



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PAU

CURSO 2024-2025

<u>MATERIA:</u>	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	(1)
<u>Convocatoria:</u>		

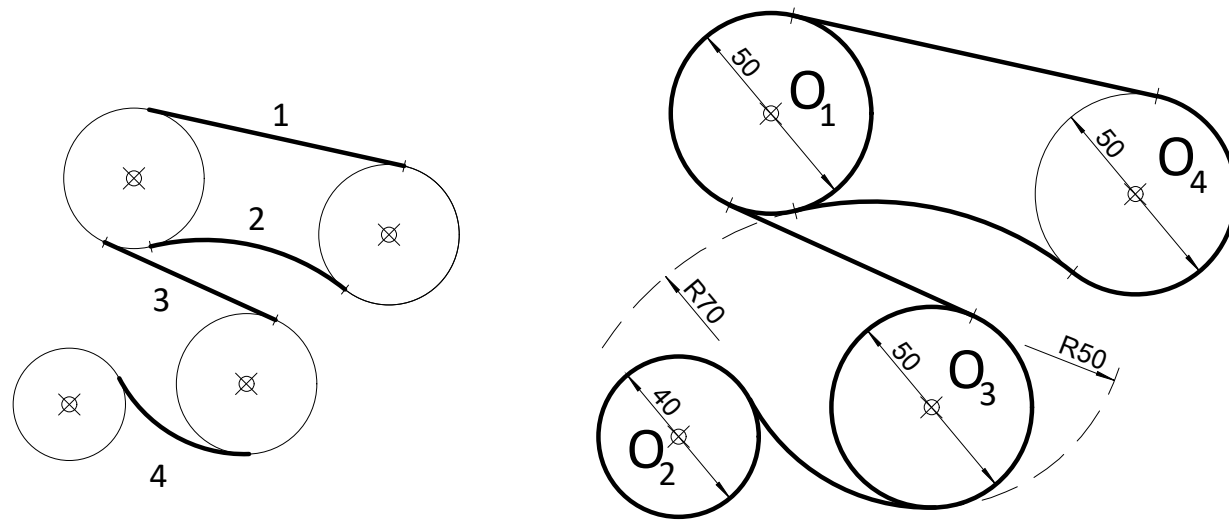
EL TIEMPO DE REALIZACIÓN DEL EXAMEN (90 minutos), COMENZARÁ A CONTAR A PARTIR QUE SE FINALICE CON LAS EXPLICACIONES PERTINENTES DE LOS EJERCICIOS

CRITERIOS PARA LA CALIFICACIÓN:

- Solución correcta.
- Trazado del proceso constructivo a lápiz y el resultado final destacado.
- Representación de las aristas ocultas, correctamente aplicadas, en las proyecciones.
- Exposición clara y precisa de las operaciones gráficas básicas, aplicadas con todo rigor técnico, eliminando las líneas innecesarias que complicarían la representación final del resultado.
- La puntuación máxima para cada ejercicio figura en el enunciado de cada uno de los ejercicios.

0 5

1.- EJERCICIO DE TANGENCIAS. (2 pts.). Resolver 3 de los enlaces propuestos.
A partir de los puntos dados, dibuja el trazado de tangencias del siguiente croquis a
escala 1:1. Indica los centros de los arcos y los puntos de tangencias de la solución.
(cotas en mm.)



