

---

**Prova del certificat de nivell**

---

**A2**

---

**de coneixements de valencià**

---

Nom.....

1r cognom.....

2n cognom.....

NIF/NIE.....

Localitat de la prova.....

**Àrees 1, 2 i 3**



**GENERALITAT  
VALENCIANA**



**JUNTA  
QUALIFICADORA  
DE CONEIXEMENTS  
DE VALENCIA**

## Instruccions

El quadern d'examen, la plantilla de respostes amb les teues dades identificadores i el DNI o un altre document d'identificació han d'estar visibles durant tota la prova.

### TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

Recorda: totes les respostes les has de traslladar a la plantilla.

En la plantilla de respostes, escriu amb bolígraf blau o negre, i no uses corrector o d'un altre tipus.

Assegura't que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indica la resposta correcta escrivint una X dins de la casella corresponent. El sistema de correcció no reconeix com a vàlids altres signes (cercles, ratlles, etc.).

- Les preguntes les pots deixar en blanc o amb una única opció marcada.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà un error.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols canviar una resposta, ratlla completament la casella equivocada i marca amb una X la nova resposta.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input style="background-color: gray;" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols recuperar una resposta que ja havies anul·lat, fes un cercle al voltant de la casella que consideres correcta.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input style="background-color: gray;" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Àrea 1 **COMPRENSIÓ ORAL**

A continuació escoltaràs dos àudios. Els escoltaràs dos vegades, amb una pausa d'un minut entre cada audició, perquè assegures les respostes. Només hi ha una resposta correcta per a cada enunciat.

**Exercici 1** Escolta l'àudio següent i contesta si les afirmacions són verdaderes (V) o falses (F). Llig els enunciats abans de fer l'activitat.

	V	F
1. La bicicleta és un bon mitjà de transport, però a vegades, si no la reparam, deixem d'utilitzar-la.		
2. La mecànica de la bicicleta és complexa i no podrem fer-li ajustos mínims sense l'ajuda d'un especialista.		
3. Necessitarem comprar molt de material divers per a poder fer-li alguns ajustos i reparacions.		
4. Si t'agrada aprendre a reparar bicicletes, pots inscriure't en el curs, encara que no tingues 18 anys.		
5. Les classes tenen lloc un dia a la setmana durant el mes de desembre en horari de vesprada.		

**Exercici 2** Escolta l'àudio següent i tria l'opció correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta. Llig les preguntes abans de fer l'activitat.

**6. Quant va pagar Carla per l'entrada al cine?**

- a) El mateix que tot el món.
- b) Quatre euros perquè Carla és estudiant.
- c) Huit euros perquè no té descompte d'estudiant.

**7. Quin tipus de pel·lícula va vore Carla?**

- a) Una pel·lícula d'humor.
- b) Una pel·lícula d'acció.
- c) Una pel·lícula dramàtica.

**8. Va anar Pau, finalment, amb el grup d'amics a la platja?**

- a) Es va incorporar més tard al grup.
- b) No, no va poder anar a la platja.
- c) Sí que va anar a la platja.

**9. Què va passar amb l'experiència gastronòmica d'Òscar en el restaurant?**

- a) Li va agradar el menjar i les vistes.
- b) Li va agradar el menjar però no les vistes.
- c) Li van agradar les vistes però no el menjar.

**10. Òscar proposa a Carla...**

- a) anar a la muntanya a fer senderisme.
- b) dinar en un restaurant luxós.
- c) fer una ruta ciclista per la Mariola.

## Àrea 2 **COMPREENSIÓ ESCRITA**

**Exercici 3** Llig estos cinc consells per a llogar pisos turístics de manera segura i responsable. Relaciona cada consell amb un dels enunciats que et proposem més avall. Has de tindre en compte que hi ha dos textos que no es corresponen amb cap enunciat.

### **Consells per a llogar pisos turístics de manera segura i responsable**

- a)** El preu ha d'estar en concordança amb la qualitat de la vivenda que llogarem. Per esta raó, has de desconfiar de les ofertes massa econòmiques.
- b)** No hem de negociar directament amb el propietari les condicions o ofertes que no estiguen prèviament pactades amb l'agència de lloguer.
- c)** Informa't de la normativa relativa a apartaments d'ús vacacional en la comunitat autònoma a on el llogaràs, perquè és obligatori que estiguen degudament registrats.
- d)** Exigix sempre el contracte. Guarda tota la documentació, inclosa la publicitat i el resguard de la reserva o senyal abonats. Informa't sobre les possibilitats de cancel·lació de la reserva.
- e)** Si pagues a través d'un web, verifica que es tracta d'un web segur. Una vegada fet el pagament, exigix sempre una factura desglossada.
- f)** Sigues cívic, respecta el descans dels veïns i l'ús de zones comunes. Respecta les normes de convivència perquè no estàs a soles en l'edifici.
- g)** En cas d'incompliment de l'acord, has de saber que tens drets. Acudix al teu organisme de consum o associació de consumidors i fes una reclamació.

