

**MODEL 2026**

**MODELO 2026**

**ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS  
ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO**

**ASIGNATURA: DIBUIX TÈCNIC APLICAT A LES ARTS  
PLÀSTIQUES I AL DISSENY**

**CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

<b>A1. (4 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>A1. (4 PUNTOS)</b>
<i>Arcs</i>		<i>Arcos:</i>
Dibuix de cada arc (x3)	1	Dibujo de cada arco (x3)
<i>Construccions auxiliars:</i>		<i>Construcciones auxiliares:</i>
Marcatge dels centres dels arcs i les tangències (x3)	0,1	Marcado de los centros y las tangencias (x3)
Construccions auxiliars dels arcs (x3)	0,1	Construcciones auxiliares de los arcos (x3)
Claredat, l'ordre i neteja	0,4	Claridad, orden y limpieza
<b>A2. (4 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>A2. (4 PUNTOS)</b>
<i>Barem de correcció del primer apartat:</i>		<i>Baremo de corrección primer apartado:</i>
Correcta valoració de línies (diferenciant línies auxiliars de línies resultants)	1,5	Correcta valoración de líneas (diferenciando líneas auxiliares de líneas resultantes)
Correcta acotació	1	Correcta acotación
Claredat, ordre neteja i expressió gràfica	0,25	Claridad, orden limpieza y expresión gráfica
<i>Barem de correcció del segon apartat:</i>		<i>Baremo de corrección segundo apartado:</i>
Compliment de les condicions de l'enunciat	1	Cumplimiento de las condiciones del enunciado
Claredat, l'ordre, neteja i expressió gràfica	0,25	Claridad, orden, limpieza y expresión gráfica
<b>B.1. (4 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>B.1. (4 PUNTOS)</b>
Esbós a mà alçada de la construcció.	0,5	Boceto a mano alzada de la construcción.
Representar en perspectiva isomètrica el disseny elegit a mà alçada.	1,5	Representar en perspectiva isométrica el diseño escogido a mano alzada.
Es demana dibuixar la planta i l'alçat i el perfil del disseny elegit, segons el mètode del primer diedre de projecció (sistema dièdric europeu), diferenciant les línies vistes i ocultes, sense esborrar les construccions auxiliars.	1,5	Se pide dibujar la planta y el alzado y el perfil del diseño escogido, según el método del primer diedro de proyección (sistema diédrico europeo), diferenciando las líneas vistas y ocultas, sin borrar las construcciones auxiliares.
Claredat, l'ordre i neteja	0,5	Claridad, orden y limpieza.
<b>B.2. (4 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>B.2. (4 PUNTOS)</b>
Volum inicial	1	Volumen inicial
Volum simètric	0,5	Volumen simétrico
Planta, alçat i perfil	1	Planta, alzado y perfil
Acotació	1	Acotación
Claredat, l'ordre i neteja	0,5	Claridad, orden y limpieza

<b>C.1. (2 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>C.1. (2 PUNTOS)</b>
<i>Retolar la lletra C en vistes diédriques:</i>		<i>Rotular la letra C en vistas diédricas:</i>
En alçat	0,3	En alzado
En planta	0,2	En planta
<i>Construir la lletra en perspectiva</i>		<i>Construir la letra en perspectiva:</i>
Elements definitoris de la perspectiva	0,5	Elementos definitorios de la perspectiva
Lletra construïda en perspectiva	0,8	Letra construida en perspectiva
Claredat, l'ordre i neteja	0,2	Claridad, orden y limpieza
<b>C.2. (2 PUNTS)</b>	<b>PUNTS/ PUNTOS</b>	<b>C.2. (2 PUNTOS)</b>
Definició dels elements de la perspectiva:		Definición de los elementos de la perspectiva:
Resolució de la figura (menys 0,15 per cada artista incorrecta)	1,8	Resolución de la figura (menos 0,15 por cada artista incorrecta)
Claredat, l'ordre i neteja	0,2	Claridad, orden y limpieza

<b>CONVOCATÒRIA:</b>	<b>MODEL 2026</b>	<b>CONVOCATORIA:</b>	<b>MODELO 2026</b>
<b>ASSIGNATURA: DIBUIX TÈCNIC APLICAT A LES ARTS PLÀSTIQUES I EL DISSENY</b>		<b>ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y EL DISEÑO</b>	

**BAREM DE L'EXAMEN:** Heu de contestar 1 pregunta del bloc A, 1 pregunta del bloc B i 1 del bloc C, sense esborrar construccions auxiliars. Les preguntes dels blocs A i B valen 4 punts i les del bloc C valen 2 punts. Es corregiran les primeres preguntes contestades de cada bloc. No es corregiran preguntes invalidades amb una aspa en tot el full com en la figura.

