
Prova del certificat de nivell

A2

de coneixements de valencià

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____

Àrees 1, 2 i 3



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Educació,
Universitats i Ocupació



**JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALENCIÀ**

Instruccions

El quadern d'examen, la plantilla de respostes amb les teues dades identificadores i el DNI o un altre document d'identificació han d'estar visibles durant tota la prova.

TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

Recorda: totes les respostes s'han de traslladar a la plantilla.

En la plantilla de respostes, escriu amb bolígraf blau o negre, i no uses corrector líquid o d'un altre tipus.

Assegura't que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indica la resposta correcta escrivint una X dins de la casella corresponent. El sistema de correcció no reconeix com a vàlids altres signes (cercles, ratlles, etc.).

- Les preguntes poden deixar-se en blanc o amb una única opció marcada.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà un error.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols canviar una resposta, ratlla completament la casella equivocada i marca amb una X la nova resposta.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input style="background-color: gray;" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols recuperar una resposta que ja havies anul·lat, fes un cercle al voltant de la casella que consideres correcta.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input style="background-color: gray;" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Àrea 1 **COMPRESIÓ ORAL**

Tot seguit escoltaràs dos àudios. Els àudios els escoltaràs dos vegades, amb una pausa d'un minut entre cada audició, perquè assegures les respostes. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

Exercici 1 Escolta l'àudio següent i contesta si les afirmacions són verdaderes (V) o falses (F). Abans llig les preguntes.

	V	F
1. La iniciativa "Un barri més viu" es va crear l'any 2017.		
2. La primera acció del projecte va ser preguntar a la gent que viu en els barris.		
3. La gent major del barri té unes necessitats que s'han de tindre en compte.		
4. Entre les propostes que ha fet la població està construir un mercat.		
5. Esta iniciativa no busca atraure veïnat nou, sinó que ningú se'n vaja.		

Exercici 2 Escolta l'àudio següent i tria l'opció correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta. Abans llig les preguntes.

6. A l'hora d'escollir una professió, un dels dubtes acostuma a ser si...

- a) la faena estarà prop de casa.
- b) el sou serà suficient per a viure bé.
- c) serà una faena per a tota la vida.

7. Què és el primer que et pot ajudar a elegir la teua professió?

- a) Parlar amb molta gent.
- b) Conèixer quina és la teua vocació.
- c) Aprendre a usar l'ordinador.

8. Teresa treballa de...

- a) periodista.
- b) cambrera.
- c) professora.

9. Una de les passions de Teresa és...

- a) anar de compres.
- b) cuidar mascotes.
- c) conèixer món.

10. Segons Teresa, què portem en la motxilla de la vida?

- a) Vivències positives i negatives.
- b) Les nostres passions i emocions.
- c) Els llibres de l'escola.

Àrea 2 **COMPRESIÓ ESCRITA**

Exercici 3 Llig estos set textos sobre el xef Ricard Camarena. Relaciona cada text amb un dels enunciats que et proposem més avall. Has de tindre en compte que hi ha dos textos que no es corresponen amb cap enunciat.

Ricard Camarena, un cuiner valencià de prestigi internacional

- a)** Ricard és un cuiner inquiet, va deixar la música per a dedicar-se a la cuina. Va decidir canviar les partitures per les receptes, i les composicions musicals per les elaboracions gastronòmiques.
- b)** En 2001 va agarrar el restaurant de la piscina de Barx, i va començar el seu estil de cuina, buscant en les arrels de les receptes tradicionals valencianes i en els productes típics valencians.
- c)** Quan va aconseguir una bona clientela i una cuina més sòlida va decidir, juntament amb la seua dona, fer un gran pas i obrir a Gandia el restaurant Arrop, que té molt d'èxit.
- d)** Prompte li van arribar els premis. En 2006, Arrop es convertix en Restaurant revelació, i un any més tard Ricard Camarena va ser considerat el millor cap de cuina, i també va aconseguir la primera estrela Michelin.
- e)** En el Mercat de Colom, en la ciutat de València, Camarena té un espai d'investigació on treballa per a trobar noves receptes, i també ofereix tallers per a donar formació a les persones aficionades a la cuina.
- f)** El 2018 va aconseguir la desitjada segona estrela Michelin i un dels seus restaurants va ocupar l'onzena posició mundial gràcies al tractament i al protagonisme que el xef dona a les verdures.
- g)** En 2023, Arrop se situa entre els 100 millors restaurants del món. Camarena atribueix l'èxit a l'equip i a la seua dona; tots junts lluiten perquè el seu treball siga cada vegada millor.

