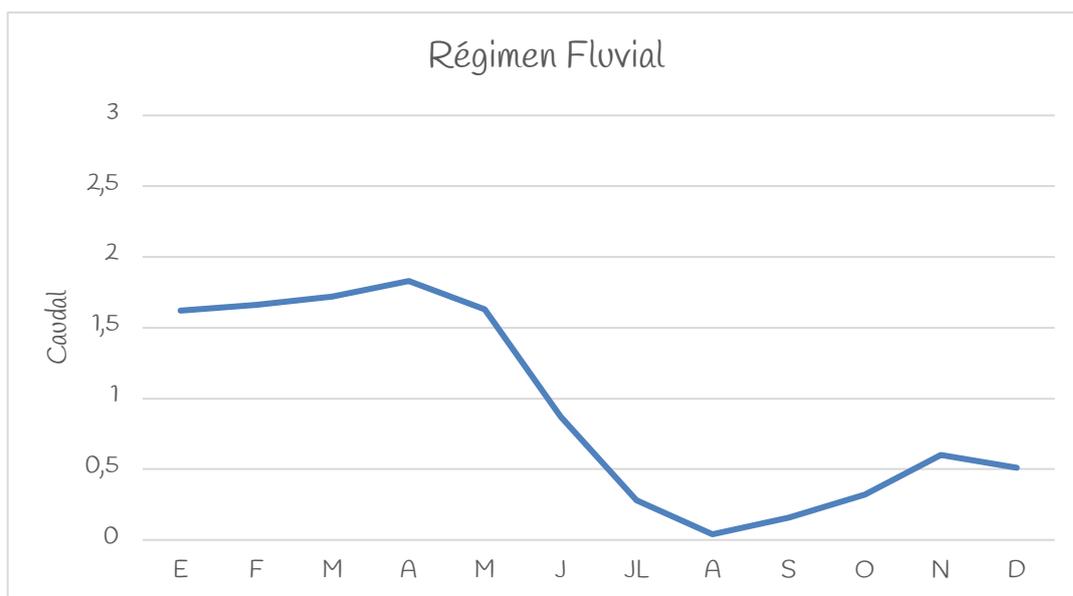


CORRECCIÓN EXAMEN PAGS MAYO 2024

PREGUNTA 1: Con los siguientes datos construye la correspondiente gráfica de régimen fluvial en el documento 1 (papel milimetrado): (1 punto)

E	F	M	A	M	J	JL	A	S	O	N	D
1,62	1,66	1,72	1,83	1,63	0,87	0,28	0,04	0,16	0,32	0,6	0,51



Una vez resuelto, responde a las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué significado tiene el valor 1, referente al coeficiente de caudal? (0,25 puntos) ¿Y el valor superior o inferior a 1? (0,25 puntos)

El coeficiente 1 sirve de línea de referencia (régimen medio). Por encima, el caudal es superior a la media; por debajo, inferior. Es decir, **Valor 1**: Indica el **caudal medio** del río. **Valor > 1**: Se supera la media, por lo que el caudal es **más abundante** en ese mes. **Valor < 1**: Caudal **inferior** a la media.

- b) Determina el tipo de régimen fluvial que es. (0,5 puntos)

Un hidrograma es una gráfica que representa la variación estacional del caudal de un río a lo largo de un año, en una estación de aforo concreta. En el eje horizontal está representada la escala temporal (los meses del año), y en el eje vertical están representados los valores del caudal.

Observando los datos, se aprecia un **máximo** en primavera (marzo-abril) y valores muy bajos en verano (especialmente en julio y agosto). Estas oscilaciones marcadas son típicas de un **régimen fluvial mediterráneo**, con crecidas en meses húmedos y estiajes en los meses secos.

Este régimen, se da en ríos del interior peninsular cuyo nacimiento se sitúe por debajo de la cota de nieve (p.ej. el Lozoya por Fuentes Viejas, Zójar, Jándula...). Se caracteriza porque los pluviales mediterráneos continentalizados tienen el mínimo estival muy pronunciado, llegando casi al 0 en la gráfica del coeficiente mensual de caudal.

PREGUNTA 2: Identifica los siguientes tipos de planos (1 punto) y explica sus características principales. (1 punto)



Fuente: Mario Vicedo Pellín "La morfología urbana".
Plataforma Slideshare.