**BAREMO DEL EXAMEN:** Hay que contestar 1 pregunta del bloque A, 1 pregunta del bloque B y 1 del bloque C, sin borrar construcciones auxiliares. Las preguntas de los bloques A y B valen 4 puntos y las del bloque C valen 2 puntos. Se corregirán las primeras preguntas contestadas de cada bloque. No se corregirán preguntas invalidadas con un aspa en toda la hoja como en la figura.



**BLOQUE A. Geometría, arte y entorno (geometría plana)**  
**BLOC A. Geometria, art i entorn (geometria plana)**

Escoja y conteste una de las dos siguientes preguntas.  
Trie i conteste una de les dues preguntes següents.

**Pregunta A.1 (4 PUNTOS)**

Una marca de pinturas acrílicas quiere construir el logotipo adjunto.

(3 PUNTOS) Reconstruye del logo la línea intermedia, a partir de la cadena de segmentos presentados, y sabiendo que el primer arco de esta cadena tiene un radio de 35 mm.

Crea la cadena de arcos tangentes sabiendo que el primer tramo será una línea recta (coincidente con el primer segmento de la trayectoria) y que los vértices de los segmentos dados serán los puntos de tangencia entre arcos.

(0,6 PUNTOS) Marca claramente los centros de cada arco y deja las construcciones auxiliares empleadas.

(0,4 PUNTOS) Se considerará la claridad y limpieza del dibujo.

**Pregunta A.1 (4 PUNTOS)**

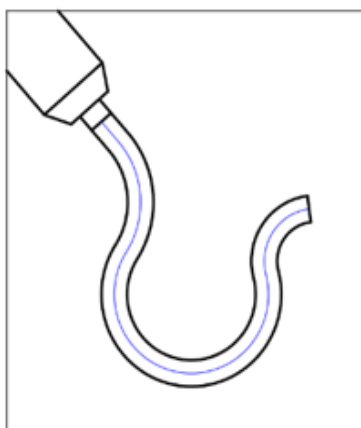
Una marca de pintures acríliques vol construir el logotip adjunt.

(3 PUNTS) Reconstruïu del logo la línia intermèdia, a partir de la cadena de segments presentats, i sabent que el primer arc d'aquesta cadena té un radi de 35 mm.

