



UNIVERSIDAD
DE MURCIA



Universidad
Politécnica
de Cartagena

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
309 – FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS
PAU2025 - JUNIO

NOTA IMPORTANTE

El examen consta de tres bloques comunes: tres temas para elegir dos, siete imágenes para elegir cinco y seis cuestiones semiabiertas para elegir cuatro. Si el estudiante responde en algún apartado un número de cuestiones superior al exigido, solo se corregirán las primeras que haya contestado hasta alcanzar el número máximo establecido para cada bloque.

Bloque I. TEMAS (3 puntos: 1,5 puntos por tema). Desarrolle dos temas de estas tres opciones.

1. Claves de la arquitectura en la Edad Media.
2. Pintura del Romanticismo.
3. Artes y medios de comunicación. Del cartel al Pop Art.

Bloque II. COMENTARIO DE IMÁGENES (6 puntos: 1,20 por imagen). Analice cinco imágenes de las siete propuestas en la hoja adjunta.

Bloque III. CUESTIONES SEMIABIERTAS (1 punto: 0,25 por cuestión semiabierta)

Complete las siguientes frases (pueden completarse con una o varias palabras o una expresión). Responda solo cuatro de las seis preguntas que se plantean.

1. El hueco coronado por un cuarto de esfera, generalmente practicado en un muro y destinado usualmente a recibir una estatua se denomina ...
2. La parte inferior sobre la que descansa el fuste es ...
3. Las piezas que conforman un arco reciben el nombre de ...
4. Las pequeñas piezas de material duro, como piedra, vidrio, cerámica o mármol, que se utilizan para formar mosaicos se denominan ...
5. La nave transversal que cruza perpendicularmente la nave principal en una iglesia con planta de cruz latina se denomina ...
6. Los tres órdenes arquitectónicos clásicos de la Antigua Grecia se denominan ...

Bloque II. COMENTARIO DE IMÁGENES (6 puntos: 1,20 por imagen). Analice cinco imágenes de las siete propuestas.



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
309 – FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS
PAU2025 - JUNIO



Imagen 1

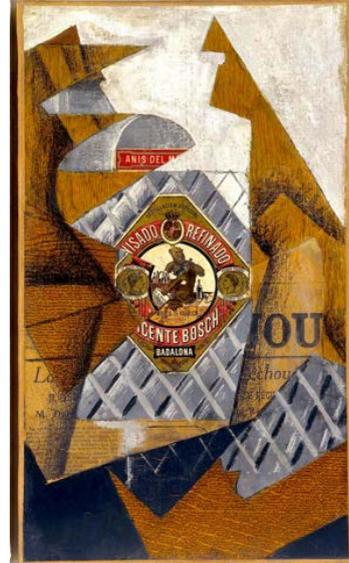


Imagen 2



Imagen 3

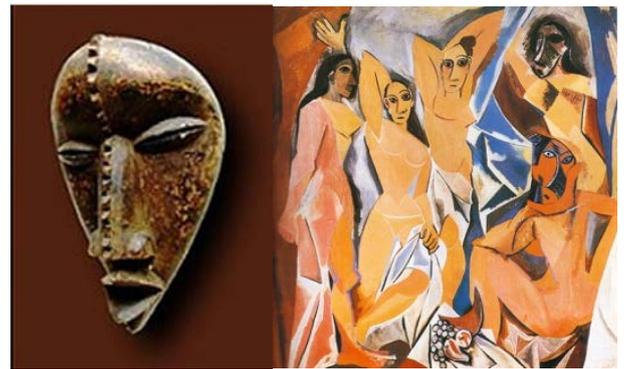


Imagen 4



Imagen 5



Imagen 6



Imagen 7



UNIVERSIDAD
DE MURCIA



Universidad
Politécnica
de Cartagena

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
309 – FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS
PAU2025 - JUNIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL EXAMEN

El examen consta de:

- 1- 2 TEMAS (1,5 PUNTOS POR TEMA): 3 PUNTOS
- 2- 5 IMÁGENES (1,20 PUNTOS POR IMAGEN): 6 PUNTOS
- 3- 4 CUESTIONES SEMIABIERTAS (0,25 PUNTOS POR CUESTIÓN): 1 PUNTO

En los temas se valorará una visión de conjunto que demuestre conocimientos relativos a los estilos artísticos, al contexto histórico, etc. Se tendrá en cuenta asimismo la redacción y la ortografía. Se valorará la capacidad de argumentar y redactar, sin que sea imprescindible mencionar todos los aspectos posibles para otorgar la máxima calificación. Por ejemplo, en el caso de que el tema se refiera a un autor, se puede ejemplificar el comentario con algunas obras particulares, sin necesidad de citar todas las importantes.

En el comentario de imágenes se valorará positivamente el reconocimiento de las mismas, tanto el título y el autor, como el estilo o la fecha. No obstante, el análisis correcto de los aspectos estilísticos e iconográficos, con una buena redacción y argumentación, puede ser valorado con una alta calificación, aunque no se identifique la obra con exactitud.

En el conjunto del examen, además de los conocimientos, se valorará el empleo de vocabulario específico, la buena redacción y la correcta ortografía, aspectos que pueden servir para redondear la nota al alza o, en su caso, a la baja.