

Assignatura: ANGLÈS

Asignatura: INGLÉS

CARACTERÍSTIQUES DE L'EXAMEN I CRITERIS GENERALS DE CORRECCIÓ

CARACTERÍSTICAS DEL EXAMEN y CRITERIOS GENERALES DE CORRECCIÓN

LLENGUA ESTRANGERA II. ANGLÈS.

LENGUA EXTRANJERA II. INGLÉS.

ESTRUCTURA DE L'EXERCICI

L'exercici inclou dues activitats de llengua amb un total de 5 apartats.

ACTIVITAT DE COMPRENSIÓ (7 punts):

Es proposa un text d'extensió compresa entre les 350 i les 400 paraules, sobre temes de rellevància personal per a l'alumnat o d'interès general. L'alumnat deu respondre als quatre apartats referits al text.

Primer apartat (2 punts)

Quatre preguntes o tasques de comprensió (vertader/fals). L'estudiantat decideix sobre la veracitat o falsedat de cada enunciat escrivint clarament la seua opció de resposta (True o False), i justifica la seua resposta amb tots dos casos citant la part del text corresponent.

Segon apartat (2.5 punts)

Dues preguntes o tasques sobre el text, de resposta oberta. L'alumnat respon a les dues amb informació del text (comprensió).

La resposta no pot ser copia literal del text, tot i què es puga utilitzar alguna paraula que aparega en el text (expressió). Es podrà exigir l'ús d'estructures gramaticals o elements lèxics concrets. 1.25 punts per cada una de les preguntes o tasques resoltes, distribuïdes de la següent manera: 0,75 punts per les idees reflectides i 0,5 punts per l'expressió de les mateixes.

Tercer apartat, de contingut lèxic (1 punt)

Per als quatre ítems proposats (paraules, definicions breus o expressions) localitzar en el text una estratègia d'enriquiment lèxic.

Quart apartat (1,5 punts):

Tres preguntes o tasques d'elecció múltiple amb quatre opcions de resposta cadascuna. Les opcions de resposta estan basades en la comprensió del text i/o ús de l'anglès i/o funció comunicativa. L'alumnat contestarà bé escrivint la lletra corresponent a l'opció escollida – A,B,C o D, - o copiant la lletra junt amb l'opció triada.

ACTIVITAT D'EXPRESSIÓ (3 punts):

Cinquè apartat (3 punts)

Redactar un text en llengua anglesa amb una extensió aproximada de 130-150 paraules.

Es proposen dos temes , a triar-ne un. Els temes proposats per a la redacció podran tindre relació amb els aspectes sobre els que tracten els textos o amb qualsevol altre tema de rellevància personal per a l'alumnat o d'interès general.

Tres opcions:

- Redacció d'opinió (*opinion essay*) en la que l'alumnat expressa la seua opinió sobre un tema proposat amb arguments, exemples, experiència personal.
- Redacció en la que l'alumnat mostre la seua conformitat o disconformitat sobre un tema proposat, incloent els aspectes a favor o positius junt amb els aspectes negatius o més desfavorables, i afegint quin és el seu posicionament al respecte.
- Text narratiu en que l'alumnat contarà una història específica, real o fictícia mitjançant un o diversos personatges, en un temps o lloc determinat, amb successos i accions interessants.

CRITERIS DE CORRECCIÓ

ACTIVITAT DE COMPREENSIÓ (7 punts)

Les concrecions s'enuncien i es reflecteixen de manera conjunta:

1. Entén les instruccions clares i precises per resoldre qüestions plantejades.

2. Entén i interpreta les idees principals de textos escrits expressats en llengua estàndard sobre temes de rellevància personal per a l'alumnat o d'interès públic, distingint, per exemple, allò vertader d'allò fals en qüestions relacionades amb aquests textos o responnent a preguntes que es formulen sobre el contingut del text.
3. Extrau i analitza la informació detallada i les implicacions generals de textos escrits amb certa longitud i ben organitzats, expressats en llengua estàndard sobre temes de rellevància personal per a l'alumnat o d'interès públic.

Primer apartat (2 punts)

Si no es justifica la resposta, la puntuació atorgada serà de 0 punts. Es qualificarà amb 0.5 punts cada resposta correcta

Segon apartat (2.5 punts):

Criteri de correcció: cadascuna de les dues preguntes o tasques resoltes tindrà una puntuació de 1.25 punts distribuïts de la següent forma:

- 0,75 punts per les idees reflectides. Aquesta puntuació es repartirà de forma directament proporcional al nombre de ítems dels que està composta la resposta.
- 0,5 punts per la expressió de la resposta.