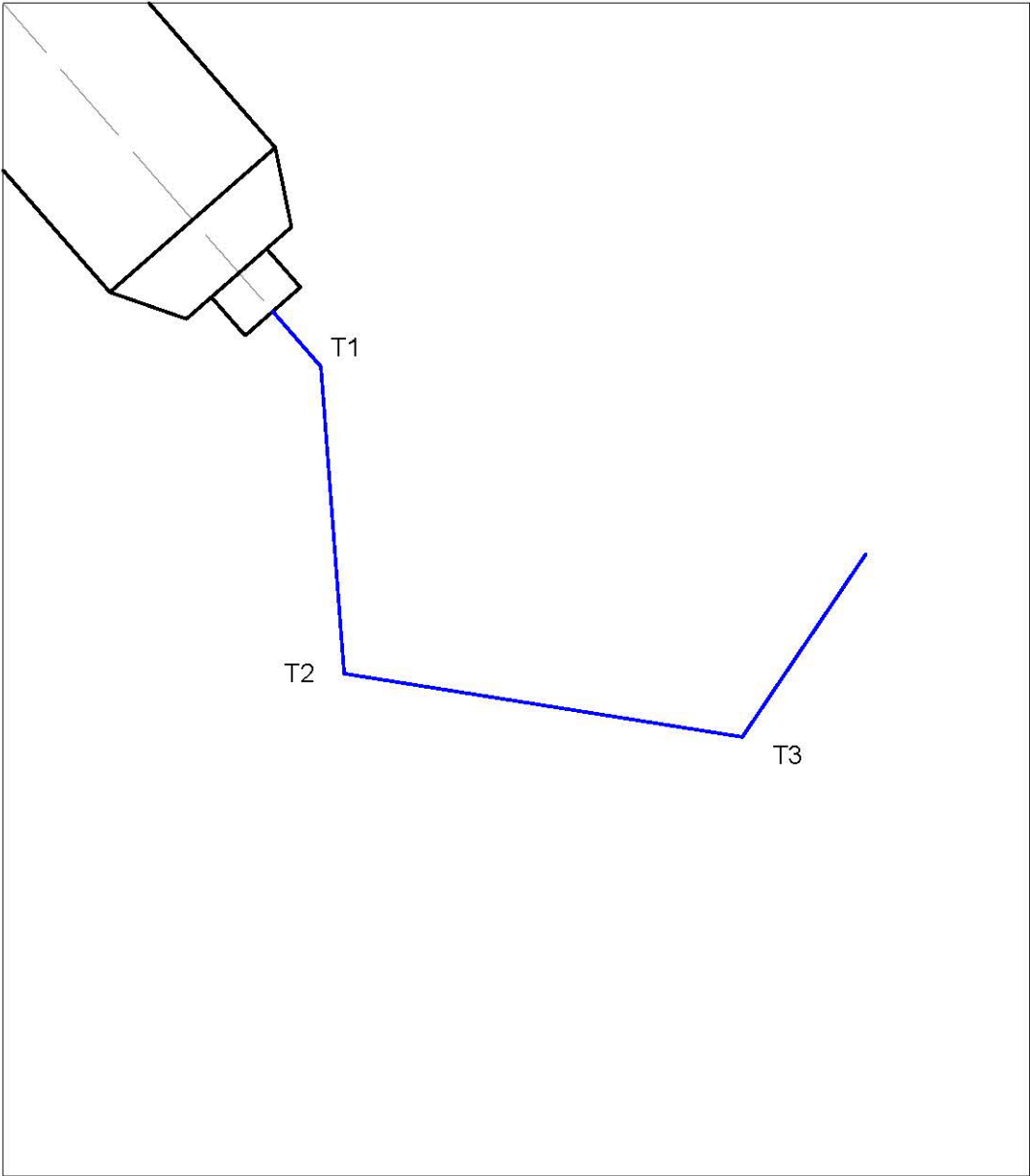
Creeu la cadena d'arcs tangents sabent que el primer tram serà una línia recta (coincident amb el primer segment de la trajectòria) i que els vèrtexs dels segments donats seran els punts de tangència entre arcs.

(0,6 PUNTS) Marqueu clarament els centres de cada arc i deixeu les construccions auxiliars usades.

(0,4 PUNTS) Es considerará la claredat i neteja del dibuix.



Pregunta A.1



**Pregunta A.2 (4 PUNTOS)**

(2,75 PUNTOS) Se pide dibujar, a escala 1:1 y evitando la mano alzada, el logotipo propuesto en la Figura A.2.1. Las dimensiones indicadas en la figura son milímetros. Se deberá cumplir que:

- No se deben borrar las construcciones auxiliares que permiten hallar la geometría básica propuesta (centros de circunferencia, eje de simetría, ...).
- Se debe acotar perfectamente el resultado.

(1,25 PUNTOS) Se pide dibujar en escala 1:1 y a mano alzada el logotipo propuesto en la Figura A.2.2.

**Pregunta A.2 (4 PUNTS)**

(2,75 PUNTS) Es demana dibuixar, a escala 1:1 i evitant la mà alçada, el logotip proposat en la Figura A.2.1. Les dimensions indicades en la figura són mil·límetres. S'haurà de complir que:

- No s'han d'esborrar les construccions auxiliars que permeten trobar la geometria bàsica proposada (centres de circumferència, eix de simetria, ...).
- S'ha d'acotar perfectament el resultat.

(1,25 PUNTS) Es demana dibuixar en escala 1:1 a mà alçada el logotip proposat en la Figura A.2.2.

