ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

# PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR JUNIO 2013

## Parte Común. Apartado A1 LENGUA Y LITERATURA (CASTELLANO)

Duración: 1 hora 15 minutos.

## El canon económico de la vida

Es necesario frenar, poner a raya la multitarea, hacer actividades que no representen ninguna ganancia [...] Hay que generar ese espacio de silencio.

"Todo el mundo está obsesionado con el crecimiento, pero bien mirado, en un organismo maduro todo crecimiento se corresponde en esencia con un tumor". Esto lo dice Walter, uno de los personajes de Libertad, la fabulosa novela de Jonathan Franzen que ha sido saludada por la crítica estadounidense, y por buena parte de la española, como la novela más importante del año pasado. [...]

El cuestionamiento de si todo lo que crece va necesariamente a mejor, viene muy a cuento en estos tiempos en los que el ciudadano común vive expandiéndose, cada vez con más frenesí, en ese territorio fragmentado, vasto y resbaladizo, que son las pantallas electrónicas. Como si todos estuviéramos capacitados para ello, nos entregamos a la multiplicación de las tareas que nos ofrece toda la gama existente de instrumentos electrónicos, y a ir consumiendo la información multiplicada, multifragmentada, que estos nos brindan, como si eso fuera, en efecto, una manera de crecer y de expandirse.

Un reciente estudio publicado por la Universidad de Stanford, nos cuenta que los estudiantes multitarea, esos que hacen los deberes mientras envían e-mails, o SMS o revisan su timeline en Twitter, "reducen su capacidad y efectividad, pierden concentración y tiempo, y terminan

haciendo distintas cosas a medias". Además de que tienen dificultades para distinguir la información relevante de la que no lo es. [...]

Veamos lo que sucede en el ámbito cotidiano y doméstico, con ese crecimiento a partir de la multiplicación de una serie de actividades que hasta hace muy poco no existían: hoy una persona normal puede ir conduciendo su coche, con la radio de fondo, mientras habla por teléfono con el manos libres y, con la mano izquierda, [...] escribiendo un tuit. La multiplicación de estos actos aparentemente mínimos afecta todos los estratos de la vida. [...] Por ejemplo, una actividad tan simple como oír música, que antes consistía en poner un disco, servirse un trago y sentarse en un sillón a escuchar, hoy ha sido arrollada por la multitarea, todos la oímos enchufados a unos audífonos mientras nos desplazamos de un lado a otro ejecutando otras actividades. La música ha dejado de ocupar la parte central, ahora es un fondo, un ambiente, un elemento más del paisaje frenético que nos rodea.

Practicando la multitarea se tiene la impresión de estar haciendo muchas cosas cuando, en realidad, se hacen muchos fragmentos de cosas, y en este frenesí de la expansión, nos encontramos con casos como el del blog: hasta hace muy poco, para publicar una idea por escrito, primero había que escribirla y después buscar un espacio donde publicarla. Hoy este orden ha sido subvertido, lo primero que se consigue es un espacio para publicar, y después se escribe lo que se puede, si es que se puede, para rellenar ese espacio [...]

Se impone pensar al margen de este sistema que lo envuelve todo las 24 horas del día y que nos invita ininterrumpidamente a tener más; hay que bajarse un momento de este viaje frenético y preguntarse, ¿necesito tantos aparatos?, ¿me hace falta tanta información? [...] ¿será que tanta expansión, que esta apasionada multitarea, es más que crecer un proceso tumoral que me está conduciendo a la superficialidad, a la frivolidad, a la realidad alternativa y a la distopía?

Esto no es un alegato contra la tecnología, ni un suspiro nostálgico por ese mundo sin pantallas ni enchufes que se nos ha ido para siempre. Todo tiempo pasado, sin duda, ha sido peor. Sin embargo, habría que [...] hacer un alto, poner a raya la multitarea, privilegiar el pensamiento, hacer un esfuerzo por concentrarse en una sola cosa [...]. Hay que parar de vez en cuando las máquinas, sentarse a no hacer nada y desde ahí pensar, sin pantallas alrededor, qué hacemos con la vida [...]. Hay que generar ese espacio de silencio, de disponibilidad frente a la existencia, que más pronto que tarde será llenado por una idea genial.

Jordi Soler

elpais.com 05/02/2012

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

## PREGUNTAS

1. a) El texto de Jordi Soler es, según el ámbito de uso, un texto periodístico. Indique sus características y su género.

*Género: un artículo de opinión.*
*Características: va firmado. El autor manifiesta su punto de vista acerca de un tema de actualidad. Es un texto subjetivo que tiene carácter ensayístico.*
*El artículo de opinión es un género que, en ocasiones, emplea el lenguaje literario, podrían ser ejemplos:*
*"La música ha dejado de ocupar la parte central, ahora es un fondo, un ambiente, un elemento más del*
*paisaje frenético que nos rodea".*
*"Hay que generar ese espacio de silencio, de disponibilidad frente a la existencia"*

b) Por su modalidad se trata de un texto argumentativo, ¿cuál es su tesis? Señale al menos tres tipos de argumentos.