Tercer apartat, de contingut lèxic (1 punt):

El valor de cada resposta correcta serà 0.25

Quart apartat (1,5 punts):

Es qualificarà amb 0,5 punts cada resposta correcta.

ACTIVITAT D'EXPRESSIÓ (3 punts)

Cinquè apartat (3 punts):

Les concrecions s'enuncien i reflecteixen de manera conjunta:

1. Fer ús dels repertoris lingüístics personals i de les estratègies d'inferència i comprovació de significats.
2. Produeix textos escrits de diversa extensió i certa complexitat, clars, detallats, ben organitzats i adequats a les característiques contextuais i a la tipologia textual, respectant convencions, normes de cortesia i registres.

3. Redacta textos d'opinió i textos augmentatius sobre temes de rellevància personal o d'interès públic , amb una estructura lògica, expressant les idees amb claredat, adequació i coherència, justificant les pròpies opinions, explicant els punts a favor i en contra del tema plantejat, i aportant conclusions, evitant el plagi.
4. Aplica estratègies de reformulació, síntesis, organització, producció o revisió en la producció de textos.
5. Aplica estratègies d'enriquiment lèxic - derivació, famílies lèxiques, polisèmia, sinonímia, antonímia..., ajudant-se de la comparació entre les llengües.
6. Empra funcions comunicatives adequades a l'àmbit i context comunicatiu i usa unitats lingüístiques i significats associats a les mateixes.
7. Demostra domini del lèxic comú, així com el lèxic especialitzat, aplicant-lo de forma precisa i coherent en funció del context.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

- a. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0.25 punts.
- b. Correcció gramatical: amb un màxim de 1 punts.
- c. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim de 0.75 punt.
- d. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

a. Aspectes de caràcter estratègic:

- Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
- Ortografia correcta.
- Text distribuït en paràgrafs.
- Ús correcte de signes de puntuació.
- Lletra clara i comprensible.
- ...

b. Correcció gramatical:

- Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
- Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
- Formes pronominals correctes.
- Quantificadors correctes.
- Estructuració negativa correcta.
- Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
- Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
- Ús correcte del possessiu.
- Coneixement dels plurals irregulars.
- Ús correcte de modals i defectius.
- Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).

- Ús correcte de les preposicions.
- ...
- c. Claredat d'expressió i organització textual:
 - Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
 - No hi ha excessives repeticions.
 - No és un text confús i fosc.
 - Ús adequat de connectors per a les diferents idees.
 - Aproximació al tema coherent i original.
 - Estructuració de les idees en paràgrafs.
 - Estructura del text (introducció, desenvolupament i conclusió).
 - ...
- d. Varietat, riquesa i precisió lèxica:
 - No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
 - Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
 - No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
 - No hi ha confusió entre categories gramaticals.
 - No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

ESTRUCTURA DE EJERCICIO

El ejercicio se compone de dos actividades de lengua, con un total de 5 apartados.

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN (7 puntos):

Se propone un texto de extensión comprendida entre las 350 y las 400 palabras, sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés general. El alumnado debe responder a los cuatro apartados referidos al texto.

Primer apartado (2 puntos)

Cuatro preguntas o tareas de comprensión (verdadero/falso). El estudiantado decide sobre la veracidad o falsedad de cada enunciado escribiendo claramente su opción de respuesta (True o False), y justifica su respuesta en ambos casos citando la parte del texto correspondiente.

Segundo apartado (2.5 puntos)

Dos preguntas o tareas sobre el texto, de respuesta abierta. El alumnado responde a dos con información del texto (comprensión).

La respuesta no puede ser copia literal del texto, aunque se puede emplear alguna palabra que aparezca en el texto (expresión). Se podrá exigir la utilización de estructuras gramaticales concretas o elementos léxicos. 1.25 puntos por cada una de las dos preguntas o tareas resueltas, distribuidos de la siguiente manera: 0,75 puntos por las ideas reflejadas y 0,5 puntos por la expresión de las misma

Tercer apartado, de contenido léxico (1 puntos)

Para los cuatro ítems propuestos (palabras, definiciones breves o expresiones) localizar en el texto una estrategia de enriquecimiento léxico.

