

# PROVA DE NIVELL

# C1

## DE LES UNIVERSITATS VALENCIANES GENER 2025

### QUADERN D'EXAMEN

ÀREA	PERCENTATGE	PUNTUACIÓ
1. Comprensió oral, mediació i expressió escrites	45 %	
2. Coneixements gramaticals i lèxics	20 %	
3. Expressió i interacció orals	35 %	
<b>TOTAL</b>	100 %	

**ciea**COVA

Comissió Interuniversitària  
d'Estandardització d'Acreditacions  
de Coneixements de València

# INSTRUCCIONS

1. Escriviu les respostes definitives en el full de respostes. Recordeu que en el procés de correcció no es llegeixen els fulls del quadern d'examen ni els fulls per a fer esborranys i que, per tant, no tenen validesa.
2. Les respostes s'han d'escriure amb bolígraf blau o negre. Si estan escrites amb llapis o amb bolígraf de tinta esborrable es poden anul·lar.
3. No es pot fer servir ni líquid ni cinta correctius.
4. No es poden posar dades personals reals ni cap altra informació o senyal que permeti identificar la persona que s'examina. Si es fa, l'examen es podria anul·lar.
5. No us podeu emportar el quadern d'examen. En acabar la prova haureu d'entregar tots els documents a la persona responsable d'aula.

1. Tot seguit escoltareu un àudio d'una conversa sobre els drets dels menors en l'entorn digital. L'àudio l'escoltareu dues vegades. Entre les dues reproduccions hi haurà una pausa d'un minut. Cal que recolliu la informació necessària per a elaborar un text, d'acord amb les indicacions que trobareu més avall, que continga un mínim de 200 paraules. Si no s'arriba al mínim, es penalitzarà. Escriviu el text en el full de respostes. Abans llegiu les indicacions.

La societat és cada vegada més conscient dels perills que comporta internet, especialment per als menors. No obstant això, sovint són els mateixos adults els qui els posen en risc i vulneren els seus drets en compartir imatges seues, per exemple, en xarxes socials. Com a col·laborador o col·laboradora del diari *L'Altaveu* i arran de la publicació de l'avantprojecte de llei per a protegir els drets dels menors en l'entorn digital, has decidit escriure un article d'opinió, basant-te en la informació de l'àudio, per a abordar aquesta problemàtica, reflexionar sobre la necessitat d'aquesta llei i conscienciar-ne els lectors. Has de tractar-hi els punts següents:

- Causes de la necessitat dels adults de compartir imatges dels menors
- El *sharenting* i la utilitat de l'avantprojecte de la llei
- Conscienciació dels perills de compartir dades o imatges de menors
- Conseqüències directes i indirectes per als infants

#### Nota

L'arxiu d'àudio que escoltareu és un document real i pot contenir algun error gramatical o lèxic. En cap cas s'han de reproduir les incorreccions en el text que redacteu.

**2. Trieu una de les dues opcions i redacteu en el full de respostes un text que continga un mínim de 300 paraules. Si no s'arriba al mínim, es penalitzarà.**

- a.** Les crítiques de cine han sigut i són, sovint, un factor determinant per a la gent a l'hora de decidir si veure una pel·lícula o una sèrie. En l'actualitat, especialment per l'auge de les plataformes de reproducció en línia, hi ha molts llocs web i revistes que les comparteixen; la revista *Cinètic* n'és un exemple.

Ets periodista i has vist que aquesta revista busca una persona per a col·laborar amb la secció de crítiques. Per a poder formar part del procés de selecció, es demana que s'envie una ressenya. Com que t'interessa, decideixes escriure'n una sobre una pel·lícula que coneixes molt bé i enviar-la al departament de recursos humans de la publicació. Hi has d'incloure el context i la informació bàsica del film, un breu resum i una valoració crítica.

