

Instruccions generals:

- L'examen consta de tres apartats. A l'apartat I, s'ha de triar un text (A o B) i s'han de contestar obligatòriament les qüestions 1, 2 i 3 corresponents al text elegit. A l'apartat II, s'han de contestar obligatòriament les dues preguntes. A l'apartat III, s'ha de triar una de les tres preguntes que es proposen.
- Es valorarà la coherència, la cohesió i la correcció gramatical, lèxica i ortogràfica, així com la presentació.
- **Puntuació:** vegeu les diferents parts de l'examen.
- **Temps per fer l'examen:** 90 minuts.
- **Material que es pot utilitzar per contestar la prova:** l'examen s'ha de contestar amb bolígraf blau o negre.
- **Material auxiliar:** es pot utilitzar diccionari amb apèndix gramatical.

APARTAT I

Tria un dels dos textos següents i contestau les qüestions 1, 2 i 3 corresponents al text elegit.

Text A

El cònsol Metel venç els africans. Mata un nombre molt elevat d'enemics, s'apodera dels seus elefants i els porta a Roma

Postea Metellus¹ in Sicilia Afrorum² ducem, qui ueniebat cum centum triginta elephantis et magnis copiis, superauit; uiginti milia hostium cecidit³; sex et uiginti elephantos cepit. Reliquos elephantos collegit et, cum elephantorum numerus omnia itinera compleret, Romam deduxit ingenti pompa.

Eutropi, *Breuiarium Historiae Romanae* 2, 24

Notes:

1. *Metellus*, -i: cat. Metel; cast. Metelo (cònsol de Roma)
2. Vegeu *Afer*, *Afra*, *Afrum*
3. Vegeu *caedo*

Qüestions:

1. Traducció de tot el text (3 punts).
2. Anàlisi sintàctica del període següent (2 punts):

Postea Metellus in Sicilia Afrorum ducem, qui ueniebat cum centum triginta elephantis et magnis copiis, superauit; uiginti milia hostium cecidit.

3. Indica quina morfologia tenen les paraules subratllades al text elegit (1 punt).

Text B

Durant la guerra entre Cèsar i Pompeu, els homes de Cèsar persegueixen i agafen un bon nombre de genets de Pompeu

Postero die equites nostri ad Cordubam uersus¹ prosecuti sunt² eos qui commeatus³ ad castra Pompei ex oppido portabant. Ex his quinquaginta equites capti sunt et ad nostra castra adducti sunt. Eo die Quintus Marcius⁴, qui tribunus Pompei fuerat, ad nos transfugit.

[Caes.] *De bello Hispaniensi* 11

Notes:

1. *ad Cordubam uersus*: «en direcció a Còrdova» (*uersus* és un adverbí)
2. Vegeu *prosequor* (deponent)
3. *commeatus*, *-us*: «provisions», «queviures»
4. *Quintus* (gen. *-i*) *Marcius* (gen. *-i*): cat. Quint Marci; cast. Quinto Marcio (tribú de Pompeu)

Qüestions:

1. Traducció de tot el text (3 punts).
2. Anàlisi sintàctica del període següent (2 punts):

Postero die equites nostri ad Cordubam uersus prosecuti sunt eos qui commeatus ad castra Pompei ex oppido portabant.
3. Indica quina morfologia tenen les paraules subratllades al text elegit (1 punt).

APARTAT II

Contesta les dues qüestions següents:

1. Escriviu dos derivats de: *ager, dico, lux, opus, populus*. (1 punt)
2. Completa les frases amb una de les expressions llatines i explica-ne el significat. (1 punt)
placebo, per se, in extremis, accessit, sub iudice
 - a) Les comunitats autònomes negocien _____ per evitar les vagues de metges.
 - b) Potser és la confiança que es té en ingerir el _____ la que engafa el mecanisme curatiu.
 - c) La Justícia no facilitarà al Congrés tota la documentació que es demani perquè el cas està _____.
 - d) La idea no és dolenta _____, però necessita alguns ajustos.
 - e) L'escriptora, de 27 anys, també va rebre un _____ del premi Adonáis de poesia pel mateix text el 2022.

APARTAT III

Contestau una de les tres qüestions següents:

1. Literatura llatina: La poesia lírica llatina. Horaci. (2 punts)
2. Antiga Roma. Contestau dues de les tres preguntes següents: (2 punts)
 - a) Anníbal i les guerres púniques
 - b) El rapte de les sabines
 - c) La situació de la dona al món romà
3. Mitologia grecolatina i el seu llegat: comentau l'episodi de Pigmalión. Esmentau una obra literària i una obra artística que reflecteixin la pervivència d'aquest mite. (2 punts)