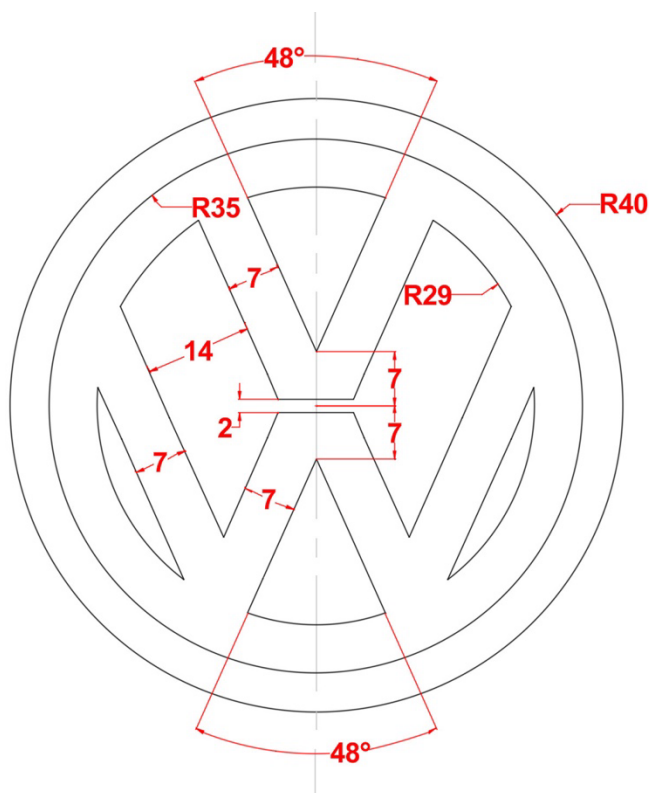


Figura A.2.1 Logo Volkswagen™



Figura A.2.2 Logo Volkswagen™

**BLOQUE B. Sistemas de representación del espacio aplicados y Normalización y diseño de proyectos (aplicación de la proyección cilíndrica)**

**BLOC B. Sistemes de representació de l'espai aplicats i Normalització i disseny de projectes (aplicació de la projecció cilíndrica)**

Escoja y conteste una de las dos siguientes preguntas.

Trie i conteste una de les dues preguntes següents.

**Pregunta B.1 (4 PUNTOS)**

Se pide realizar una construcción libre con bloques de madera como los de la Figura B.1, y de al menos un bloque de cada tipo (3 bloques mínimo). Dimensiones de los bloques de la izquierda 50 x 50 x 15 mm de cada unidad (c.u.), con un agujero pasante de 20 mm de diámetro y centrado en la cara; los del centro 50 x 70 x 25 mm c.u. con medida del arco libre; y los de la derecha 50 x 50 x 15 mm c.u. Nótese que las dos columnas centrales tienen la misma forma.

(0,5 PUNTO) Boceto a mano alzada de la construcción.

(1,5 PUNTOS) Representar en perspectiva isométrica el diseño escogido a mano alzada.

(1,5 PUNTOS) Se pide dibujar la planta y el alzado y el perfil del diseño escogido, según el método del primer diedro de proyección (sistema diédrico europeo), diferenciando las líneas vistas y ocultas, sin borrar las construcciones auxiliares.

(0,5 PUNTOS) Se considerará la claridad, orden y limpieza de los dibujos.

**Pregunta B.1 (4 PUNTOS)**

Es demana realitzar una construcció lliure amb blocs de fusta com els de la Figura B.1, i com a mínim, d'un bloc de cada tipus (3 blocs mínim). Dimensions dels blocs de l'esquerra 50 x 50 x 15 mm de cada unitat (c.u.), amb un forat passant de 20 mm de diàmetre i centrat en la cara; els del centre 50 x 70 x 25 mm c.u. amb mesura de l'arc lliure; i els de la dreta 50 x 50 x 15 mm c.u. Noteu que les dues columnes centrals tenen la mateixa forma.

(0,5 PUNT) Esbós a mà alçada de la construcció.

(1,5 PUNTS) Representar en perspectiva isomètrica el disseny elegit a mà alçada.