Cuarto apartado (1,5 puntos):

Tres preguntas o tareas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta cada una. Las opciones de respuesta están basadas en la comprensión del texto y/o el uso del inglés y/o la función comunicativa. El alumnado contestará bien escribiendo la letra que corresponde a la opción escogida - A, B, C, o D -, o copiando la letra junto a la opción de respuesta elegida.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN (3 puntos):

Quinto apartado

Redactar un texto en lengua inglesa con una extensión aproximada de 130-150 palabras.

Se proponen dos temas, a elegir uno. Los temas propuestos para la redacción podrán tener relación con los aspectos sobre los que traten los textos o con cualquier otro tema de relevancia personal para el alumnado o de interés general.

Tres opciones:

- *Redacción de opinión (opinion essay) en la que el alumno exprese su opinión sobre un tema propuesto, apoyando la misma con argumentos, ejemplos, experiencia personal.*
- *Redacción en la que el alumno muestre su conformidad o disconformidad sobre un tema propuesto, incluyendo los aspectos a favor o positivos junto con los aspectos negativos o más desfavorables, y añadiendo cuál es su posición al respecto (for and against essay).*
- *Texto narrativo en el que el alumno contará una historia específica, real o ficticia, a través de uno o varios personajes, en un tiempo y lugar determinado, mediante una serie de sucesos y acciones interesantes.*

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN (7 puntos)

Las concreciones se enuncian y reflejan de manera conjunta:

1. *Comprende instrucciones claras y precisas para resolver las cuestiones planteadas.*

2. *Comprende e interpreta las ideas principales de textos escritos expresados en lengua estándar sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público, distinguiendo, por ejemplo, lo verdadero de lo falso en cuestiones relacionadas con dichos textos o contestando a preguntas que se le formulan sobre el contenido del texto.*

3. *Extrae y analiza la información detallada y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud y bien organizados, expresados en lengua estándar, sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público.*

Primer apartado (2 puntos):

Si no se justifica la respuesta, la puntuación otorgada será de 0 puntos. Se calificará con 0.5 puntos cada respuesta correcta.

Segundo apartado (2.5 puntos):

Criterio de corrección: cada una de las dos preguntas o tareas resueltas tendrá una puntuación de 1.25 punto distribuido de la siguiente manera:

- *0,75 puntos por las ideas reflejadas. Esta puntuación se repartirá de forma directamente proporcional al número de ítems del que esté compuesta la respuesta.*
- *0,5 puntos por la expresión de las respuestas.*

Tercer apartado, de contenido léxico (1 puntos):

El valor de cada respuesta correcta será 0.25

Cuarto apartado (1,5 puntos):

Se calificará con 0,5 puntos cada respuesta correcta.

ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN (3 puntos)

Quinto apartado (3 puntos):

Las concreciones se enuncian y reflejan de manera conjunta:

1. *Hace uso de los repertorios lingüísticos personales y de las estrategias de inferencia y comprobación de significados.*
2. *Produce textos escritos de diversa extensión y cierta complejidad, claros, detallados, bien organizados y adecuados a las características contextuales y a la tipología textual, respetando convenciones, normas de cortesía y registros.*
3. *Redacta textos de opinión y textos argumentativos de sobre temas de relevancia personal o de interés público, con una estructura lógica, expresando las ideas con claridad, adecuación y coherencia, justificando las propias opiniones, explicando los*

puntos a favor y en contra del tema planteado, y aportando conclusiones, evitando el plagio.

4. *Aplica estrategias de reformulación, síntesis, organización, producción o revisión en la producción de textos.*

5. *Aplica estrategias de enriquecimiento léxico - derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia..., ayudándose de la comparación de las lenguas.*

6. *Emplea funciones comunicativas adecuadas al ámbito y contexto comunicativo, y hace uso de unidades lingüísticas y los significados asociados a las mismas.*

7. *Demuestra dominio del léxico común, así como del léxico especializado, aplicándolo de forma precisa y coherente en función del contexto.*

ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

a. Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0.25 puntos.

b. Corrección gramatical: con un máximo de 1 puntos.

c. Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 0.75 punto.

d. Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

a. Aspectos de carácter estratégico:

- *Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)*
- *Ortografía correcta.*
- *Texto distribuido en párrafos.*
- *Uso correcto de signos de puntuación.*
- *Letra clara y comprensible.*
- *Escrito en tinta.*
- ...

b. Corrección gramatical:

- *Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...).*
- *Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...).*
- *Formas pronominales correctas.*
- *Cuantificadores correctos.*
- *Estructuración negativa correcta.*
- *Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos.*
- *Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).*
- *Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...).*
- *Uso correcto del posesivo.*
- *Conocimiento de los plurales irregulares.*
- *Uso correcto de modales y defectivos.*
- *Invariabilidad de los adjetivos (género y número).*
- *Uso correcto de las preposiciones.*
- ...

