

Pegatina

INTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA: El alumno/a deberá contestar las cuatro de las preguntas propuestas. En el caso de ofrecerse dos opciones en una pregunta, el alumno/a contestará sólo una de ellas, dejando claro cual responde, si una pregunta no debe ser puntuada se indicará con la expresión "**NO CORREGIR**" o similar.

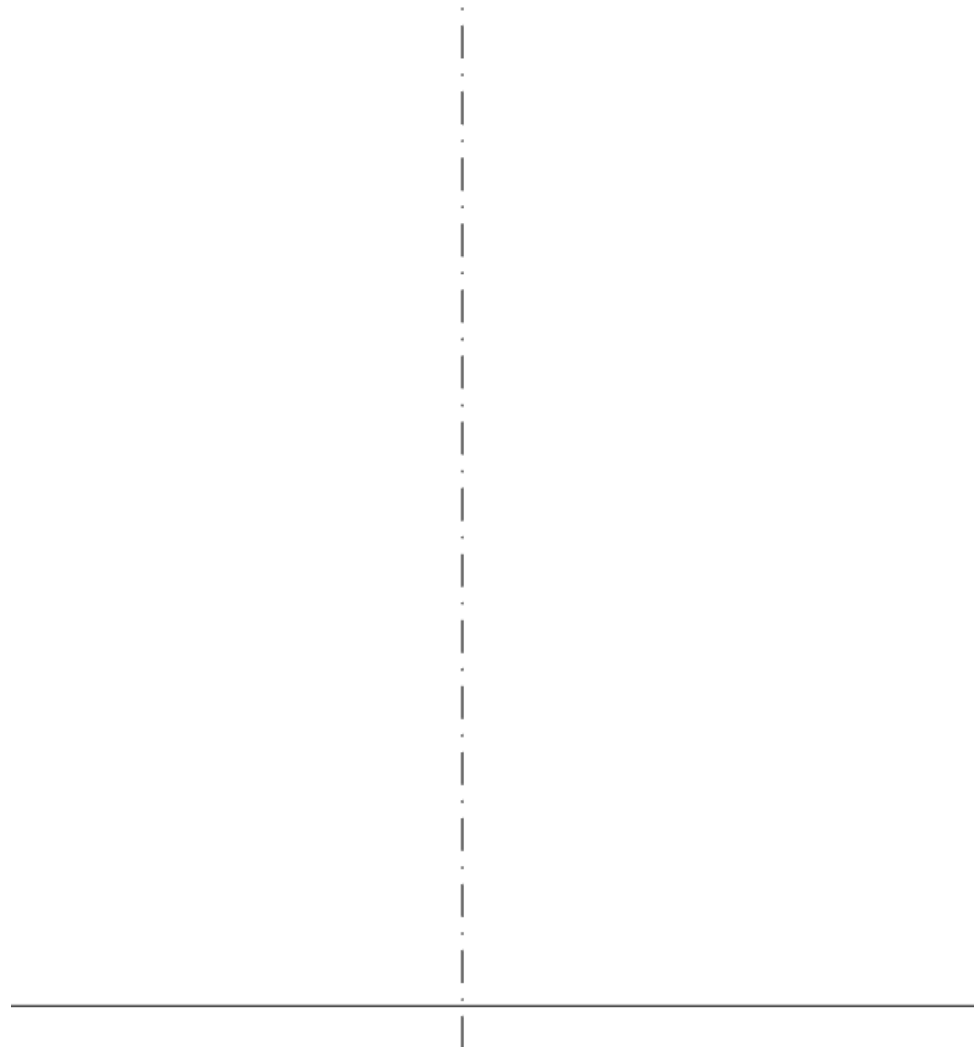
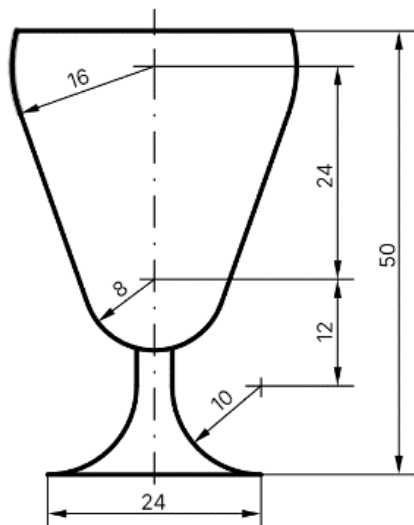
Todos los ejercicios se tratarán de resolver en esta hoja de examen, pudiendo utilizar el cuadernillo para operaciones a "sucio". No obstante, si algún alumno/a así lo requiere podrá resolver los ejercicios en el cuadernillo, debiendo indicarlo con la expresión "**RESUELTO EN EL CUADERNILLO**" o similar.

Para la ejecución del dibujo se puede emplear cualquier herramienta: lápiz, portaminas, rotuladores calibrados, colores... a fin de diferenciar trazados auxiliares, soluciones intermedias, soluciones finales, etc. Se puede usar cualquier herramienta de dibujo, incluida calculadora no programable. No se deben borrar las construcciones auxiliares empleadas. No olvidar adherir la pegatina identificativa en esta hoja en el espacio reservado a tal efecto, antes de entregar del examen. Esta hoja se debe grapar al cuadernillo, relleno correspondientemente. La duración de la prueba es de 90 minutos.

