

PROPOSTA 2

Participes en la tertúlia d'un pòdcast dedicat a la cultura audiovisual i t'han demanat que exposes la teua opinió al voltant del tema que tractaran avui: la relació entre les plataformes d'entreteniment i el cinema. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

PLATAFORMES I CINEMA

L'erupció de les plataformes de retransmissió en línia ha canviat per complet els hàbits de consum de la ciutadania. El món del cinema i de la distribució cinematogràfica fa anys que es troba immers en una transformació global que ha provocat que les sales de cinema a Espanya, en general, hagen perdut aproximadament un 40 % del públic que tenien abans; en conseqüència, les plataformes han guanyat subscripcions. Tot i això, estem veient que hi ha plataformes com Amazon o Apple que preparen pel·lícules que en principi eren per a les seues plataformes, però que acabaran tornant al cinema.

xarxanet.org (adaptació)

Algunes idees:

- Concepció actual dels productes audiovisuals: art o entreteniment?
- Possible regressió de les plataformes
- Accions per a millorar l'estat de salut de les sales de cinema