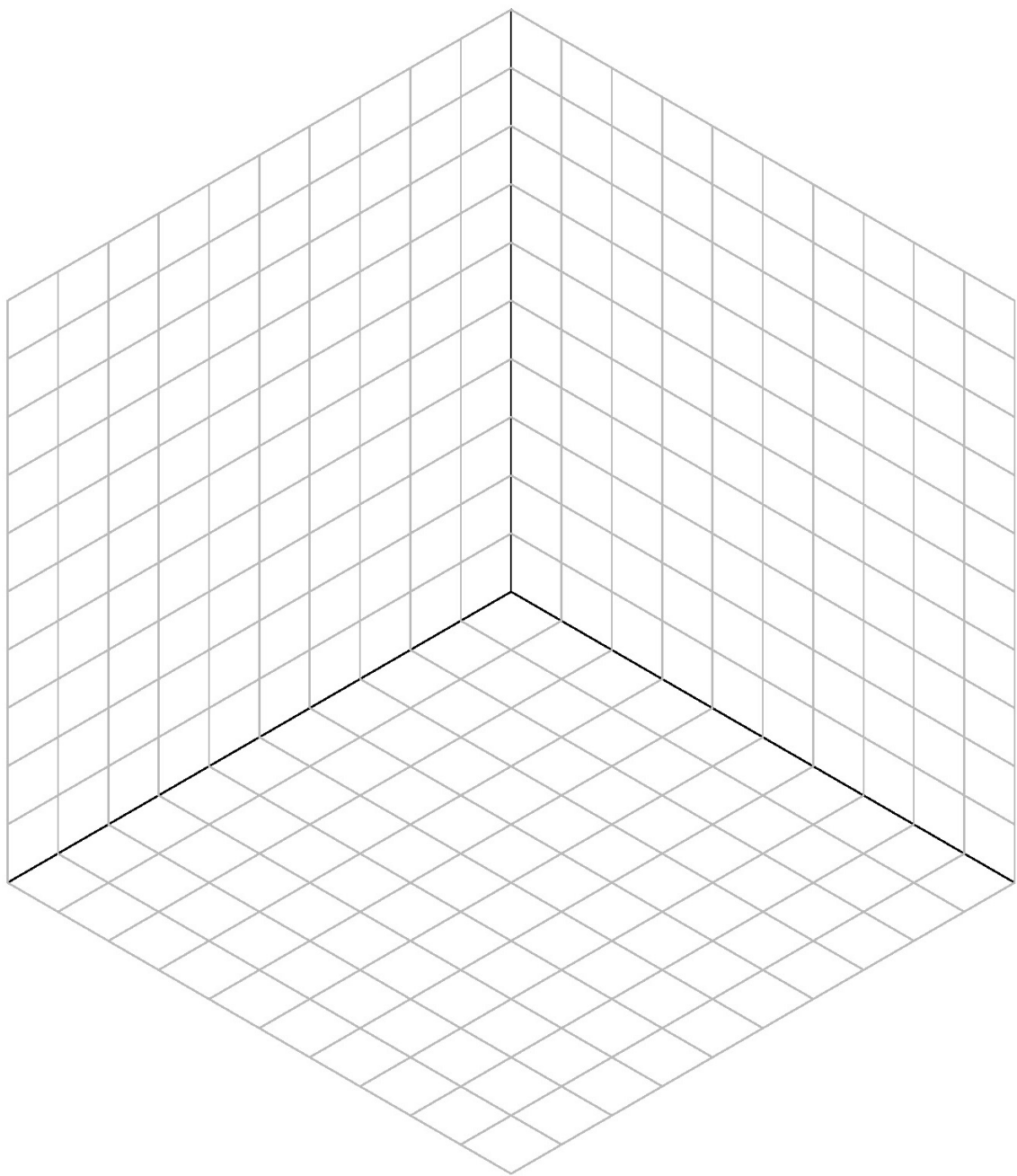
(1,5 PUNTS) Es demana dibuixar la planta i l'alçat i el perfil del disseny elegit, segons el mètode del primer diedre de projecció (sistema dièdric europeu), diferenciant les línies vistes i ocultes, sense esborrar les construccions auxiliars.

(0,5 Es considerará la claredat, l'ordre i neteja dels dibuixos.



