

Prueba de Acceso a la Universidad

### d HISTORIA DEL ARTE. 2026 Modelo 0

Castilla y León

La prueba consta de dos partes (Parte Teórica y Parte Práctica). La Parte teórica consistirá en el desarrollo de dos temas, uno de cada una de las preguntas que componen el apartado, y la Parte práctica, en el comentario de tres obras siguiendo las instrucciones de cada pregunta.

Sistema de calificación: Cada pregunta se valorará de 0 a 10 puntos. La calificación final se obtendrá de hallar la media de la suma de las cinco cuestiones teóricas y prácticas respondidas.

## Parte teórica

#### Pregunta 1 (20%): Desarrolla UNO de los temas propuestos.

- 1.- Define el concepto de orden arquitectónico y compara los tres órdenes de la arquitectura griega.
- 2.- Describe las características y función de las iglesias y monasterios en el arte románico.

#### Pregunta 2 (20%): Desarrolla UNO de los temas propuestos

- 1.- Francisco de Goya y su aportación a la pintura moderna.
- 2.- Las vanguardias del siglo XX. La ruptura con la tradición artística: Fauvismo, Cubismo, Surrealismo y Dadaísmo.

# Parte práctica

Pregunta 1 (20%): explica las técnicas y los materiales presentes en la siguiente obra.

Pregunta 2 (20%): Analiza y comenta UNA de las tres imágenes propuestas

Pregunta 3 (20%): Analiza y comenta UNA de las tres imágenes propuestas

4









2 C



3 A



3 B



3 C

