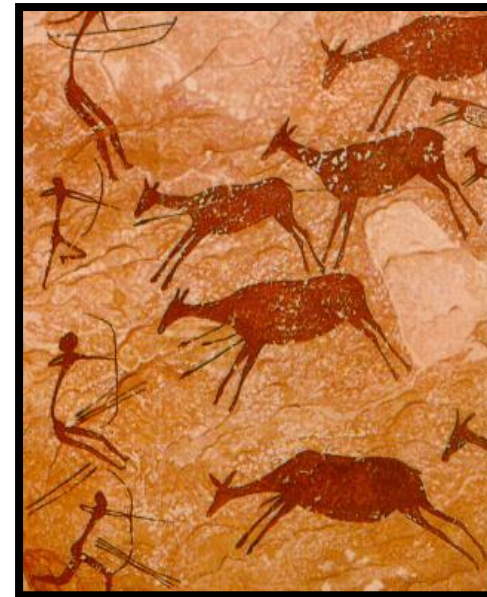


HISTORIA DEL ARTE

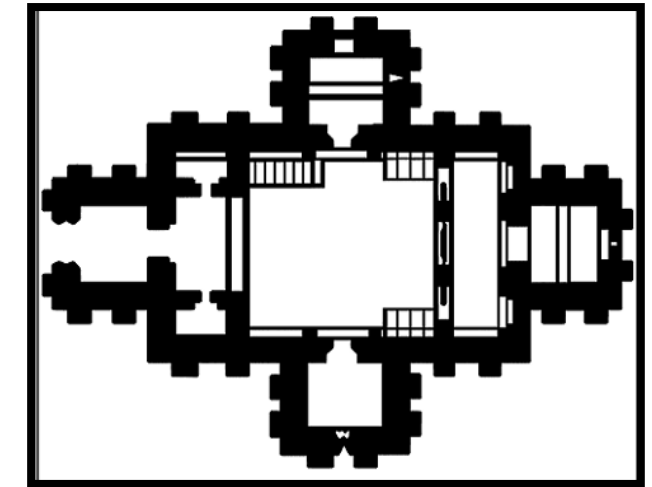
- Responda en el pliego en blanco a **cinco preguntas** cualesquiera de entre las ocho que se proponen. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de **2 puntos**.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o que no coincidan con las indicadas conllevará la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

Pregunta 1 (2 puntos)



- Clasificación de las obras. Título. Periodo Histórico.
- Realiza un análisis comparativo a partir de las dos imágenes propuestas.

Pregunta 2 (2 puntos)



- Clasificación de la obra: Título. Cronología aproximada. Arte al que pertenece.
- Explica la función que el edificio cumplía y señala sus características.
- Cita algún edificio más de este período artístico.

Pregunta 3 (2 puntos)



- Clasificación de la obra: Denominación de este edificio. Estilo. Cronología aproximada.
- Enumera las diferentes dependencias de este edificio y comenta las características más significativas del mismo.
- ¿Qué edificio se construyó dentro de esta edificación y a qué estilos pertenece?

Pregunta 4 (2 puntos)



- Clasificación de la obra: Título. Autor. Movimiento Artístico. Cronología.
- Analiza las características formales de la pintura y valora las aportaciones de este autor a la historia de la pintura.

Pregunta 5 (2 puntos)



- Clasificación de la obra: Título. Autor. Movimiento Artístico
Cronología aproximada.
- Indica los aspectos formales más significativos.
- ¿Qué tema representa? Cita al menos otras tres obras de este autor.

Pregunta 6 (2 puntos)



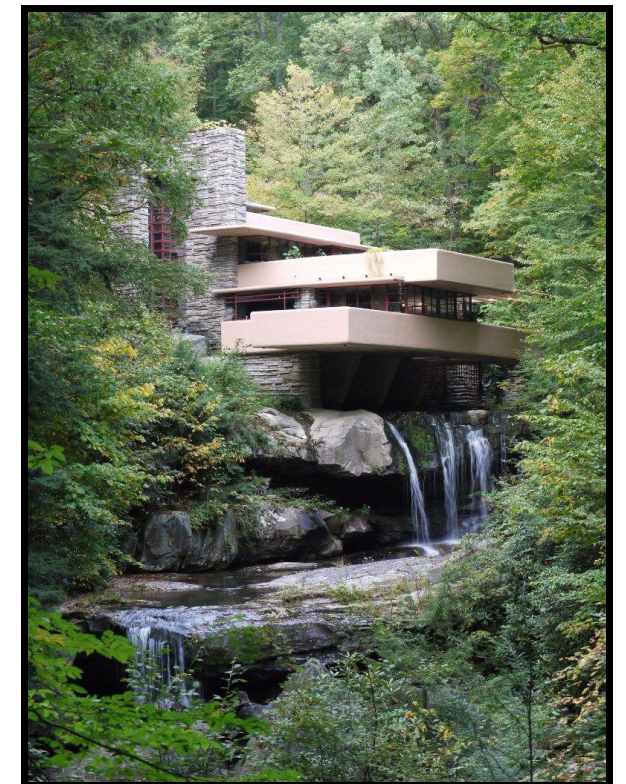
- Clasificación de la obra: Autor. Título. Cronología. Movimiento Artístico.
- Analiza la obra desde el punto de vista formal y explica la temática que se representa.

Pregunta 7 (2 puntos)



- Clasificación de la obra: Título. Autor. Movimiento Artístico. Cronología.
- Analiza los componentes formales de la pintura y valora las aportaciones de este movimiento a la historia de la pintura

Pregunta 8 (2 puntos)



- Clasificación de la obra. Título. Autor. Movimiento Artístico. Cronología
- Señala las características constructivas y los principios técnicos a los que obedece.