Figura B.1

Pregunta B.1



### Pregunta B.2 (4 PUNTOS)

Dados los dos cubos representados en la Figura B.2, se pide:

(1 PUNTOS) (En el cubo de la izquierda) Representar la forma final (sólo líneas vistas) que resultaría de eliminar un volumen equivalente a siete minicubos (siendo la arista de dichos minicubos  $\frac{1}{3}$  de la arista del cubo inicial).

(0,5 PUNTOS) (En el cubo de la derecha) Representar (sólo líneas vistas) la simetría del volumen anterior respecto de un plano vertical situado entre ambos.

(2 PUNTOS) Representar y acotar la planta, el alzado y el perfil de dicho volumen simétrico considerando la arista del cubo de partida de 55 mm. La dirección a considerar como alzado está indicada por la flecha en la Figura.

(0,5 PUNTOS) Se considerará la claridad, orden y limpieza de los dibujos.

### Pregunta B.2 (4 PUNTS)

Donats els dos cubs representats en la Figura B.2, es demana:

(1 PUNTS) (En el cub de l'esquerra) Representar la forma final (només línies vistes) que resultaria d'eliminar un volum equivalent a set minicubs (sent l'aresta d'aquests minicubs  $\frac{1}{3}$  de l'aresta del cub inicial).

(0,5 PUNTS) (En el cub de la dreta) Representar (només línies vistes) la simetria del volum anterior respecte d'un pla vertical situat entre els dos.

(2 PUNTS) Representar i acotar la planta, l'alçat i el perfil (sistema dièdric europeu) d'aquest volum simètric considerant l'aresta del cub de partida de 55 mm. La direcció a considerar com alçat està indicada per la fletxa en la figura.

(0,5 PUNTS) Es considerarà la claredat, l'ordre i neteja dels dibuixos.