Plano A: Plano irregular o medieval

- **Identificación:** Trazado con calles estrechas, sinuosas y sin una estructura geométrica clara.
- **Características:** Corresponde a núcleos históricos antiguos, formados a menudo durante la Edad Media, con una morfología condicionada por la topografía y la ausencia de planeamiento previo. Casi todas las ciudades estaban rodeadas de murallas, su finalidad era defensiva, fiscal (cobro de impuestos) y sanitaria (aislar en caso de epidemias). El plano solía ser irregular, con calles

estrechas y tortuosas, típico de muchas ciudades antiguas y medievales (musulmanas o cristianas). La edificación predominante eran casas de baja alturas. Además, había edificios destacados: iglesias, mezquitas, ayuntamientos, palacios... Los usos de suelo eran diversos: talleres artesanales, comercios, almacenes... En el centro se encontraban los principales edificios públicos y vivía la élite política, económica y religiosa de la ciudad. Las minorías étnicas y religiosas vivían en barrios aparte (juderías y morerías).

Plano B: Plano ortogonal o en cuadrícula

- **Identificación:** Calles que se cortan en ángulo recto, formando manzanas cuadradas o rectangulares.
- **Características:** Surge en **ensanches** burgueses o ciudades planificadas (siglo XIX-XX). Facilita la parcelación y la buena circulación, con calles amplias y organización racional. Las calles se cortan de manera perpendicular.

Plano C: Plano radiocéntrico

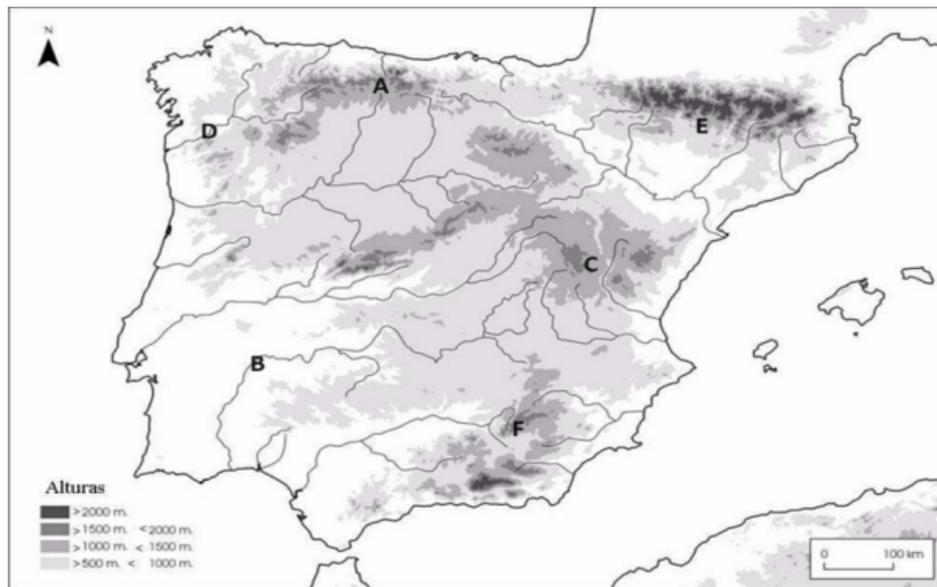
- **Identificación:** Se dispone en forma de **anillos concéntricos** o ejes radiales que parten de un centro principal.
- **Características:** Confluencia de vías hacia un **centro** (por ejemplo, un casco histórico o plaza principal). Avenidas circunvalantes y calles o avenidas radioconcéntricas (desde el centro a la periferia o a la inversa). Típico de ciudades con evolución histórica donde las murallas o rondas generaban vías circulares y radiales.

PREGUNTA 3: ¿Qué término es el que corresponde con las siguientes definiciones? (2 puntos)

- Representación de forma escalonada de formaciones vegetales según su disposición en altura. "piso altitudinal o de vegetación" o "zonación altitudinal de la vegetación".
- Forma de tenencia indirecta de la tierra en la que el propietario de esta recibe un pago con un porcentaje de la cosecha. "aparcería".
- Centro de acción en el que los vientos circulan en el sentido de las agujas del reloj, produciendo tiempo estable. "anticiclón".

- Áreas del mar donde hay concentración de peces. "caladeros".
- Fondo estructural procedente de Europa para el desarrollo regional de un país miembro. "FEDER" (Fondo Europeo de Desarrollo Regional).

PREGUNTA 4: Identifica los puntos señalados en el mapa (TODOS) y explica desde el punto de vista litológico el punto A y el punto E. (2 puntos)



1. Identificación de los puntos

- A: Cordillera Cantábrica (al norte de la Península).
- B: Sierra Morena.
- C: Sistema Ibérico.
- D: Macizo Galaico
- E: Pirineos
- F: Sistemas Béticos (al sureste, incluyendo Sierra Nevada).

(La identificación exacta depende de cómo estén ubicados en el mapa. Se indica un modelo genérico.)

2. Explicación litológica de A y E

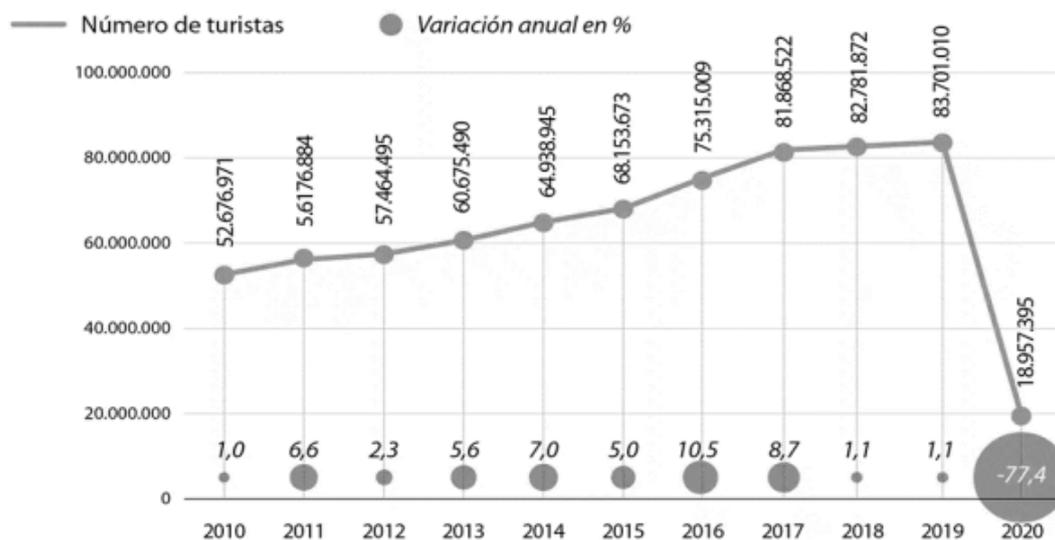
- Punto A (Cordillera Cantábrica): Contiene la serie estratigráfica paleozoica más completa de la península: con materiales carbonatados y pizarrosos muy ricos en trilobites, con pizarras y cuarcitas que se encuentran en muchas cumbres de la cordillera,

abundantes braquiópodos y trilobites. Las calizas forman bloques que constituyen las mayores altitudes, por ejemplo, los Picos de Europa. También son importantes las formaciones ricas en carbón. Predominan, por tanto, rocas del **Mesozoico** en sus bordes y **Paleozoico** en su zona oriental.

- **Punto E (Pirineos):** Los Pirineos se pueden dividir en dos zonas: **El pirineo axial** parte de la cordillera que presenta mayores elevaciones, y está formada por granitos, migmatitas y rocas metamórficas. Está dividido en macizos individualizados separados por grandes fallas. Está formado por un basamento varisco de rocas precámbricas a carboníferas. Sobre este basamento se apoyan, de forma discordante, la cobertera formada por materiales mesozoicos y del Terciario Inferior. **El prepirinio** la franja de la cordillera situada más al sur. Se puede subdividir en: Sierras interiores: se trata de materiales mesozoicos que están en contacto con el Pirineo Axial, Depresión Media (Subunidad central), existe una cuenca deprimida en la que aparece un sinclinal con calizas, margas, areniscas y conglomerados. Y, Sierras Exteriores formadas por materiales mesozoicos que vergen al norte, cabalgando sobre los conglomerados de la depresión del Ebro.

PREGUNTA 5: Observa el siguiente gráfico y contesta a las preguntas formuladas a continuación: (2 puntos)

Evolución de la llegada de turistas



Fuente: INE

ABC

a) ¿Qué tipo de gráfico es? ¿Qué está representado? (0,25 puntos)

Es un **gráfico lineal** que nos permite visualizar la evolución, en este caso del **número de turistas** a lo largo de los años, desde 2010 a 2020. También muestra la variación porcentual de un año a otro de la llegada de turistas.

b) ¿Cuál es la tendencia general del gráfico presentado? ¿Qué puntos de ruptura hay?
¿A qué crees que es debida la ruptura en ese año? (0,75 puntos)