c. Claridad de expresión y organización textual:

- *Secuenciación y organización del texto clara y lógica.*

- *No hay excesivas repeticiones.*
- *No es un texto confuso y oscuro.*
- *Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas.*
- *Aproximación al tema coherente y original.*
- *Estructuración de las ideas en párrafos.*
- *Estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión).*
- ...
- d. Variedad, riqueza y precisión léxica:*
- *No se usan palabras en español ni inexistentes.*
- *Elección de términos específicos y concretos para ese texto.*
- *No existe confusión entre elementos léxicos básicos.*
- *No hay confusión entre categorías gramaticales.*
- *No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.*

CONVOCATÒRIA:	MODEL 2026	CONVOCATORIA:	MODELO 2026
ASSIGNATURA: ANGLÈS		ASIGNATURA: INGLÉS	

CRITERIS DE CORRECCIÓ: CONDICIONS ESPECÍFIQUES PER A LA CORRECCIÓ DE L'EXAMEN*

1. No es valoraran aquelles respostes que corresponguen a les qüestions amb el mateix número que apareguen en segon lloc.
2. En cap cas es valoraran més de cinc respostes per examen.

*Les solucions que s'indiquen en aquests criteris de correcció son orientatives.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: CONDICIONES ESPECÍFICAS PARA LA CORRECCIÓN DEL EXAMEN*

1. No se valorarán aquellas respuestas que correspondan a las cuestiones con el mismo número que aparezcan en segundo lugar.
2. En ningún caso se valorarán más de cinco respuestas por examen.

*Las soluciones que se indican en estos criterios de corrección son orientativas.

CRITERIS DE CORRECCIÓ/CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Part I. Comprensió escrita/ Parte I. Comprensión escrita.

Text/Texto: INTERMITTENT FASTING MAY MAKE YOU FITTER, SMARTER AND EVEN YOUNGER

1. No es restarà puntuació si la resposta no és correcta. El/la estudiant haurà d'identificar el fragment del text que justifica la resposta. La puntuació de 0.5 per ítem englobarà tant la resposta (True/False) com la justificació de la mateixa. Valor: 2 punts, 0.5 per ítem.
1. No se restará puntuación si la respuesta no es correcta. El/la estudiante habrá de identificar el fragmento del texto que justifica la respuesta. La puntuación de 0.5 por ítem englobará tanto la respuesta (True/False) como la justificación de la misma. Valor: 2 puntos, 0.5 por ítem.

- a. Most research on the benefits of fasting has been done with mice.
T. But then longevity scientists discovered that regularly fasted bodies lived longer, with better metabolic and cardiovascular health. However, these bodies mostly belonged to mice.
b. When supermarkets did not exist, fasting excluded liquids.
F. The logic goes that, back when we were hunter-gatherers and our bodily systems evolved to work in balance, the absence of supermarkets and industrially produced food meant that fasting sometimes happened naturally.
c. Valter Longo has proved that fasting increases diabetes.
F. He has demonstrated that fasting can reverse diabetes and increase the effectiveness of cancer therapy.
d. When we fast, bile is held in the digestive track for long periods.
T. When we eat, our gallbladder empties bile into the digestive tract; when we fast, it holds bile inside for long periods.

2. Per a cada pregunta es valorarà en primer lloc la comprensió amb un màxim de 0.75. A continuació es valorarà la correcció gramatical amb un màxim de 0.5. Valor: 2.5 punts.
2. En cada pregunta se valorará en primer lugar la comprensión con un máximo de 0.75. A continuación se valorará la corrección gramatical con un máximo de 0.5. Valor: 2.5 puntos.

a. What is the logic behind intermittent fasting (IF)? PAR 2

The logic goes that, back when we were hunter-gatherers and our bodily systems evolved to work in balance, the absence of supermarkets and industrially produced food meant that fasting sometimes happened naturally. The IF lifestyle, it is thought, could help us reset these systems, swerve disease and live longer.

b. Could intermittent fasting (IF) be negative for our health? If so, why? PAR 5

Many medical conditions could make fasting risky, she says, including low blood pressure, anemia, being immunocompromised and having problems with your stomach, bowels or gallbladder.