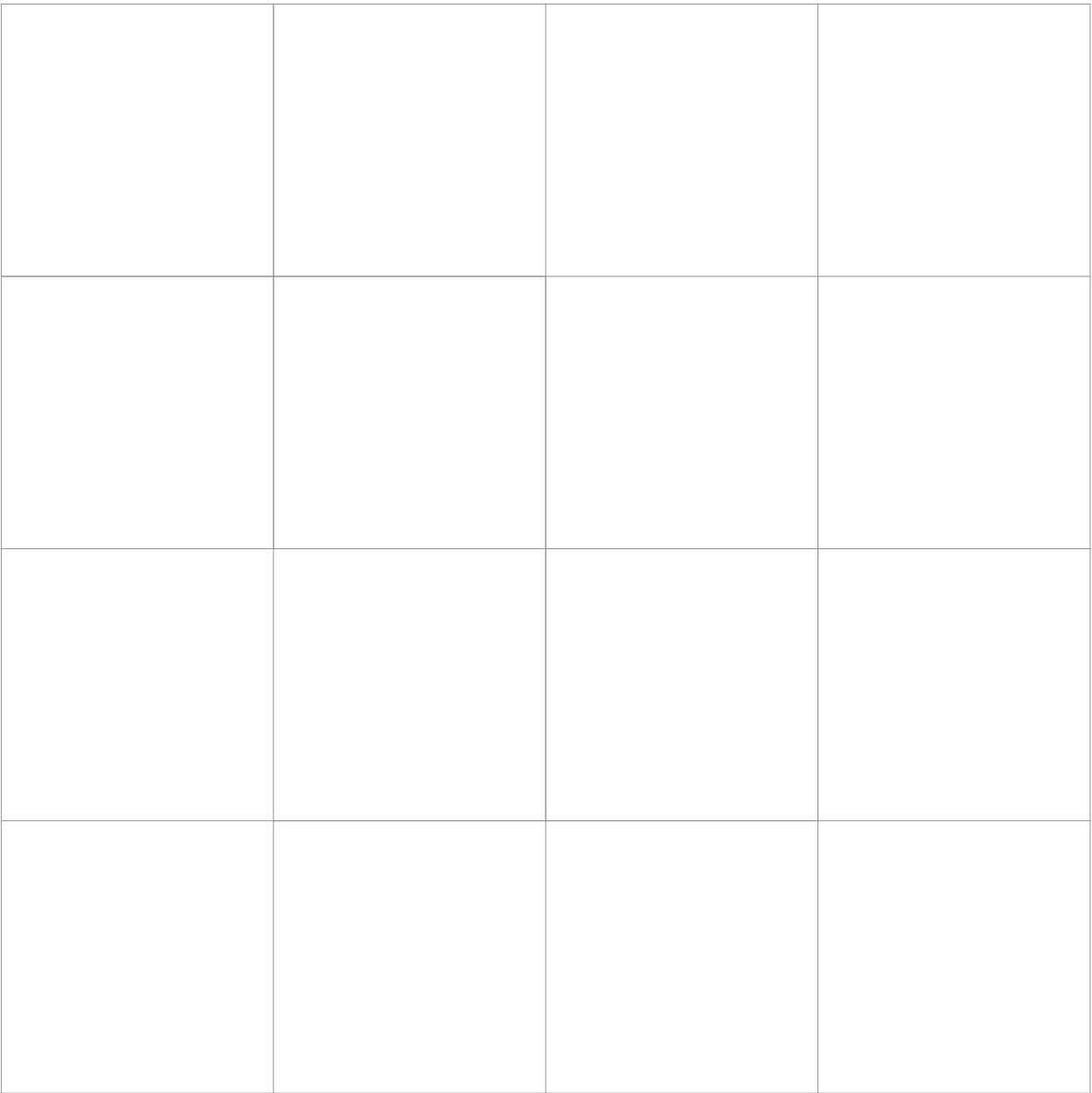
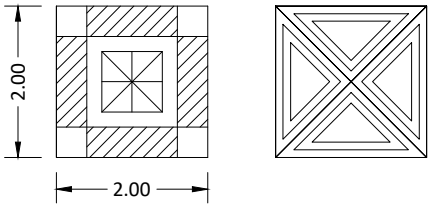
⊗ O₁

