

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Se plantea ejercicio que consta de 5 preguntas del mismo valor (2 puntos cada una). De esas preguntas, 3 se concretan en el desarrollo de enunciados teóricos y 2 requieren el comentario de imágenes.

Las 4 primeras preguntas son de respuesta abierta. En una de ellas los estudiantes podrán escoger entre dos opciones.

En las preguntas correspondientes al comentario de imágenes, los estudiantes podrán elegir entre dos obras o láminas propuestas.

1. Defina uno de estos dos movimientos artísticos:
 - a.- *Arte Povera*.
 - b.- *Land Art*.
2. Relacione la pintura de Van Gogh con el *ukiyo-e* o grabado japonés.
3. Explique las características fundamentales de las propuestas artísticas de Marina Abramovic.
4. Comente una de las siguientes láminas:



Lámina 1: GERICAULT, *La balsa de la Medusa*.

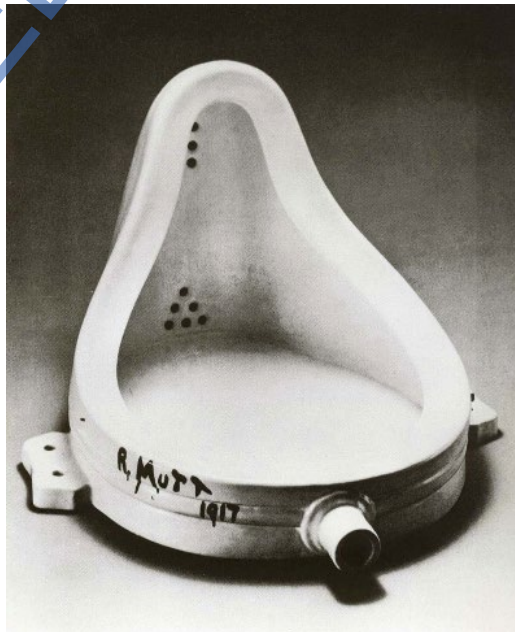


Lámina 2: DUCHAMP, *Fuente*.

5.-Comente una de las siguientes láminas:



Lámina 3: BANKSY, *El lanzador de flores.*



Lámina 4: *El hombre controlador del universo.*