	LLETRA
11. Camarena creu en la importància del treball en equip i valora l'èxit del treball conjunt.	
12. La passió per la cuina li fa abandonar la passió musical anterior.	
13. Camarena vol ensenyar el que sap a la gent interessada en la cuina.	
14. La dona de Camarena es convertix en la seua sòcia i treballen en equip.	
15. Els inicis de la seua carrera tenen com a base la cuina valenciana de sempre.	

Exercici 4 Llig el text i contesta si les afirmacions de la graella són verdaderes (V) o falses (F). Només hi ha una opció correcta per a cada pregunta.

Teatre i circ a Alacant

El dissabte 3 de febrer, la coneguda companyia L'Horta Teatre torna a Alacant, al teatre Arniches, amb l'obra *Els Villalonga*. Es tracta d'una comèdia que reflexiona sobre els valors d'una família, i sobre la relació que els membres d'esta família tenen amb la felicitat. El pare, Paco Villalonga, està a punt de jubilar-se, i la filla no vol saber res del negoci familiar. Per això, el pare busca algú que continue el negoci, una obsessió que genera moltes situacions còmiques.

El diumenge 4 de febrer, a les 19.30 hores, l'Institut Valencià de Cultura presenta una proposta de circ molt especial. Karl Stets, un artista nascut a Dinamarca, però establert a Barcelona des de fa sis anys, dirigeix l'espectacle *Cuerdo*. Amb elements de dansa i acompanyat de titelles, Karl mostra al públic un espectacle que combina l'humor del pallaso amb la tensió d'una pel·lícula de terror.

En paraules del director del teatre Arniches: "Pense que riure és també una bona manera d'atraure el públic. Per esta raó oferim un cap de setmana amb propostes de teatre i de circ plenes d'humor. I també d'emoció... que sempre està present en la nostra programació".

	V	F
16. La companyia L'Horta Teatre mai ha actuat al teatre Arniches.		
17. La filla de Paco Villalonga no vol continuar el negoci familiar.		
18. L'artista Karl Stets va nàixer a Barcelona i ara viu a Dinamarca.		
19. L'espectacle <i>Cuerdo</i> transforma l'humor del pallaso en històries d'amor.		
20. El director del teatre pensa que les propostes d'humor agraden al públic.		

Exercici 5 Llig el text següent i marca l'opció correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

València aposta per la bicicleta

Estàs cansat dels embussos en els carrers de la ciutat i de no trobar aparcament? No tens temps per a anar al gimnàs? Estàs buscant una nova activitat física que et motive? Anar en bici és sinònim de vida saludable i de respecte pel medi ambient. Amb la bici circules al teu ritme, fas exercici, no contamines, no generes soroll i estalvies temps i diners.

En els desplaçaments més llargs pots combinar la bicicleta amb el transport públic. Pedalejar a València és una bona opció per a realitzar les teues gestions i activitats diàries, des d'anar al treball fins a comprar el pa o quedar amb els amics i les amigues que no viuen en el teu barri. Perquè la bici està canviant la manera de moure's per la ciutat.

La xarxa de comunicacions de la nostra ciutat està en augment. Hui en dia disposes de molts quilòmetres de carril bici que ofereixen un espai confortable i segur per als i les ciclistes, una extensa oferta de punts d'aparcament, elements de senyalització, semàfors, i separadors per a protegir-te dels vehicles de motor. Però encara hem de millorar alguns aspectes. Per exemple, en alguns barris els carrils bici ocupen les voreres, i en altres zones els i les ciclistes i els i les vianants circulen pel mateix espai.

Moure's per la ciutat és un dret de totes les persones. I fer-ho amb seguretat també. Més del 90 % dels ferits greus en accidents de trànsit formen part dels col·lectius més vulnerables: motoristes, vianants, ciclistes i persones conductores de patinets elèctrics. És per això que, si coneixem i seguim la normativa de trànsit, podrem aconseguir fer una ciutat més amable i segura.

Per a garantir la bona convivència entre totes les persones que usen la via pública, et recomanem que circules amb precaució i que respectes la resta de persones que transiten pel teu entorn. I si cal, baixa de la bicicleta i camina. Disfrutem junts de l'espai públic. Veuràs com tots guanyem.

21. Utilitzar la bicicleta ajuda a...

- a) cuidar el medi ambient.
- b) trobar faena fàcilment.
- c) arribar a temps al gimnàs.

22. L'ús de la bicicleta a València...

- a) és la millor opció per als desplaçaments llargs.
- b) està substituint el transport públic.
- c) està canviant la mobilitat a la ciutat.

23. La xarxa de carrils bici...

- a) encara té punts insegurs per als que l'usen.
- b) no disposa de senyals de trànsit.
- c) té pocs quilòmetres, però s'està ampliant.

24. Els accidents de trànsit...

- a) han disminuït en els últims anys.
- b) afecten majoritàriament els col·lectius dels ciclistes i dels vianants.
- c) són causats sobretot pel col·lectiu dels motoristes.