- b.** "Espanta la por" és un projecte que el Museu Valencià d'Etnologia organitza des de fa quasi deu anys per a divulgar l'imaginari tradicional dels monstres valencians (les bubotes, la quarantamaula, l'home del sac...) en què s'impliquen centres educatius, biblioteques i associacions de tota la Comunitat Valenciana. Durant algunes setmanes dels mesos d'octubre i novembre s'organitzen diferents activitats, tallers i exposicions tant per a infants com per a adults.

Enguany, l'organització ha decidit convocar un concurs de contes per a adults en què la por siga la temàtica central. El millor conte s'exposarà en una de les exposicions. Has llegit les bases de la convocatòria i vols participar-hi, per això decideixes escriure'n un i presentar-lo al concurs.

ESBORRANY

3. Llegiu el text següent i, per a cada espai buit, marqueu en el full de respostes l'opció més adequada al context. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

### Cal que ens dutxem cada dia?

**0** tens la necessitat de dutxar-te cada dia, segur que no estàs a soles: en una enquesta realitzada **1** a uns 6.000 adults dels EUA, més del 60 % dels entrevistats van afirmar que es dutxaven, **2**, una vegada al dia. **3**, els dermatòlegs afirmen que moltes persones no necessiten, ni volen, dutxar-se amb tanta freqüència. «No existeix un mètode únic per a netejar el cos i els cabells», diu Joyce Park, dermatòloga de Seattle. A més, **4** que «dutxar-se amb massa freqüència pot ressecar la pell, un fet que empitjora l'envermelliment, la picor i la descamació i pot desencadenar brots d'eczema».

A algunes persones els convé passar-se aigua i sabó cada dia. Per exemple, tots aquells que suen molt –ja siga perquè fan exercici, pel tipus de feina que fan o per la predisposició natural a la **5**—. «És important dutxar-se per a eliminar la suor i les acumulacions que poden obstruir els porus de la pell i provocar erupcions cutànies», **6** que diu Marisa Garshick, dermatòloga resident a Nova York.

A molts altres els convindria, **7**, dutxar-se amb menys freqüència o almenys, anar amb compte a l'hora de llavar-se. L'aigua i el sabó poden agreujar la **8** cutània, explica Park, i provocar irritació i picor. I dutxar-se massa sovint pot ressecar la pell fins a **9** i permetre l'entrada de microorganismes, fet que augmenta el risc d'infecció cutània, afirma Garshick.

Així doncs, els experts recomanen la dutxa en lloc de la banyera, ja que exposar la pell a l'aigua calenta, bruta o amb sabó durant períodes llargs de temps pot ser irritant. No obstant això, Garshick **10** que alguns tipus de banys podrien ser útils per a tractar algunes afeccions, com ara els banys temperats **11** les hemorroides.

Si es té el cabell o el cuir cabellut sec, es pot limitar el xampú a una o dues vegades a la setmana, segons Garshick. I les persones amb el cabell ondulat o crespat també poden fer-ne ús amb menys freqüència. Si es té la pell seca o sensible i, malgrat això, un es vol dutxar cada dia, s'ha de procurar que les dutxes siguin curtes i no **12** calentes. A més, es pot aplicar sabó només en les parts que més ho necessiten: les axil·les, els **13**, les mans, els peus i les parts del cos que estiguen visiblement brutes.

Més enllà dels consells dels dermatòlegs i els beneficis que pot tenir per a la nostra pell, hi ha un altre gran motiu per a dutxar-se menys i és \_\_\_14\_\_\_ estalviar aigua. En primer lloc, el que se suggereix és reduir el temps de la dutxa a la meitat. En segon lloc, aconsellen posar l'aigua temperada. Normalment, malbaratem més de vuit litres d'aigua fins que aconseguim trobar la temperatura ideal, que és \_\_\_15\_\_\_ calenta.

I, finalment, un últim consell que es dona encara que al principi pot sonar complicat: reutilitzar l'aigua de la dutxa.

