

CONVOCATÒRIA: JULIOL 2025	CONVOCATORIA: JULIO 2025
ASSIGNATURA: LLATÍ II	ASIGNATURA: LATÍN II

BAREM DE L'EXAMEN:

PREGUNTA 1: 4 punts; PREGUNTA 2: 2 punts; PREGUNTA 3: 2 punts; PREGUNTA 4: 2 punts

BAREMO DEL EXAMEN:

PREGUNTA 1: 4 puntos; PREGUNTA 2: 2 puntos; PREGUNTA 3: 2 puntos; PREGUNTA 4: 2 puntos

PREGUNTA 1

Responeu a una de les dues opcions / Responda a una de las dos opciones:

Opció A / Opción A

Traducció del text següent / Traducción del texto siguiente:

CÈSAR AVANÇA CAP A ARÍMINUM /
CÉSAR AVANZA HACIA ARIMINO
(Caes. civ. I 8, 1-2)

Cèsar s'informa sobre les intencions de la tropa, convoca més efectius i es reuneix amb altres comandants. /

César se informa sobre las intenciones de la tropa, convoca más efectivos y se reúne con otros comandantes.

Cognita militum voluntate, Ariminum¹ cum ea legione proficiscitur² ibique tribunos plebis, qui ad eum confugerant, convenit; reliquas legiones ex hibernis³ evocat et subsequi iubet. Eo⁴ Lucius Caesar adulescens venit, cuius pater Caesaris erat legatus.

¹ **Ariminum:** ciutat a la costa adriàtica, l'actual Rímini / Ciudad en la costa adriática, la actual Rímini

² El subjecte de **proficiscitur**, **evocat** i **iubet**, és **Caesar** (el·líptic) / El sujeto de **proficiscitur**, **evocat** y **iubet**, es **Caesar** (elíptico).

³ **ex hibernis [castris]:** «dels quarters d'hivern» / «de los cuarteles de invierno»

⁴ **eo:** adverbí «allí» / adverbio «allí»

Lèntul transmet a Cèsar missatges de part del seu adversari Pompeu. /

Léntulo transmite a César mensajes de su adversario Pompeyo

Opció B / Opción B

Traducció del text següent / Traducción del texto siguiente:

ORÍGENS I QUALITATS DE L'EMPERADOR SEPTIMI SEVER /
ORÍGENES Y CUALIDADES DEL EMPERADOR SEPTIMIO SEVERO
(Eutr. VIII 18)

Septimi Sever assumeix el poder imperial / Septimio Severo asume el poder imperial

Hinc imperii Romani administrationem Septimius Severus accepit, oriundus ex¹ Africa, provincia Tripolitana, oppido Lepti.² Solus omni memoria et ante et postea ex Africa imperator fuit. [...] Parcus admodum fuit, natura saevus. Bella multa et feliciter gessit.

¹ **ex:** aquesta preposició afecta **Africa**, **provincia Tripolitana** i **oppido Lepti** / esta preposición afecta a **Africa**, a **provincia Tripolitana** y a **oppido Lepti**.

² **Leptis -is:** Leptis, ciutat de Tripolitània, avui Lebda (Líbia) / Leptis, ciudad de Tripolitania, hoy Lebda (Libia)

Septimi Sever no sols tenia bones qualitats militars. / Septimio Severo no solo tenía buenas cualidades militares.

PREGUNTA 2

Responen a aquestes dues qüestions / Responda a estas dos cuestiones:

Qüestió A / Cuestión A:

Analitzeu morfològicament les quatre formes subratllades del text que heu traduït /
Analice morfológicamente las cuatro formas subrayadas del texto que ha traducido.

Qüestió B / Cuestión B:

Analitzeu sintàcticament, entre els dos següents fragments, aquell que corresponga al text que heu traduït /
Analice sintácticamente, entre los dos fragmentos siguientes, aquel que corresponda al texto que ha traducido.

