

## HISTORIA DEL ARTE

### INDICACIONES

- Comente las tres imágenes propuestas.
- De las 6 preguntas semiabiertas propuestas responda 4 teniendo en cuenta que 2 las puede escoger libremente entre las 3 primeras y las otras 2 han de elegirse entre las 3 últimas.
- Si comenta más preguntas de las necesarias para realizar este examen, solo se corregirán las primeras, según el orden en que aparezcan resueltas en el cuadernillo de examen.

**PARTE I. [6 puntos].** Comente las **tres imágenes** presentadas. Para ello, ha de indicar autor, título, estilo, cronología, descripción, análisis, comentario de la obra y contexto histórico. Calificación máxima.

Imagen 1



Imagen 2



## Imagen 3



**PARTE II.** Responda 4 de las preguntas teniendo en cuenta que 2 las puede escoger libremente entre las 3 primeras y las otras 2 han de elegirse entre las 3 últimas. Cada pregunta 1 punto. Calificación máxima **4 puntos**.

1. [1 punto]. Explique las características esenciales del Renacimiento italiano y su periodización.
2. [1 punto]. Cite tres características propias del Manierismo.
3. [1 punto]. Exponga tres características de la pintura española del siglo XVII.
4. [1 punto]. Describa las características del Fauvismo.
5. [1 punto]. Señale tres características del Expresionismo.
6. [1 punto]. Temática predominante en el Hiperrealismo.