

EJERCICIOS BLOQUE 1

TEMA 0: INSTRUMENTOS DE DIBUJO

- Con respecto a los tipos de papel que se reconocen...
- a) El formato DIN A6 es el triple que el DIN A2
- b) El formato DIN A4 es el doble que el DIN A3
- c) El formato DIN A1 tiene una superficie de ½ m2 y es el cuádruple que el formato DIN A3
- d) Ninguna de las anteriores es correcta
- 2. Para los trazados auxiliares en Dibujo Técnico son muy convenientes:
- a) Los lápices de dureza H
- b) Los estilógrafos del grosor 0.8
- c) El rotulador normalizado de grosor 0.2
- d) Todas las anteriores son correctas
- 3. Hablando de paralelismo entre dos líneas rectas, podemos decir que:
- a) Nunca se cortan
- b) Todos sus puntos equidistan perpendicularmente de los de la otra línea recta.
- c) Comparten la misma dirección
- d) Todas las anteriores son correctas
- 4. Entre los materiales de Dibujo, tenemos que:
- a) El cartabón es un triángulo isósceles.
- b) Es recomendable adquirir las plantillas fundamentales sin biseles ni rebajes.
- c) Los normógrafos se emplean para rotular símbolos de arquitectura.

- d) Todas las anteriores son correctas
- 5. Entre los materiales de Dibujo, tenemos que:
- a) El cartabón es un triángulo isósceles.
- b) Es recomendable adquirir las plantillas fundamentales sin biseles ni rebajes.
- c) Los normógrafos se emplean para rotular símbolos de arquitectura.
- d) Todas las anteriores son correctas

6. Para medir (y transportar) ángulos en dibujo:

- a. Solemos utilizar un goniómetro transparente
- b. El transportador de ángulos suele medir los ángulos en grados centesimales
- c. El goniómetro siempre está graduado en 1800
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

7. Sobre perpendicularidad podemos decir que:

- a) Es lo mismo que la verticalidad.
- b) Dos rectas oblicuas no pueden ser nunca perpendiculares entre sí.
- c) Dos rectas son perpendiculares entre sí cuando forman un ángulo de 450
- d) Ninguna de las anteriores es correcta

8. Si queremos dibujar un ángulo de 120°

- a) Tan solo podremos usar la escuadra
- b) Tan solo podremos formarla con cartabón
- c) Podemos formarla con escuadra y cartabón



9. Si queremos dibujar un ángulo de 105°

- a) Tan solo podremos usar la escuadra
- b) Tan solo podremos formarla con cartabón
- c) Podemos formarla con escuadra y cartabón
- d) Ninguna de las anteriores

10. El cajetín de datos en un formato de papel A4 lo colocaremos...

- a) Arriba a la derecha
- b) Abajo a la derecha
- c) Abajo
- d) Abajo a la izquierda

11. Los lápices de tipo B son...

- a) Más duros que los de tipo H
- b) Más blandos que los de tipo H
- c) Ambas son correctas
- d) Ninguna de las anteriores

12. El cajetín siempre debe incluir...

- a) El nombre del proyecto o del plano
- b) La escala en la que se ha realizado el proyecto o plano
- c) La fecha y el curso en el que se ha realizado el proyecto o plano
- d) Todas las anteriores

13. En un tablero de Dibujo Técnico:

- a) La iluminación siempre conviene desde la izquierda si somos zurdos.
- b) El paralex puede instalarse en el tablero con una cuerda inextensible y cuatro chinchetas.
- c) Fijamos siempre el papel de dibujo con chinchetas

d) Ninguna de las anteriores es correcta

14. En dibujo técnico, la escuadra y el cartabón se utilizan para...

- a) Realizar medidas, siempre y cuando estén milimetradas.
- b) Trazar rectas paralelas y perpendiculares
- c) Dibujar ángulos para así no necesitar el transportador de ángulos
- d) Todas las anteriores