*La tesis que defiende Jordi Soler es la necesidad de pararnos a reflexionar sobre la tendencia actual de hacer varias cosas a la vez: "multitarea", y dar más espacio al silencio, al dejar de hacer, para que surja la creatividad (la encontramos sobre todo en el último párrafo).*
*Ejemplos de argumentos pueden ser:*
*-Argumento de autoridad: Esto lo dice Walter. Estudio publicado por la Universidad de Stanford.*
*-Basados en ejemplos: Por ejemplo, una actividad tan simple como oír música...*
*-Basados en experiencia personal: Veamos lo que sucede en el ámbito cotidiano...*
*-De evidencia o contradicción, (muestran lo contrario o incoherente de una opinión): estar haciendo muchas cosas cuando, en realidad, se hacen muchos fragmentos de cosas...*
*-Argumento por consecuencias: se valoran las consecuencias negativas de un hecho: La música ha dejado de ocupar la parte central, ahora es un fondo, un ambiente, un elemento más del paisaje frenético que nos rodea.*

2. a) En el tercer párrafo encontramos unas palabras subrayadas, ¿de qué tipo de palabras se trata, (neologismos, préstamos, extranjerismos)? Razone la respuesta. b) El léxico de un idioma es dinámico y cambiante. Indique otras formas de enriquecer una lengua. Ponga un ejemplo de cada una.

*a) e-mails, SMS, timeline, Twitter, se trata de extranjerismos mientras la RAE no los incorpore, en cuyo caso pasarían a ser neologismos o préstamos.*
*b) otras formas de enriquecer una lengua son las siglas y los acrónimos. Ejemplos de siglas ONG, acrónimos: SIDA.*

3. a) Subraye los adjetivos del segundo párrafo, b) vuélvalos a escribir e indique los que están en grado positivo c) ¿Hay algún epíteto?

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

*El cuestionamiento de si todo lo que crece va necesariamente a mejor, viene muy a cuento en estos tiempos en los que el ciudadano común vive expandiéndose, cada vez con más frenesí, en ese territorio fragmentado, vasto y resbaladizo, que son las pantallas electrónicas. Como si todos estuviéramos capacitados para ello, nos entregamos a la multiplicación de las tareas que nos ofrece toda la gama existente de instrumentos electrónicos, y a ir consumiendo la información multiplicada, multifragmentada, que estos nos brindan, como si eso fuera, en efecto, una manera de crecer y de expandirse.*
*b) común, fragmentado, vasto, resbaladizo, electrónicas, capacitados, existente, electrónicos, multiplicada, multifragmentada.*
*c) No encontramos ningún epíteto*

4. a) Subraye los verbos y las perífrasis verbales del sexto párrafo. b) Escriba una oración simple y una compuesta sacadas de este párrafo.

*Se impone pensar al margen de este sistema que lo envuelve todo las 24 horas del día y que nos invita ininterrumpidamente a tener más; hay que bajarse un momento de este viaje frenético y preguntarse, ¿necesito tantos aparatos?, ¿me hace falta tanta información? [...] ¿será que tanta expansión, que esta apasionada multitarea, es más que crecer un proceso tumoral que me está conduciendo a la superficialidad, a la frivolidad, a la realidad alternativa y a la distopía?*

*A modo de ejemplo:*
*Simples:*
*¿necesito tantos aparatos?,*
*¿me hace falta tanta información? [...]*
*Compuestas:*
*Se impone pensar al margen de este sistema que lo envuelve todo las 24 horas del día y que nos invita*
*ininterrumpidamente a tener más; hay que bajarse un momento de este viaje frenético y preguntarse,*
*¿será que tanta expansión, que esta apasionada multitarea, es más que crecer un proceso tumoral que me está conduciendo a la superficialidad, a la frivolidad, a la realidad alternativa y a la distopía?*

5. Redacte una "carta al director" con su opinión respecto al tema del texto. (Mínimo 15 líneas)

*Estimado señor director:*

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

*Me gustaría expresar mi opinión sobre el uso excesivo de las nuevas tecnologías y la costumbre de realizar varias tareas al mismo tiempo. Actualmente, vivimos en una sociedad en la que parece que debemos estar constantemente ocupados y conectados. Sin embargo, creo que esta forma de vida puede afectar negativamente a nuestra concentración y bienestar.*

*En mi opinión, uno de los principales problemas es que confundimos hacer muchas cosas con aprovechar mejor el tiempo. Por ejemplo, como estudiantes, es habitual que intentemos estudiar mientras escuchamos música, respondemos mensajes o consultamos las redes sociales. Aunque pensamos que podemos hacerlo todo a la vez, muchas veces terminamos perdiendo tiempo y prestando menos atención a lo verdaderamente importante.*

*Además, considero que esta dependencia de la tecnología nos impide disfrutar de momentos de tranquilidad. Estamos tan acostumbrados a recibir información constantemente que incluso nos cuesta estar unos minutos sin mirar el móvil. Esto puede provocar estrés y dificultades para concentrarnos en nuestras actividades diarias.*

*Sin embargo, también debemos reconocer que la tecnología ofrece numerosas ventajas, como facilitar la comunicación y el acceso a la información. Por eso, no creo que la solución sea dejar de utilizarla, sino aprender a hacerlo de manera responsable.*

*En conclusión, pienso que deberíamos reducir la multitarea y dedicar más tiempo a realizar nuestras actividades con tranquilidad. Como jóvenes, necesitamos aprender a desconectar de las pantallas y disfrutar del presente. Al fin y al cabo, aprovechar el tiempo no significa hacer muchas cosas, sino prestar atención a lo que realmente importa.*

*Atentamente,*

*Un estudiante de segundo de las pruebas de acceso a Grado superior.*