⊗ O₄

⊗ O₂

⊗ O₃

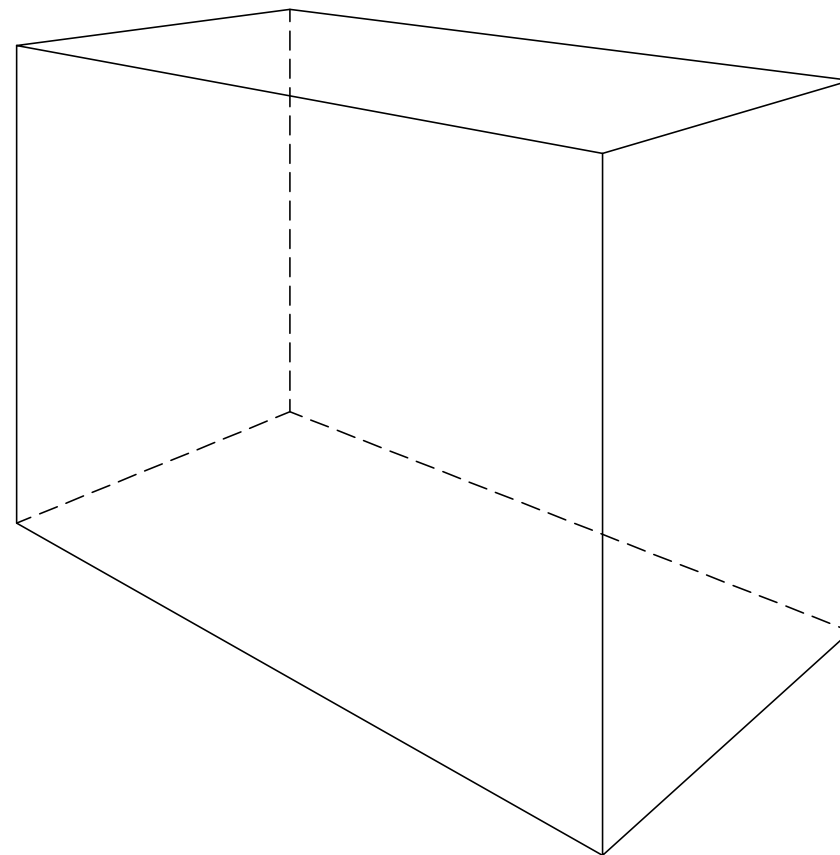
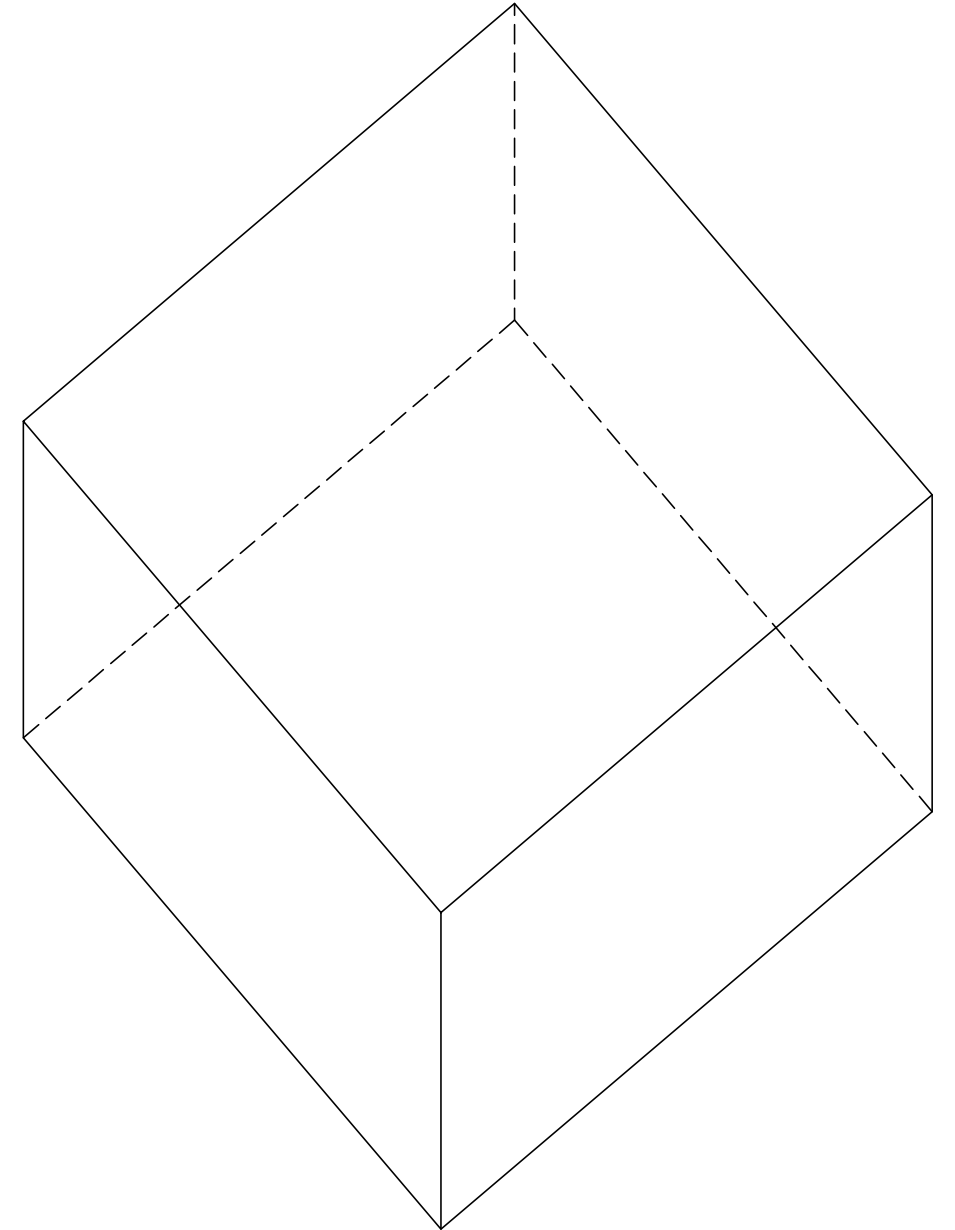
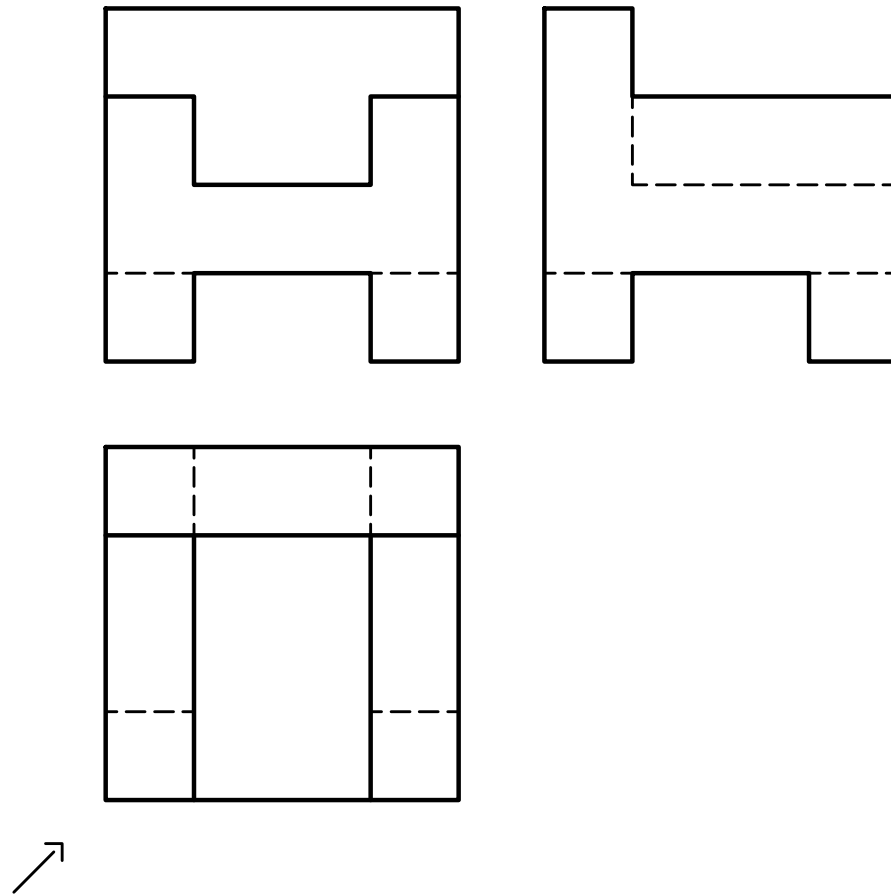
2.- EJERCICIO DE GEOMETRÍA PROYECTIVA (3 ptos.)
Dibuja a escala 2:1, una composición coloreada utilizando estos ladrillos.



3.- EJERCICIO DE CÓNICA y/o AXONOMÉTRICO (3 ptos.)

Dados un cubo en perspectiva axonométrica y otro en perspectiva cónica, dibuja inscrita dentro de cada uno de ellos la pieza que ves en diédrico.

Es necesario dibujar también las líneas ocultas.



4.- EJERCICIO DE VISTAS. (2 ptos.)

- a) Dibujar las vistas necesarias (proporcionadas) a mano alzada de la pieza dada y acotarlas.
- b) Dibujar a mano alzada (proporcionada) la Sección A-A' de la pieza dada.