*Ara.cat* (adaptació)

#### RESPOSTES

0	a. <i>En cas que</i>	b. <i>Si</i>	c. <i>Per bé que</i>
1	a. cap al 2021	b. el 2021	c. al 2021
2	a. per damunt damunt	b. pel cap alt	c. pel cap baix
3	a. Amb això	b. Amb tot	c. Tot això
4	a. assereix	b. assenteix	c. assenta
5	a. desodoració	b. transpiració	c. calorificació
6	a. de conformitat amb el	b. conforme amb el	c. d'acord al
7	a. a canvi	b. pel contrari	c. per contra
8	a. sequera	b. sequedat	c. secaça
9	a. esquerdar-la	b. eixamplar-la	c. esqueixar-la
10	a. assenyala	b. senyala	c. ressenya
11	a. per	b. a causa de	c. per a
12	a. gaire	b. gairebé	c. gaire bé
13	a. engolants	b. engonals	c. engolats
14	a. l'	b. el	c. Ø
15	a. més bé	b. més que més	c. més prompte

4. Llegiu el text següent i, per a cada espai buit, marqueu en la graella de respostes l'opció més adequada al context. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

### D'on ha eixit la Lluna?

D'on ha eixit la Lluna? La teoria més popular diu que fa \_\_\_0\_\_\_ 4.500 milions d'anys, un protoplaneta de les dimensions de Mart anomenat Theia va xocar contra una primigènia Terra. \_\_\_16\_\_\_ del que s'ha conegut com "el gran colp", alguns dels residus van eixir disparats i van formar la Lluna, \_\_\_17\_\_\_ els científics no tenen una prova irrefutable de l'existència de Theia.

En un estudi publicat \_\_\_18\_\_\_ dimecres en la revista *Nature*, un grup d'investigadors afirmen que \_\_\_19\_\_\_ de Theia van sobreviure a l'impacte i es van enfonsar fins a 2.900 quilòmetres de la superfície terrestre. «Hem mirat la Terra més profunda», afirma Qian Yuan, l'investigador postdoctoral de l'Institut Tecnològic de Califòrnia \_\_\_20\_\_\_ ha dirigit la recerca: «\_\_\_21\_\_\_ hem trobat grans trossos de Theia». L'interès del doctor Yuan va començar durant una classe de geoquímica planetària mentre era estudiant de postgrau a la Universitat Estatal d'Arizona, quan el professor va plantejar un senzill comentari: «On és Theia ara mateix?» I Yuan va \_\_\_22\_\_\_.

Restes de Theia formen la Lluna, però el 90 % de la seua \_\_\_23\_\_\_ va acabar fosa amb els materials i minerals que ja contenia la Terra. L'equip de Yuan sosté que algunes peces del protoplaneta van sobreviure \_\_\_24\_\_\_ intactes i van formar les dues grans plaques misterioses que s'escampen davall l'Àfrica Occidental i de l'oceà Pacífic. Els investigadors van descobrir que les ones sísmiques –la sacsejada generada pels terratrèmols– \_\_\_25\_\_\_ quan hi passen.

Les dades sísmiques són com un sonograma del planeta i tan sols ofereixen vistes confuses i impressionistes de l'estructura, no donen cap informació sobre la temperatura ni de què estan fetes les estructures. Ara ja és impossible perforar el planeta a tanta profunditat com per a traure \_\_\_26\_\_\_ mostres.

La placa de l'Àfrica occidental es coneix com a Tuzo, per J. Tuzo Wilson, geofísic canadenc pioner en la teoria de la tectònica de plaques. L'altra, a les profunditats de l'oceà Pacífic, s'anomena Jason, en honor a W. Jason Morgan. Alguns científics han proposat que \_\_\_27\_\_\_ Tuzo i Jason estaven fets de la Terra primigènia: parts cristal·litzades de l'oceà de magma que abans cobrien la superfície i que mai es van barrejar amb la resta del \_\_\_28\_\_\_.