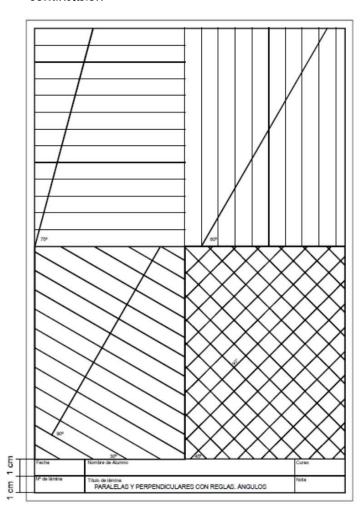
15. Respecto a los márgenes en un DINA4

- a) El margen izquierdo y el derecho han de ser iguales, de 20 mm, y los inferiores y superiores de 10 mm
- b) Todos los márgenes han de ser iguales, de 20 mm
- c) Todos los márgenes han de ser iguales, de 10 mm, excepto el izquierdo, que ha de ser de 20 mm.
- d) Ninguna de las anteriores es correcta
- 16. Explica, paso a paso, como se han de realizar los ángulos de 120°, 45°, 315° y 270°
- 17. ¿Qué es el paralelismo? ¿Y la perpendicularidad?
- 18. Explica qué tipos de formatos de papel existen, en qué se distinguen unos de otros y cuáles son sus principales usos.
- 19. ¿Qué es un cajetín en dibujo técnico y para qué se utiliza?

Respuestas tipo test: 1c, 2a, 3d, 4c, 5c, 6b, 7d, 8c, 9c, 10b, 11b, 12d, 13d, 14d, 15c



20. PRÁCTICA. Replica la siguiente lámina siguiendo las instrucciones que aparecen a continuación:



Instrucciones

En la primera parte dibujar paralelas horizontales a 0,5 cm de distancia. Dibujar una diagonal que forme con la horizontal 75°.

- En la segunda parte dibujar paralelas verticales a 0,5 cm de distancia. Dibujar una diagonal que forme con la horizontal 30°
- En la tercera parte dibujar diagonales paralelas a 0,5 cm de distancia. Dibujar una diagonal que forme con las paralelas 90°
- En la cuarta parte dibujar paralelas con un ángulo de 60° con la horizontal, con 0,5 cm de distancia entre ellas. Después dibujar perpendiculares a las primeras a la misma distancia: es decir, como resultado quedarán cuadrados con una inclinación de 60°

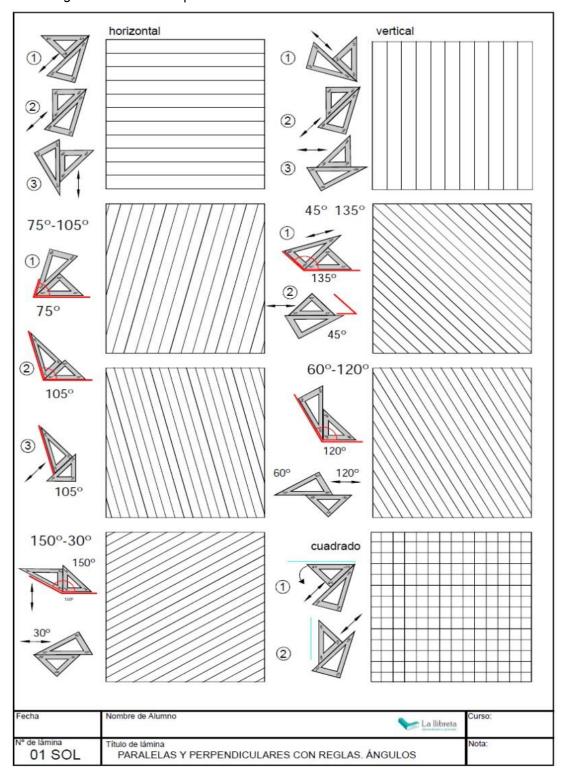
CAJETÍN para anotar los datos de la lámina y del autor:

