

Instrucciones:

PARTE TEÓRICA

Dos temas al alumnado que deberá contestar atendiendo a los criterios relacionados con las competencias.

Calificación de cada uno de los temas:

- Características generales: 1 punto.
- Elementos específicos del tema (ejemplos):
Tema de Arquitectura o de Artes plásticas: obras y artistas más representativos: 1,5 puntos.
- Total de cada pregunta: 2,5 puntos (25%).
- Total de la parte teórica: 5 puntos (50 %).

PARTE PRÁCTICA

Cuatro imágenes para comparar por parejas, atendiendo a los siguientes criterios relacionados con las competencias específicas.

- Calificación de cada una de las comparaciones por parejas (2 imágenes):
 - Nombre, autor y cronología: 0,10 puntos por cada ítem en cada imagen a comparar. Total del apartado: 0,60 puntos.
 - Estilo y características del mismo (mínimo 2): 0,10 puntos por cada ítem en cada imagen a comparar. Total del apartado: 0,40 puntos.
 - Desarrollo comparativo de las obras a nivel formal, técnico, temático, estético, compositivo, material, etc.: 1,50 puntos.
- Total de cada pregunta: 2,5 puntos (25%).
- Total de la parte práctica: 5 puntos (50 %).

PARTE TEÓRICA

Desarrolla los siguientes temas:

1. La evolución del templo griego al romano.
2. La renovación temática, técnica y formal de las vanguardias históricas.

PARTE PRÁCTICA

Realiza el comentario comparativo de cada una de las parejas de imágenes (primera pareja 1 y 2; segunda pareja 3 y 4) que se acompañan:

PRIMERA PAREJA



1.



2.

SEGUNDA PAREJA



3.



4.