

PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

**BLOQUE 1** (6 puntos)

Lea con detenimiento el siguiente texto. A continuación, responda a las siguientes preguntas:

**TEXTO**

**Sucede a Rómulo el rey Numa Pompilio, quien a las virtudes guerreras del pueblo romano incorpora un hondo sentido de la religión y de la justicia. (Floro, *Epítome* I 1)**

*Succedit Romulo Numa, quem Romani petiverunt ob inclitam eius religionem<sup>1</sup>. Ille sacra<sup>2</sup> et caerimonias omnemque cultum deorum docuit. Ille pontifices, augures ceteraque sacerdotia creavit annumque in duodecim menses discripsit<sup>3</sup>. Eo<sup>4</sup> denique ferocem populum redegit<sup>5</sup> ut imperium religione atque iustitia gubernaret.*

**Notas:**

1. *religionem*: "sentido de la religión".
2. *sacra*: "ritos sagrados".
3. *discripsit*: "distribuyó".
4. *eo*: "hasta tal punto", adv. anticipando la oración subordinada de *ut*.
5. *redegit*: "sometió".

**1. Traducción del texto. (4 puntos)**

**2. Análisis morfológico. (1 punto)**

2.1. Análisis morfológico del siguiente término: (0,25 puntos)

- *eius* (caso, número, género y declinación).

2.2. Análisis morfológico del siguiente término: (0,25 puntos)

- *gubernaret* (accidentes flexivos y enunciado del verbo)

2.3. Declinación en los casos singular del sintagma ***cetera sacerdotia***. (0,5 puntos)

**3. Análisis sintáctico del siguiente período oracional: (1 punto)**

*Eo denique ferocem populum redegit ut imperium religione atque iustitia gubernaret.*

**BLOQUE 2** (2 puntos)

**4. El léxico latino y su evolución.**

4.1. Explique el significado de dos de las tres siguientes expresiones latinas: (1 punto)

- a) *In medias res*
- b) *ex libris*
- c) *alias*

4.2. Explique la evolución del latín al castellano e indique el resultado de dos de estos tres términos: (1 punto)

- a) *cálidum*
- b) *põntem*
- c) *causam*

**BLOQUE 3** (2 puntos)

5. Literatura: Lea uno de los dos textos y responda a las preguntas correspondientes.

**Opción A:** Marcial describe una edición contemporánea de la obra de Virgilio.

*VIRGILIO SOBRE PERGAMINO*

*¡Qué pergamino tan pequeño recoge la obra inmensa de Virgilio! ¡La primera página presenta su retrato!*  
(Marcial 14.186; trad. J. Guillén)

- 5.1. ¿Quién fue Virgilio? Indique cuál fue su obra principal y más extensa, así como las características principales de la misma. (1 punto)
- 5.2. ¿A qué género literario corresponde la obra principal y más extensa de Virgilio? Indique las características principales de dicho género (1 punto)

**Opción B:** Marcial desea alcanzar un patrocinio como el que obtuvo Horacio.

*Muchas veces me dices, mi querido Lucio, “escribe algo grande: eres un perezoso”. Dame una tranquilidad como la que dio Mecenas a Horacio; intentaré con ello una empresa grande, que supere los siglos.* (Marcial, 1.107, trad. J. Guillén)

- 5.1. ¿Quién es el poeta Horacio que cita Marcial? ¿Qué género literario cultivó? Describa las principales características del mismo y las obras de Horacio dentro de ese género. (1 punto)
- 5.2. ¿Quién es Marcial? ¿Qué género literario cultivó? Describa las principales características del mismo y las obras de Marcial. (1 punto)

---

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

### **BLOQUE 1** (6 puntos)

#### **Cuestión 1: Traducción con diccionario de un texto propuesto (Calificación máxima: 4 puntos)**

Dentro de la traducción se tendrán en cuenta de manera especial las siguientes cuestiones:

- Interpretación correcta de la oración de relativo.
- Interpretación correcta de la construcción consecutiva.
- Interpretación correcta de los tiempos y voces verbales.
- Interpretación correcta de los casos nominales.

#### **Cuestión 2: Análisis morfológico. Calificación máxima: 1 punto)**

Ver criterios generales.

#### **Cuestión 3: Análisis sintáctico (Calificación máxima: 1 punto)**

- Deberá delimitarse la oración consecutiva.

### **BLOQUE 2** (2 puntos)

#### **Cuestión 4: El léxico latino y su evolución (Calificación máxima: 2 puntos)**

##### **4.1. Significado de expresiones latinas (Calificación máxima: 1 punto)**

- Se valorará más la explicación detallada que la simple indicación del significado.

##### **4.2. Explicación de la evolución del latín al castellano (Calificación máxima: 1 punto)**

- La indicación del resultado se valorará con 0,1 puntos para cada palabra.
- El resto de la puntuación valorará la explicación de los fenómenos fonéticos, siendo más relevante la explicación del fenómeno particular de cada término (pérdida de vocal postónica, apertura articulatoria de vocales breves acentuadas, monoptongación de antiguos diptongos) que los fenómenos generales que afectan al final de palabra.

### **BLOQUE 3** (2 puntos)

#### **Cuestión 5: Literatura latina (Calificación máxima: 2 puntos)**

##### **Opción A**

**5.1. Virgilio y la Eneida:** se valorarán los datos sobre la vida creativa de Virgilio y sobre el propósito, temas y estructura de la *Eneida*.

**5.2. El género épico:** se valorarán los datos relativos a las características del género épico y los modelos o antecedentes de Virgilio.

##### **Opción B**

**5.1. Horacio y la poesía lírica:** se valorarán los datos relativos a la caracterización del género lírico, su implantación en Roma y la obra lírica de Horacio.

**5.2. Marcial y el epigrama:** se valorarán la caracterización del género del epigrama y la descripción de la obra de Marcial.