Se realizará un casillero con dos rectas paralelas horizontales a 1 cm de separación entre ellas. Dentro del margen. Dibujar dos paralelas verticales a 30 mm. de los márgenes derecho e izquierdo respectivamente. El casillero se realizará a lápiz 2H o 4H sin apretar y los datos se escribirán en **mayósculas** y con letra pequeña. Tal que así:



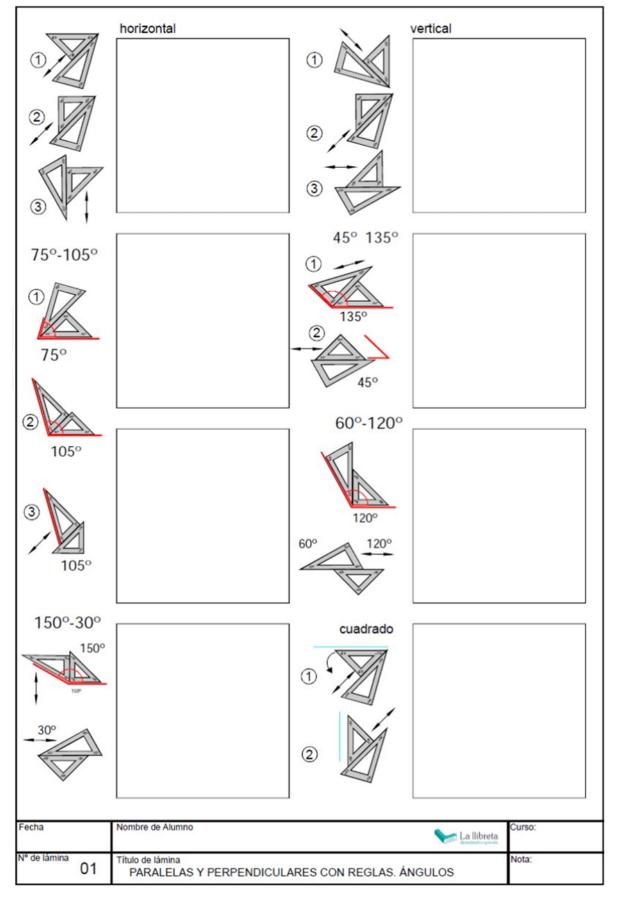


21. PRÁCTICA. Rellena los cuadrados en blanco con las rectas que se piden a continuación, utilizando para cada una de ellas la posición de la escuadra y el cartabón indicada y así conseguir la inclinación requerida.



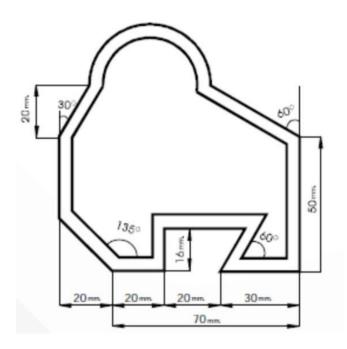
46008 Valencia

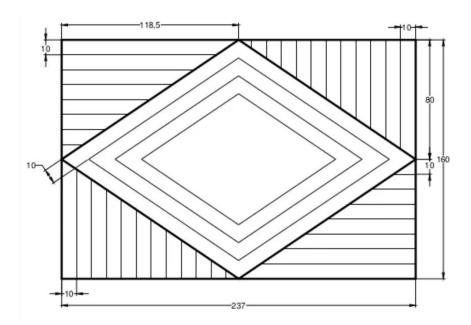






22. PRÁCTICA. Dibujar la figura propuesta con la escuadra y cartabón, según las cotas y ángulos dados. El grosor de las paredes es de 0,5 cm en la primera.







23. PRÁCTICA. Dibujar la figura propuesta con la escuadra y cartabón, según las cotas y ángulos dados.