	LLETRA
<b>11.</b> No oblides que vius en una comunitat.	
<b>12.</b> Les característiques del pis determinaran el preu.	
<b>13.</b> Cal evitar parlar només amb l'amo del pis.	
<b>14.</b> És important tindre un document amb informació contractual.	
<b>15.</b> Assegura't que no t'enganyen a l'hora de pagar.	

**Exercici 4** Llig el text i contesta si les afirmacions de la graella són verdaderes (V) o falses (F). Només hi ha una opció correcta per a cada pregunta.

### Com ha canviat la nostra forma de vestir al llarg dels anys

Des dels principis del temps, el vestuari ens ha acompanyat com una segona pell. En un primer moment era per a protegir-nos de les baixes temperatures i el sol, però també per a expressar i mostrar qui som.

La roba ens identifica, de manera que entre la classe social acomodada no reconeixem cap peça de roba per a reparar pantalons o camises, però sí en la classe obrera. A més, la gent més humil guarda la roba elegant per a ocasions especials, com els festius o simplement els diumenges.

Les classes socials visten de manera diferent. És fàcil distingir el vestuari elegant, colorit i variat de l'amo, de la roba senzilla, obscura i repetitiva dels treballadors. Gorra, boina o copa: només amb el barret podem saber a quina classe social pertany.

El davantal va deixar de ser roba de faena i es va convertir en una peça més, perquè com anem vestits també mostra els canvis socials. De fet, la consecució de drets i llibertats de la dona es va poder saber a partir de la roba que vestia. Fins al segle XX, la roba femenina era rígida i pesada. Si no, pregunteu a les falleres per la comoditat del seu vestuari.

Les festivitats rescaten vestuaris que d'una altra manera estarien en desús i, a més, el convertixen en uniforme. La manera de vestir dona unitat a un grup, crea la nostra identitat o, almenys, la que somiem.

	V	F
<b>16.</b> La roba només servix per a protegir-nos de les temperatures extremes.		
<b>17.</b> Els treballadors guarden la roba elegant per a dies festius i esdeveniments especials.		
<b>18.</b> Treballadors i patrons utilitzen roba diferent, però porten el mateix tipus de barret.		
<b>19.</b> La roba femenina ha patit pocs canvis al llarg dels anys, ja que no ha progressat gens la societat.		
<b>20.</b> El tipus de roba que portem fa que ens sentim part d'un grup i, al mateix temps, mostra la nostra personalitat.		

**Exercici 5** Llig el text següent i marca l'opció correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

### **Putxero en l'estiu, sí o no?**

Un dia de fred i, en arribar a casa, t'espera el perol de putxero. És açò el més paregut al paradís? No en tinc proves, però tampoc dubtes. El putxero és un plat típic de la cuina valenciana. La seua olor és sinònim de casa i la seua degustació és capaç d'alçar l'ànim a qualsevol.

Antigament este plat era típic del dia de Nadal. Per sort, ja no està reservat només a eixa data, i qualsevol dia et pot esperar en casa este regal per al paladar. Els elements comuns en totes les cases són l'ús de verdures, llegums i carns. Però el que està clar si preguntes és que el preferit és el que fa la iaia.

Ara bé, recapitem: "era típic del dia de Nadal". Encara que hi ha un dia concret en què és tradició tindre'l a taula, entenem que és un plat que fa que entrem en calor de manera automàtica qualsevol dia de l'any. Però açò no pot significar que a partir del moment que les temperatures puguen hem de deixar de disfrutar-lo.

A mesura que s'acosta l'estiu, la humitat impregna l'ambient i la suor es convertix en un complement més del nostre vestuari. L'aire condicionat, el ventilador, un palmito o qualsevol paper que et faça aire passen a ser els teus aliats. I vas a la cuina i preguntes: "què hi ha per a dinar?", i et responen que hi ha putxero. Silenci.

L'opinió social està dividida davant d'esta qüestió. Uns fixen el mes de maig com a data límit per a servir-lo a taula, uns pocs s'atreixen a dir que pel febrer ja pesa el plat, però és cert que l'opinió més sostinguda per la població valenciana assenyala que qualsevol dia és vàlid per a fer putxero. Ara bé, l'elecció de menjar putxero en estiu corre a compte de cada u, en funció del temps que pugues esperar per a degustar el següent putxero.