La tendencia general del gráfico es ascendente, ya que desde el 2010 hay un crecimiento progresivo en la llegada de turistas. Esta tendencia se mantiene hasta 2019, año en el que podemos ver una caída importante del número de turistas, en este año está el punto de ruptura. Los puntos de ruptura o decrecimiento, generalmente se deben a crisis o situaciones excepcionales, en este caso, tuvo lugar una crisis sanitaria, COVID-19, la cual impidió durante un tiempo a libre circulación de personas impactando negativamente en el sector turístico con un descenso generalizado de la demanda turística.

c) Nombra las causas que han permitido el desarrollo del turismo en España. (1 punto)

España es una de las principales potencias turísticas del mundo, tanto por el número de visitantes que recibe como por los ingresos que reporta esta actividad. La consolidación de España como destino turístico data de los años 1960, los factores de este auge han sido diversos y han ido cambiando con el tiempo, dando lugar a modificaciones del modelo turístico. Actualmente, la distribución espacial del turismo se explica por factores económicos y territoriales:

- La **accesibilidad y las vías de comunicación**: que favorece el desarrollo de unas zonas, como Cataluña, mientras otras mal comunicadas (Cabo Gata-Níjar) presentan un escaso crecimiento.
- La **cercanía a una gran ciudad**: como Barcelona, Alicante o Málaga, que han actuado en sus respectivas áreas como motor para el crecimiento de segundas residencias o núcleos cercanos, como Lloret de Mar, Benidorm, Torremolinos o Benalmádena.
- La **acción de los promotores inmobiliarios**: explica el crecimiento de núcleos turísticos concretos, generalmente de la costa mediterránea (Benidorm, Salou o Torremolinos).

- Nuestro **patrimonio histórico y cultural**: muchas ciudades de rica tradición histórica cultural o natural se convierten en paso obligado de cualquier programa turístico (Granada, Córdoba, Sevilla, Santiago de Compostela, Cáceres, Mérida, Trujillo...)
- La **influencia de las grandes agencias de viajes** o tour-operadores, promocionando determinadas zonas (Ibiza, Islas Baleares, Canarias) en detrimento de otras
- El **cambio de mentalidad** respecto a la naturaleza, que ha provocado el nacimiento de nuevas formas de turismo (rural, ecológico, de aventura, enológico)
- El **modelo de asentamiento humano**, que contrapone los alojamientos en zonas saturadas (Torremolinos, El Arenal de Palma, Salou) a las pequeñas urbanizaciones distribuidas en el espacio (calas gerundenses, mallorquinas y menorquinas).

Además, **factores climáticos** (clima mediterráneo, abundancia de sol y costas atractivas) ya que el modelo turístico que se ha consolidado en España tiene como principales caracteres la procedencia internacional de los visitantes, su condición de turismo de masas y la demanda concreta de sol y playa.

PREGUNTA 6: Lee el texto y rellena con las palabras que se adjuntan: (2 puntos)

reestructuración / recreativos / patrimonio / tradición / siderúrgico / renovación / terciarizada / paisajes

Las ciudades de **tradición** industrial sujetas a procesos de **reestructuración** y ajuste de su base productiva no siempre siguen estrategias similares de adaptación al nuevo escenario socioeconómico. Los ejemplos de Avilés y Ponferrada son elocuentes de las distintas opciones urbanas en los procesos de cambio funcional y, más específicamente, en la gestión y reutilización del patrimonio y los suelos industriales obsoletos y abandonados.

Avilés demuestra, a lo largo de un proceso de casi dos décadas, capacidad para superar la crisis y reinventarse a sí misma mediante acciones y proyectos que generan una imagen moderna y dinámica, a la vez que construyen los **paisajes** del siglo XXI en clave de **renovación** urbana sobre la base de nuevas funciones productivas que incluyen la cultura y el **patrimonio** industrial como valor añadido. En el obsoleto escenario **siderúrgico** está tomando forma un paisaje urbano de nuevo cuño con una interesante

combinación de vieja y nueva industria; usos culturales y **recreativos**, y arterias urbanas rejuvenecidas.

En suma, una verdadera metamorfosis urbana [...]

No existe una visión política coherente sobre lo que debe ser la ciudad, únicamente hay adaptación más o menos interesada, a una nueva base económica crecientemente **terciarizada**, y, por supuesto, escapando de cualquier iniciativa de crear imagen. Ponferrada, antes una ciudad netamente industrial, pierde personalidad y se asemeja a tantas otras urbes que ven en la producción de suelo residencial y la venta de viviendas un sostén básico de la economía.

Fuente: Benito del Pozo, Paz y López González, Alejandro

"Patrimonio industrial y nuevas perspectivas funcionales para las ciudades en reestructuración"

Estudios Geográficos 2008