3. D'entre una llista de sis paraules del text, el/la estudiant haurà d'identificar –a partir del context- les quatre paraules que es corresponen amb els sinònims o definicions donats. Valor: 1 punt, 0.25 per ítem.
 3. De entre una lista de seis palabras del texto, el/la estudiante tendrá que identificar –a partir del contexto- las cuatro palabras que se corresponden con los sinónimos o definiciones dados. Valor: 1 punto, 0.25 por ítem.

a.track b. problems c. craze d. magic

4. Sols una resposta és correcta. Sólo una respuesta es correcta.
 Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem / 4. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem

1. Fasting used to be ...
 - a. a general practice in medieval times.
 - b. forbidden by some religions.
 - c. part of religious ceremonies.**
 - d. related to speed while eating.
2. Rishi Sunak and Elon Musk ...
 - a. sang the praises of intermittent fasting.
 - b. were influencers that tried intermittent fasting.
 - c. engaged in intermittent fasting like many other people.**
 - d. saw the economic profits of intermittent fasting.
3. According to Aisling Pigott, intermittent fasting (IF) ...
 - a. is a brand new way to lose weight.
 - b. is a tool for counting calories.
 - c. might be dangerous for some people.**
 - d. is not the best way to stay young.

Part II. Producció escrita.

5. Valor total d'aquesta part 3 punts. En aquesta part es podrà demanar que l'alumnat produïska un text de 130-150 paraules. En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne/-a en un anglès acceptable per a expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne/-a i no fixar-se únicament en els errors gramaticals. Resulta fonamental considerar els següents aspectes:
1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0.25 punts.
 2. Correcció gramatical: amb un màxim d'1 punt.
 3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim de 0.75 punt.
 4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

1. Aspectes de caràcter estratègic:
 - Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
 - Ortografia correcta.
 - Text distribuït en paràgrafs.
 - Ús correcte de signes de puntuació.
 - Lletra clara i comprensible.
 - ...
2. Correcció gramatical:
 - Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
 - Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
 - Formes pronominals correctes.
 - Quantificadors correctes.
 - Estructuració negativa correcta.
 - Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
 - Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
 - Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
 - Ús correcte del possessiu.
 - Coneixement dels plurals irregulars.
 - Ús correcte de modals i defectius.
 - Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
 - Ús correcte de les preposicions.
 - ...
3. Claredat d'expressió i organització textual:
 - Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
 - No hi ha excessives repeticions.
 - No és un text confús i fosc.
 - Ús adequat de connectors per a les diferents idees.

- Aproximació al tema coherent i original.
- Estructuració de les idees en paràgrafs.
- Estructura del text (introducció, desenvolupament i conclusió).

- ...

4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:

- No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
- Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
- No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
- No hi ha confusió entre categories gramaticals.
- No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

Parte II. Producción escrita.

5. Valor total de este apartado 3 puntos. En esta parte se podrá pedir que el alumnado produzca un texto de 130-150 palabras. En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del/la alumno/-a en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. Habrá que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el/la alumno/-a y no fijarse únicamente en los errores gramaticales. Resulta fundamental considerar los siguientes aspectos:

1. Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0.25 puntos.
2. Corrección gramatical: con un máximo de 1 puntos.
3. Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 0.75 punto.
4. Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

1. Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.

- ...

2. Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...).
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...).
- Formas pronominales correctas.
- Cuantificadores correctos.
- Estructuración negativa correcta.
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos.
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...).
- Uso correcto del posesivo.
- Conocimiento de los plurales irregulares.
- Uso correcto de modales y defectivos.
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número).
- Uso correcto de las preposiciones.

- ...

3. Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica.
- No hay excesivas repeticiones.
- No es un texto confuso y oscuro.
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas.
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.
- Estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión).

- ...

4. Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes.
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto.
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos.
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.

CONVOCATÒRIA:	MODEL 2026	CONVOCATORIA:	MODELO 2026
ASSIGNATURA: ANGLÈS		ASIGNATURA: INGLÉS	

BAREM DE L'EXAMEN:

L'alumnat haurà de contestar en el quadernet a totes les preguntes de cadascuna de les cinc qüestions que es plantegen.
El alumnado deberá responder en el cuadernillo a todas las preguntas de cada una de las cinco cuestiones que se plantean.

Part I. (7 p.)

L'alumnat haurà de contestar a la primera, segona, tercera i quarta qüestió de l'apartat sobre comprensió escrita.

Part II. (3 p.)

L'alumnat redactarà un text a partir de les instruccions de l'apartat sobre expressió escrita.

BAREMO DEL EXAMEN:

Parte I. (7 p.)