#### **21. El putxero pot aconseguir que...**

- a) no tingues ganes de fer res més després.
- b) pugues superar millor un dia gelat.
- c) només arribar a casa vullgues fugir.

#### **22. Tots els putxeros...**

- a) es fan el dia de Nadal.
- b) tenen llegums, verdures i carn.
- c) es fan per a regalar-los a algú.

#### **23. El putxero és un dinar...**

- a) que només podem menjar en Nadal.
- b) que només podem menjar quan fa fred.
- c) que podem menjar sempre que vullguem.

#### **24. Quan s'aproxima l'estiu...**

- a) el putxero és el plat predilecte de molts.
- b) la humitat se suporta millor amb un putxero.
- c) s'agraix que hi haja aire condicionat o ventiladors.

#### **25. L'elecció de menjar putxero en l'estiu...**

- a) està condicionada per la temperatura corporal.
- b) està condicionada per les ganes de menjar-ne.
- c) està condicionada pel pes corporal.

**Àrea 3 EXPRESSIÓ ESCRITA**

**Exercici 6** Una amiga teua es vol canviar de pis i de barri; està cansada del rebombori de la zona centre. Per esta raó t'ha demanat que li expliques com és la zona a on tu vius i amb quins servicis compta per a estudiar eixa opció. Envia-li un missatge a on descrigues les característiques del teu barri i els servicis que oferix perquè ella es puga decidir. Utilitza com a mínim cinc de les paraules que tens a continuació (pots utilitzar-les en singular o en plural).

El text ha de tindre entre 80 i 100 paraules.

botiga, metro, botella, carrer, parc, auricular, aparcament, col·legi, hospital, estoig









**Exercici 7** Has de llegir les preguntes sobre el tema i preparar les respostes. Les respostes no han de ser monosil·làbiques. El personal avaluador et podrà fer totes les preguntes o només algunes.

La duració del monòleg serà de tres minuts, aproximadament.

## MONÒLEG

### A) VIATGES

- De tots els viatges que has fet, quin és el que més t'ha marcat?
- Quines característiques o fets el feren especial?
- Quina ciutat et faria il·lusió visitar? Per què?
- Amb qui viatges habitualment? T'agradaria viatjar a soles?

**Exercici 8** Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que et proposem.

Has de defensar la proposta marcada de color gris, has d'evitar donar respostes massa curtes i has de participar com ho faries en una conversació habitual. Les intervencions han de ser equilibrades.

La duració de la conversació serà de quatre minuts, aproximadament.

## DIÀLEG

### PROPOSTA 1: PLANS PER AL DISSABTE

#### PERSONA A

Després d'una setmana molt llarga, ha arribat el dissabte. Tens ganes de fer alguna activitat amb la PERSONA B, però estàs esgotat/da i vols fer alguna cosa relaxada. **Proposa** a la PERSONA B anar al cine esta nit. **Explica**-li quina pel·lícula vols veure i per què. Intenta **convèncer**-la que és la millor opció per a hui.

#### PERSONA B

Després d'una setmana molt llarga, ha arribat el dissabte. Tens ganes de fer alguna activitat amb la PERSONA A, i després de tant de treballar, necessites diversió. **Proposa** a la PERSONA A anar de festa. **Explica**-li què vols fer i per què. Intenta **convèncer**-la que és la millor opció per a hui.

## Prova del certificat del nivell A2

Convocatòria 2024 / 16.00 h

---

Estructura de la prova	Valor %	Duració
ÀREA DE COMPRESIÓ ORAL	25 %	± 15 minuts
ÀREA DE COMPRESIÓ ESCRITA	25 %	1 hora i 35 minuts
ÀREA D'EXPRESSION ESCRITA	20 %	
ÀREA D'EXPRESSION I INTERACCIÓ ORALS	30 %	± 25 minuts

Per a aconseguir la qualificació d'APTE, cal obtindre una puntuació mínima global de seixanta punts sobre cent. La puntuació global s'obté de la suma de la puntuació de totes les àrees de la prova.

Cada àrea de la prova té una puntuació mínima exigida. Una puntuació inferior a la mínima en alguna de les àrees suposa el NO APTE en la prova.

Les puntuacions mínimes exigides són les següents: 50 % per a les àrees que constitueixen un 25 % o més del global de la prova, 40 % per a les àrees que constitueixen un 20 % o un 15 % del global de la prova i 20 % per a les àrees que constitueixen un 10 % del global de la prova.

En cas d'obtindre la qualificació d'apte, el certificat corresponent s'enviarà a l'adreça electrònica facilitada en la matrícula.

### Consulta sobre els resultats

<[www.jqcv.gva.es](http://www.jqcv.gva.es)>

Telèfon 012 / 963866000

Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació