ja que	b. doncs	c. ja què
50	a. res	b. gens	c. massa
51	a. per al	b. pel	c. per el
52	a. del identificació	b. de la identificació	c. de l'identificació
53	a. collir-ne	b. collir-les	c. collir-ho
54	a. lis les	b. li's	c. els les

**10.** Llegiu les definicions de la 55 a la 62. Empleneu en el quadern de respostes els espais buits amb la paraula o locució correcta i adequada al context. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

**Exemple:**

*0. Conducte per on va l'aigua en les instal·lacions d'una casa.*

**55.** Llit de xiquet de bolquers que, generalment, es pot balancejar.

**56.** Gratuïtament, sense pagar o cobrar res. Sinònim de *gratis*.

**57.** Dona natural de Romania o que hi habita.

**58.** Adjectiu que s'usa per a referir-nos a una persona que no té decisió ni iniciativa.

**59.** Expressió que s'utilitza per a indicar que una acció es fa a poc a poc, tranquil·lament.

**60.** Home que practica la bruixeria.

**61.** Edifici amb una alçària molt superior a la normal. L'Empire State Building n'és un.

**62.** Expressió que s'usa per a indicar que una acció es fa precipitadament, de pressa.

11. Llegiu les frases de la 63 a la 70. Escriviu en el quadern de respostes la paraula correcta i adequada al context. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

**Exemple:**

0. He de presentar el justificant *METGE / MÈDIC*

63. Quan vaig a la platja sempre porte *PARASOL / PARA-SOL*.
64. Aquest sabó fa molta *BROMERA / BROMA*.
65. Les persones *SORDES MUDES / SORDMUDES* utilitzen la llengua de signes.
66. M'he comprat uns mobles per a la terrassa que són de *VÍMET / VINIL*.
67. A les hores punta el *METRO / METRE* va de gom a gom.
68. Els manifestants demanaven més mesures per a impedir el *TRÀFIC / TRÀNSIT* de drogues.
69. Aquest patinet elèctric té un preu molt *ACCESSIBLE / ASSEQUIBLE*.
70. La pensió d'orfandat és l'únic *MIG / MITJÀ* de vida de què disposa.

ESBORRANY

ESBORRANY