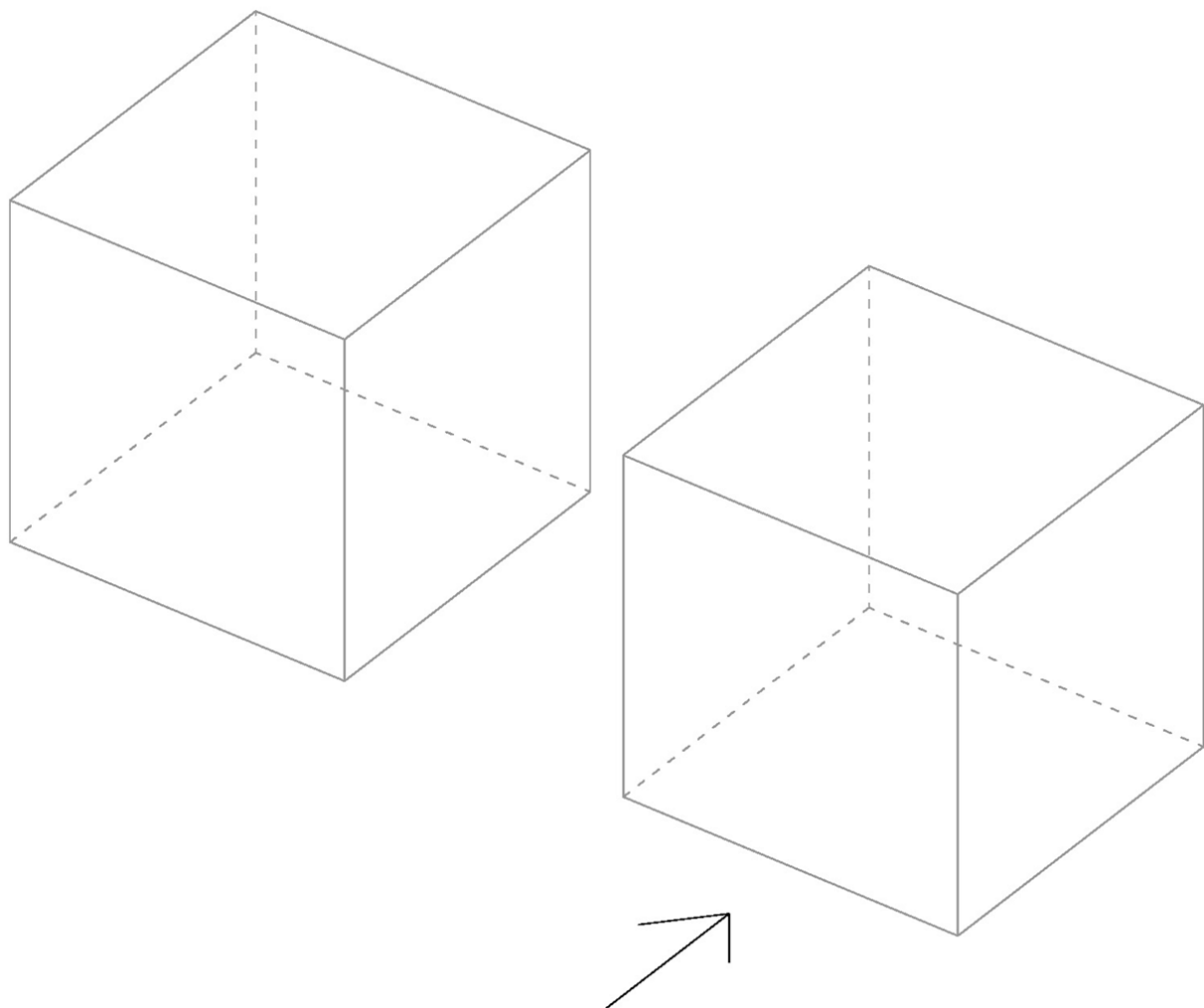


Figura B.2



**BLOQUE C. Sistemas de representación del espacio aplicados y Normalización y diseño de proyectos (aplicación de la perspectiva cónica)**

**BLOC C. Sistemes de representació de l'espai aplicats i Normalització i disseny de projectes (aplicació de la perspectiva cònica)**

Escoja y conteste una de las dos siguientes preguntas.

Trie i conteste una de les dues preguntes següents.

**Pregunta C.1 (2 PUNTOS)**

(0,5 PUNTOS) Rotula en el volumen definido por sus vistas diédricas de alzado y planta, según el método diédrico europeo, la letra C (Figura C.1).

(1,3 PUNTOS) A continuació, representa dicha letra en perspectiva cónica a  $E=1:1$  según la línea de horizonte (LH) y el punto principal (P) que se ofrecen y la información dada en la Figura C.1. No incluya las líneas ocultas.

(0,2 PUNTOS) Se considerará la claridad, orden y limpieza del dibujo.

**Pregunta C.1 (2 PUNTOS)**

(0,5 PUNTS) Retoleu en el volum definit per les seues vistes dièdriques d'alçat i planta, segons el mètode dièdric europeu, la lletra C (Figura C.1).

(1,3 PUNTS) A continuació, representeu aquesta lletra en perspectiva cònica a  $E=1:1$  segons la línia d'horitzó (LH) i el punt principal (P) que s'ofereixen i la informació donada en la Figura C.1. No inclogueu les línies ocultes.

(0,2 PUNTS) Es considerará la claredat, l'ordre i la neteja del dibuix.