El alumnado tendrá que contestar a la primera, segunda, tercera y cuarta cuestión del apartado sobre comprensión escrita.

Parte II. (3 p.)

El alumnado redactará un texto a partir de las instrucciones del apartado sobre expresión escrita.

INTERMITTENT FASTING MAY MAKE YOU FITTER, SMARTER AND EVEN YOUNGER

Until its recent emergence as a mainstream health craze, fasting was largely a religious ritual. But then longevity scientists discovered that regularly fasted bodies lived longer, with better metabolic and cardiovascular health. However, these bodies mostly belonged to mice. At present, Rishi Sunak, Elon Musk and many others are trying intermittent fasting (IF), with influencers singing its praises and apps offering to track your fasts and bombarding you with motivational messages.

The logic goes that, back when we were hunter-gatherers and our bodily systems evolved to work in balance, the absence of supermarkets and industrially produced food meant that fasting sometimes happened naturally. The IF lifestyle, it is thought, could help us reset these systems, avoid disease and live longer.

Valter Longo, a biologist at the University of Southern California, has been studying longevity and the effects of fasting on organisms from yeasts to humans for about 30 years. He has demonstrated that fasting can reverse diabetes and increase the effectiveness of cancer therapy (although more research is needed in this area). But what about the middle-aged seeking healthy old age? "It can make a big difference, but it depends on how you do it," he says.

Ioannis Nezis, a professor of cell biology at the University of Warwick, studies the cellular effects of fasting. He says the answer is a hard yes. "My research is focused on how fasting activates a mechanism called autophagy, which is responsible for the recycling of damaged proteins inside the cells," he says. "This is beneficial because your cells are clean and function better."

Aisling Pigott, a dietitian and spokesperson for the British Dietetic Association, is less sure. She says, "it is just another idea or diet packaged up in a slightly different format. It is another method or tool for restricting calories, but it's not going to be this magic answer." Many medical conditions could make fasting risky, Pigott says, including low blood pressure, anemia, being immunocompromised and having problems with your stomach, bowels or gallbladder. When we eat, our gallbladder empties bile into the digestive tract; when we fast, it holds bile inside for long periods. "It can become concentrated and create gallstones, which can block your bile duct and cause problems in the liver or the pancreas."

Adapted from an article by Amy Fleming, *The Guardian*, 12-2-2024.

Part I. Reading Comprehension

1. Are the following statements true (T) or false (F)? Identify the part of the text that supports your answer by copying the exact passage on the answer sheet. (2 points: 0.5 point each)
 - a. Most research on the benefits of fasting has been done with mice.
 - b. When supermarkets did not exist, fasting excluded liquids.
 - c. Valter Longo has proved that fasting increases diabetes.
 - d. When we fast, bile is held in the digestive track for long periods.
2. Taking into account the information in the text, answer the following questions using your own words. Copying directly from the text is not allowed. (2.5 points: 1.25 point each)
 - a. What is the logic behind intermittent fasting (IF)?
 - b. Could intermittent fasting (IF) be negative for our health? If so, why?
3. Write a synonym for each of the four words below from these six options. All words are underlined in the text. (1 point: 0.25 point each)

<i>craze</i>	<i>track</i>	<i>magic</i>	<i>problems</i>	<i>therapy</i>	<i>damaged</i>
--------------	--------------	--------------	-----------------	----------------	----------------

 - a. record
 - b. troubles
 - c. enthusiasm
 - d. miraculous
4. Choose a, b, c or d, in each question below. Only one choice is correct. (1.5 points: 0.5 point each)
 1. Fasting used to be ...
 - a. a general practice in medieval times.
 - b. forbidden by some religions.
 - c. part of religious ceremonies.
 - d. related to speed while eating.
 2. Rishi Sunak and Elon Musk ...
 - a. sang the praises of intermittent fasting.
 - b. were influencers that tried intermittent fasting.
 - c. engaged in intermittent fasting like many other people.
 - d. saw the economic profits of intermittent fasting.
 3. According to Aisling Pigott, intermittent fasting (IF) ...
 - a. is a brand new way to lose weight.
 - b. is a tool for counting calories.
 - c. might be dangerous for some people.
 - d. is not the best way to stay young.

Part II. Composition (130 to 150 words approximately) (3 points)

5. Choose one of these two topics and write a composition about it.
 - A. Intermittent fasting (IF) has become very popular. What do you think about this and other similar health trends?
 - B. Why do people worry so much about the way they look? Write about the importance of image nowadays