- **Reliquas legiones ex hibernis evocat et subsequi iubet.**

- **Hinc imperii Romani administrationem Septimius Severus accepit, oriundus ex Africa.**

PREGUNTA 3

Responen a dues de les següents quatre qüestions / Responda a dos de las siguientes cuatro cuestiones:

Qüestió A / Cuestión A:

causam exercitu m erat mensam	A partir d'aquestes paraules llatines, doneu-ne LES PARAULES PATRIMONIALS CORRESPONENTS i les NORMES FONÈTIQUES D'EVOLUCIÓ que s'hi hagen aplicat en cada cas. / A partir de estas palabras latinas, dé usted LAS PALABRAS PATRIMONIALES CORRESPONDIENTES y las NORMAS FONÉTICAS DE EVOLUCIÓN que se hayan aplicado en cada caso.
--	---

Qüestió B / Cuestión B:

confluència / confluencia exhumar prefixar / prefijar subestimar	Assenyaleu el PREFIX D'ORIGEN LLATÍ i expliqueu QUIN SIGNIFICAT APORTA en cadascuna d'aquestes quatre paraules. / Señale el PREFIJO DE ORIGEN LATINO y explique QUÉ SIGNIFICADO APORTA en cada una de estas cuatro palabras.
--	--

Qüestió C / Cuestión C:

<i>sine die sui generis primus inter pares numerus clausus</i>	Expliqueu el SIGNIFICAT d'aquestes quatre expressions llatines i ESCRIVIU UNA ORACIÓ on es veja el seu ús adequat. / Explique el SIGNIFICADO de estas cuatro expresiones latinas y ESCRIBA UNA ORACIÓN donde se vea su uso adecuado
--	---

Qüestió D / Cuestión D:

Componen per modificació preverbal almenys 3 verbs llatins a partir de la base lèxica de **convenit** i 2 verbs llatins a partir de la base lèxica d'**accepit**. Exposeu 5 paraules en total en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana evolucionades a partir de les esmentades bases lèxiques o dels verbs llatins que heu compost. /

Componga por modificación preverbal al menos 3 verbos latinos de la base léxica de **convenit** y 2 verbos latinos a partir de la base léxica de **accepit**. Exponga 5 palabras en total en cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana evolucionadas a partir de las mencionadas bases léxicas o de los verbos latinos compuestos por usted.

PREGUNTA 4

Responen a una de les següents dues preguntes / Responda a una de las siguientes dos preguntas:

- a. El teatre romà / El teatro romano
- b. Indiqueu l'autor i obra a què pertany el següent text. Contextualitzeu i comenteu el passatge / Indique el autor y obra a que pertenece el siguiente texto. Contextualice y comente el pasaje.

<i>Tum vero infelix fati exterrita Dido mortem orat; taedet caeli convexa tueri. quo magis inceptum peragat lucemque relinquat, vidit, turicremis cum dona imponeret aris, (horrendum dictu) latices nigrescere sacros fusaque in obscenum se vertere vina cruorem; hoc visum nulli, non ipsi effata sorori.</i>	Aleshores l'infeliç Dido, aterrida pels seus fets, demana la mort; està cansada de contemplar la volta del cel. Per estar més segura d'executar el seu propòsit i abandonar la llum, va veure que, quan dipositava les seues ofrenes en els altars on es crema l'encens (fet terrible de dir) els líquids sagrats s'ennegrien i els vins vessats es tornaven sang de mal auguri; açò no ho va dir a ningú, ni a la seua pròpia germana. Entonces la infeliz Dido, aterrada por sus hados, pide la muerte; está cansada de contemplar la bóveda del cielo. Para estar más segura de ejecutar su propósito y abandonar la luz, vio que, cuando depositaba sus ofrendas en los altares donde se quema el incienso (hecho terrible de decir) los líquidos sagrados se ennegrecían y los vinos derramados se volvían sangre de mal augurio; esto no se lo dijo a nadie, ni a su propia hermana.
---	--