El doctor Yuan considera que el volum de Tuzo i Jason és comparable al de la Lluna, 29 el va portar a preguntar-se si podrien ser peces addicionals de Theia. La investigació publicada en *Nature* es 30 a partir d'una sèrie de simulacions per ordinador, trencant Theia i la Terra en trossos i fent un seguiment del moviment de les peces durant i després de la col·lisió. Segons aquests models, la Lluna s'hauria format a partir d'aquell núvol de runes.

*Ara.cat* (adaptació)

#### RESPOSTES

0	a. com a	b. d'ençà	c. vora
16	a. Arraïl	b. Arran	c. Arrel
17	a. per bé que	b. malgrat	c. ara bé
18	a. Ø	b. el	c. els
19	a. boços	b. bossics	c. bocins
20	a. que	b. qui	c. el qual
21	a. N'	b. Hi	c. N'hi
22	a. posar fil a l'agulla	b. remenar les cireres	c. fer l'ull viu
23	a. longitud	b. mida	c. llargada
24	a. gaire	b. massa	c. força
25	a. es rellenten	b. s'alenteixen	c. s'enrellenteixen
26	a. Ø	b. -hi	c. 'n
27	a. potser	b. pot ser	c. pot ser que
28	a. mant	b. manteu	c. mantell
29	a. el que	b. cosa que	c. per la qual cosa
30	a. fou	b. fiu	c. feu

5. A continuació hi ha deu parelles d'oracions. Marqueu en el full de respostes l'opció que complete de manera més adequada la segona oració de cada parella tot mantenint el sentit de la primera. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

**Exemple:**

0. És igual que telefone o no, li enviarem el document per correu.  
 ..... , li enviarem igualment el document per correu.

31. No han atès cap de les meues telefonades; per tant, he escrit una queixa formal.  
**No han atès cap de les meues telefonades, ....., he escrit una queixa formal.**
32. Busque un regal per a l'amic invisible, però no trobe res que m'interesse.  
**Busque un regal per a l'amic invisible, però no hi ha .....**
33. Per a l'exercici següent és millor que estigues dret.  
**Per a l'exercici següent és millor que estigues .....**
34. He de confessar-te que les teues paraules l'han satisfet.  
**He de confessar-te que les teues paraules l' .....**
35. Em sorprèn com és de profund aquest poemari!  
 ..... **aquest poemari.**
36. Hem demanat a l'associació que, almenys, consideren les nostres propostes.  
**Hem demanat a l'associació que, ....., consideren les nostres propostes.**
37. Abans de fer el viatge, et recomane que portes el cotxe al taller.  
**Et recomane que ..... abans de fer el viatge.**
38. Demà haurem d'alçar-nos ben prompte per a arribar a hora a l'estació.  
**Demà haurem d'alçar-nos ..... per a arribar a hora a l'estació.**
39. Tot i que s'ho han passat d'allò més bé, també hi ha hagut molt d'esforç.  
 ..... **tanta diversió, també hi ha hagut molt d'esforç.**
40. Sempre fa les coses d'aquella manera, és un tararot!  
**Sempre fa les coses d'aquella manera, és un ..... !**

## RESPOSTES

0	a. Per bé que telefone	b. Tant si telefona com si no	c. Tan bon punt com
31	a. consegüentment	b. consegüentment	c. a conseqüència
32	a. cap d'interessant	b. res interessant	c. res d'interessant
33	a. de peus	b. en peu	c. de peu
34	a. han planyut	b. han complert	c. han complagut
35	a. Si és profund	b. Si n'és, de profund	c. Si és de profund
36	a. si molt convé	b. si fa no fa	c. si més no
37	a. el portes	b. l'hi portes	c. li'l portes
38	a. enjorn	b. enlhora	c. a hora horada
39	a. Enmig de	b. En mig de	c. Al mig de
40	a. busca-raons	b. baliga-balaga	c. busca-revoltes