25. Per a garantir un bon ús de la via pública, s'aconsella...

- a) agarrar més la bicicleta i caminar.
- b) circular amb precaució i respecte.
- c) passejar i disfrutar de l'espai públic.

Prova del certificat del nivell A2

Convocatòria 2023 / 16.00 h

Estructura de la prova	Valor %	Durada
ÀREA DE COMPRENSIÓ ORAL	25 %	± 15 minuts
ÀREA DE COMPRENSIÓ ESCRITA	25 %	1 hora i 35 minuts
ÀREA D'EXPRESSIONI ESCRITA	20 %	
ÀREA D'EXPRESSIONI I INTERACCIÓ ORALS	30 %	± 25 minuts

Per a aconseguir la qualificació d'APTE, cal obtenir una puntuació mínima global de seixanta punts sobre cent. La puntuació global s'obté de la suma de la puntuació de totes les àrees de la prova.

Cada àrea de la prova té una puntuació mínima exigida. Una puntuació inferior a la mínima en alguna de les àrees suposa el NO APTE en la prova.

Les puntuacions mínimes exigides són les següents: 50 % per a les àrees que constitueixen un 25 % o més del global de la prova, 40 % per a les àrees que constitueixen un 20 % o un 15 % del global de la prova i 20 % per a les àrees que constitueixen un 10 % del global de la prova.

En cas d'obtenir la qualificació d'apte, el certificat corresponent s'enviarà a l'adreça electrònica facilitada en la matrícula.

Consulta sobre els resultats

<www.jqcv.gva.es>

Telèfon 012 / 963866000

Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació





PRIMER COGNOM

NOM

SEGON COGNOM

DNI /NIF /NIE

DATA D'EXAMEN

INSTRUCCIONS

- Marca la resposta correcta amb una X.
- Si t'equivoques, has d'emplenar la casella i marcar una nova opció.
- Pots recuperar una resposta anul·lada envoltant-la amb un cercle.

Resposta correcta (A)

Resposta correcta (B)

Resposta correcta (A)

ESPAI RESERVAT PER AL CAS D'ABANDONAMENT VOLUNTARI

Diligència per a fer constar que l'aspirant abandona voluntàriament la prova a les h.

Nom i cognoms del responsable d'aula

Signatura del responsable d'aula

Signatura de l'aspirant

ÀREA 1: COMPRESIÓ ORAL

EXERCICI 1

1 V F

2 V F

3 V F

4 V F

5 V F

EXERCICI 2

6 A B C

7 A B C

8 A B C

9 A B C

10 A B C

ÀREA 2: COMPRESIÓ ESCRITA

EXERCICI 3

11 A B C D E F G

12 A B C D E F G

13 A B C D E F G

14 A B C D E F G

15 A B C D E F G

EXERCICI 5

21 A B C

22 A B C

23 A B C

24 A B C

25 A B C

EXERCICI 4

16 V F

17 V F

18 V F

19 V F

20 V F

Has de llegir les preguntes sobre el tema i preparar les respostes. Les respostes no han de ser monosil·làbiques. L'avaluador o avaluadora et podrà fer totes les preguntes o només algunes.

La duració del monòleg serà de tres minuts, aproximadament.

MONÒLEG

A) Compres

- Quantes vegades sols anar a comprar? En quin moment del dia?
- Quines són les coses que més compres?
- Com pagues: en efectiu o d'una altra manera? Per què?
- Preferixes comprar per internet o en una botiga? Per què?
- Alguna vegada has comprat o venut alguna cosa en línia? Què era?

Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que et proposem.

Has de defensar la proposta marcada de color gris, has d'evitar donar respostes massa curtes i has de participar com ho faries en una conversa habitual. Les intervencions han de ser equilibrades.

La duració de la conversa serà de quatre minuts, aproximadament.

DIÀLEG

PROPOSTA 1. VACANCES RELAXADES

PERSONA A

La PERSONA B i tu acabeu d'arribar a un hotel de platja, on passareu una setmana de vacances. Després d'uns mesos de molta faena, tu necessites plans relaxats i descans. **Proposa** a la PERSONA B quedar-vos a l'hotel i aprofitar els serveis que tenen. **Explica**-li quines activitats podeu fer. Intenta **convèncer**-la que és la millor opció per a una setmana de vacances relaxades.

PERSONA B

La PERSONA A i tu acabeu d'arribar a un hotel de platja, on passareu una setmana de vacances. Després d'uns mesos de molta faena, tu necessites plans d'aventura i desconnexió. **Proposa** a la PERSONA A fer excursions per a conèixer el lloc i descobrir els punts d'interés que hi ha a la zona. **Explica**-li quines activitats podeu fer. Intenta **convèncer**-la que és la millor opció per a una setmana de vacances autèntiques.