EXAMEN PENDIENTE DE REVISIÓN EN LA REUNIÓN DE COORDINACIÓN DEL PROFESORADO DE LA MATERÍA

Ejercicio 1: **GEOMETRÍA, ARTE Y ENTORNO (2 puntos)**

Dentro del diseño gráfico y el diseño de producto hay infinitos ejemplos de aplicación de construcciones geométricas. Reproduce a escala 2:1 el esquema del diseño de copa, resolviendo geoméricamente los trazados de tangencias y enlaces. Indica los centros de los arcos y los puntos de tangencia. No borres las construcciones auxiliares. Resalta claramente el resultado. Medidas representadas en milímetros.

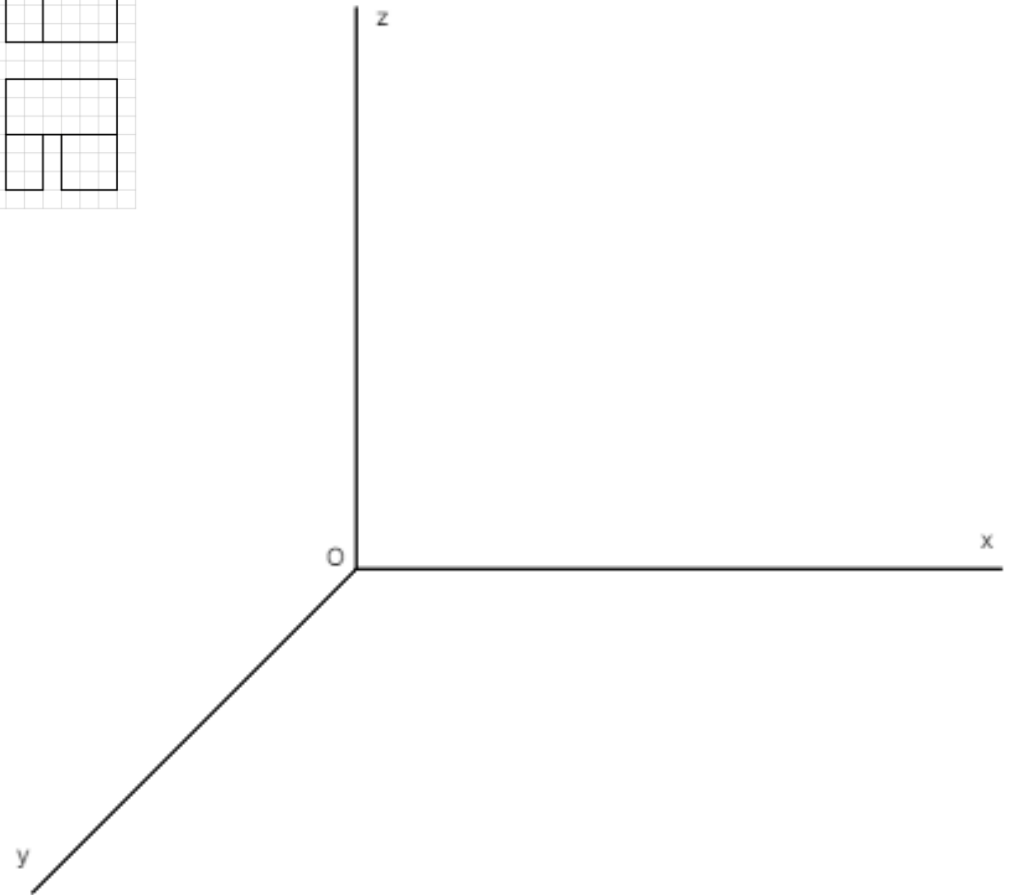
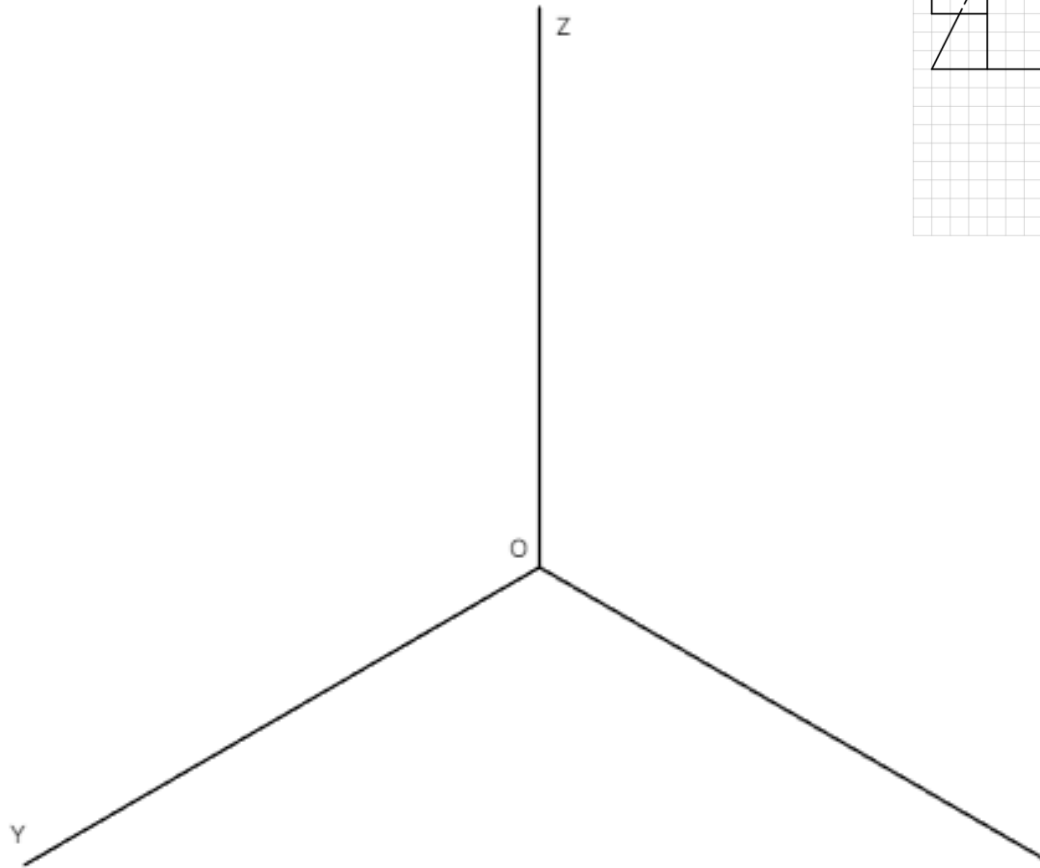
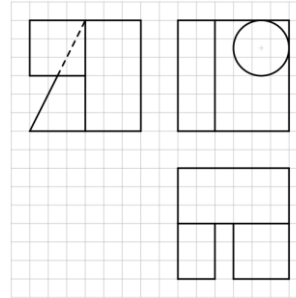