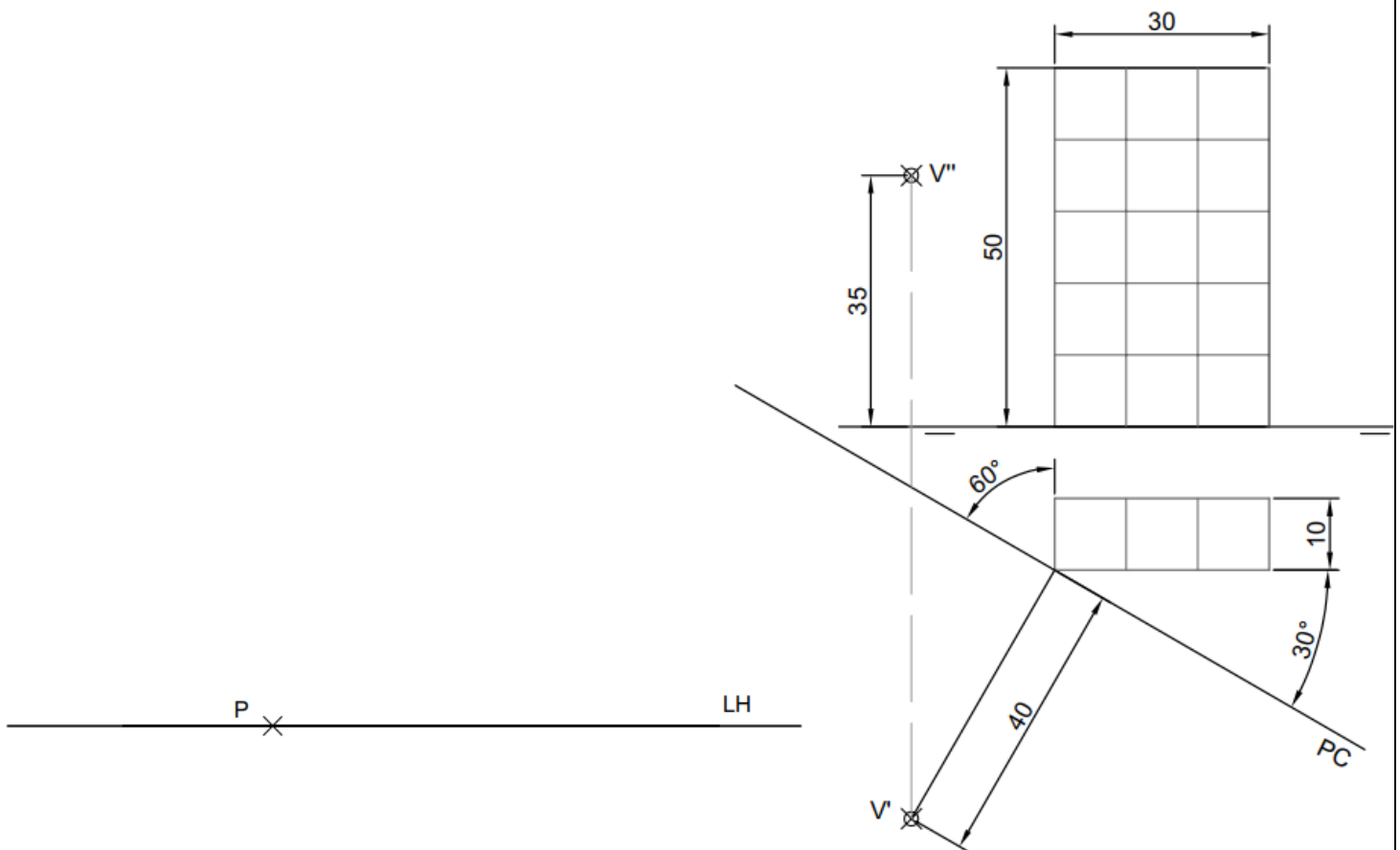


Figura C.1

**Pregunta C.2 (2 PUNTOS)**

(1,8 PUNTOS) Partiendo de la Figura C.2 propuesta, se pide dibujar en la perspectiva cónica oblicua, el objeto definido, teniendo en cuenta la posición. Las dimensiones indicadas en la figura son mm.

(0,2 PUNTOS) Se considerará la claridad, orden y limpieza del dibujo.

**Pregunta C.2 (2 PUNTOS)**

(1,8 PUNTOS) Partint de la Figura C.2 proposada, es demana dibuixar en la perspectiva cónica obliqua, l'objecte definit, tenint en compte la posició. Les dimensions indicades en la figura són mm.

(0,2 PUNTOS) Es considerará la claredat, l'ordre i neteja del dibuix.

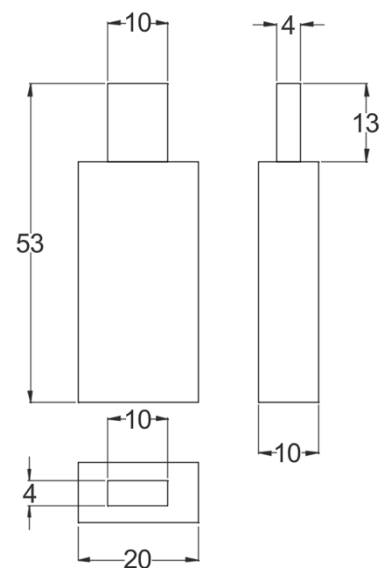


Figura C.2