Ejercicio 2: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO APLICADO (3 puntos)

Elige una de las dos opciones:

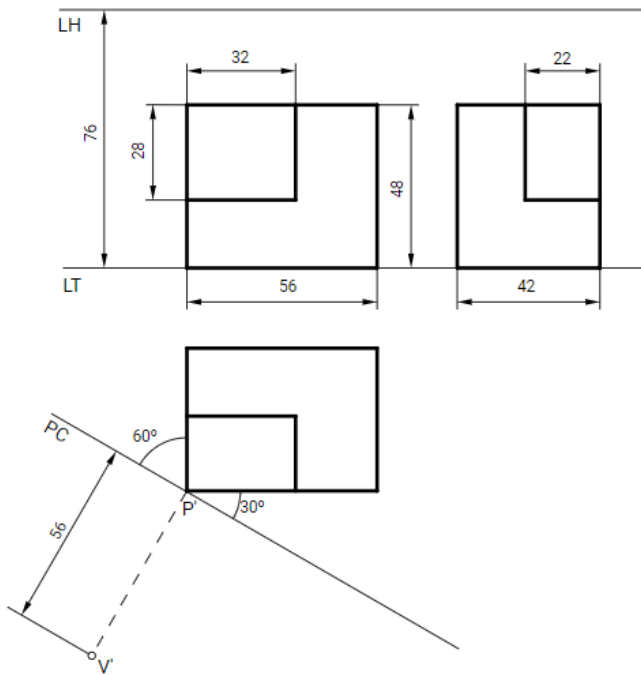
2a- Representa a escala 1:1 la pieza dada por sus proyecciones diédricas, en PERSPECTIVA ISOMÉTRICA. (sin coeficiente de reducción). Cada cuadrado de la rejilla tiene 10mm de lado. Dibuja tanto las líneas vistas como las ocultas. Resalta claramente el resultado. No borres las construcciones auxiliares

2b- Representa a escala 1:1 la pieza dada por sus proyecciones diédricas, en PERSPECTIVA CABALLERA. (Coeficiente de reducción=1/2) Cada cuadrado de la rejilla tiene 10mm de lado. Dibuja tanto las líneas vistas como las ocultas. Resalta claramente el resultado. No borres las construcciones auxiliares



Ejercicio 3: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO APLICADO (3 puntos)

Representa a escala 1:1 la pieza dada por sus proyecciones diédricas mediante PERSPECTIVA CÓNICA OBLICUA. Puedes utilizar el método que prefieras. Dibuja tanto las líneas vistas como las ocultas. Resalta claramente el resultado. No borres las construcciones auxiliares.



Ejercicio 4: NORMALIZACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS (2 puntos)

Dibuja las vistas (alzado, planta y perfil) de la pieza en isométrica, según el método del primer diedro (sistema europeo). No es necesario acotar las vistas. Resalta claramente el resultado, indicando aristas vistas y ocultas.

