La llibreta
Aprendiendo a aprender

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA PCE MAYO 2022

PRIMERA PARTE 1: PREGUNTAS TIPO TEST

De estas 15 preguntas solo debe responder 10. Si el estudiante responde más, solo le computarán las 10 primeras.

1. ¿Cuál es la esencia de la sustancia según Aristóteles?
   a. La vida
   b. La forma
   c. La potencia
2. Según Aristóteles, el cambio se produce con el paso desde la potencia
   a. A la sustancia
   b. Al accidente
   c. Al acto
3. Aunque "ser se dice de muchas maneras", Aristóteles emplea el término ser fundamentalmente como
   a. Sustancia
   b. Idea
   c. Abstracción
4. La fórmula latina "Credo, ut intelligam" quiere decir:
   a. Creer para entender
   b. Creer o entender
   c. Creo sin entender
5. ¿Qué filosofo griego influyó notablemente en Tomás de Aquino?
   a. Aristóteles
   b. Alejandro de Afrodisia
   c. Ninguno, era cristiano
6. ¿Qué significa la expresión kantiana "cogito, ergo sum"?
   a. Pienso, luego existo
   b. Pienso para ser
   c. Ninguna de las anteriores
7. ¿En qué siglo escribió Descartes su *Método del discurso*?
   a. XVI
   b. XVII
   c. Ninguna de las anteriores
8. La tesis fundamental del empirismo cartesiano afirma que
   a. El conocimiento procede de la experiencia
   b. Solo a través del yo puede deducirse la verdad
   c. Ninguna de las anteriores

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

9. Según hume, la idea de causa
    a. No procede de ninguna impresión, y no es más que un mecanismo de la mente del sujeto
    b. Procede de una impresión que sucede a otra impresión
    c. Ninguna de las anteriores
10. ¿En qué consiste el giro copernicano empirista?
    a. En la importancia del sujeto para el conocimiento
    b. En la importancia de la ciencia para el conocimiento
    c. Ninguna de las anteriores
11. La filosofía de Marx surge como desarrollo de
    a. Hegel
    b. Socialismo utópico
    c. Anarquismo
12. Según Marx, el opio del pueblo es
    a. La religión
    b. El poder
    c. La ambición
13. ¿Qué quiere decir Nietzsche con la frase "Yo soy yo y mi circunstancia"?
    a. Que soy yo mi voluntad de poder
    b. Que el yo se construye en su realidad circundante
    c. Ninguna de las anteriores
14. Ortega y Gasset sostiene la teoría de
    a. El perspectivismo
    b. El objetivismo
    c. Ninguna de las anteriores
15. Nietzsche afirma que el espíritu humano se puede transformar en
    a. Camello, león y niño
    b. Camello, niño y águila
    c. Ninguna de las anteriores

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

SEGUNDA PARTE: COMENTARIO DE TEXTO

Se ofrecen 2 fragmentos para comentario de texto: Opción A y Opción B. Responda solo a una de las opciones.

OPCIÓN A

Es necesario, entonces, que examines estas cosas, y que, en aquellos que sobresalgan entre los que son constantes en los estudios, en la guerra y en las demás cosas prescritas, una vez que hayan pasado los treinta años, a estos a su vez los selecciones entre los antes escogidos, instituyéndoles honores mayores y examinando, al probarlos mediante el poder dialéctico, quien es capaz de prescindir de los ojos y de los demás sentidos y de marchar, acompañado de la verdad, hacia lo que es en sí. (Platón, *La República,* Libro VII).

Cuestiones:

1) **Resuma la idea o ideas principales del texto (2 puntos)**
2) **Relacione las ideas del texto con otras ideas de la filosofía del su autor (3 puntos)**
3) **Relacione y compare el pensamiento del autor del texto con otro filósofo (3 puntos)**

Opción B

... El vivir se hace siempre desde o sobre ciertos supuestos, que son como el suelo en que para vivir nos apoyamos o de que partimos. Y esto en todos los órdenes: en la ciencia como en moral y política, como en arte. Toda idea es pensada y todo cuadro es pintado desde ciertas suposiciones o convenciones tan básicas, tan de clavo pasado para el que pensó la idea o pintó el cuadro, que ni siquiera reparar en ellas y por lo mismo no las introduce en su idea ni en su cuadro, no las hallamos allí puestas sino precisamente supuestas, y como dejadas a la espalda. Por eso, a veces, no entendemos una idea o un cuadro: nos falta la palabra del enigma, la clave de la secreta convención. Y como, repito, cada época –voy a precisar más–, cada generación parte de supuestos más o menos distintos, quiere decirse que el sistema de las verdades y el de los valores estéticos, morales, políticos, religiosos, tiene inexorablemente una dimensión histórica, son relativos a una cierta cronología vital humana, valen para ciertos hombres nada más. La verdad es histórica. Cómo, no obstante, puede y tiene que pretender la verdad ser sobrehistórica, sin relatividades, absoluta, es la gran cuestión. Muchos de ustedes saben ya que para mí el resolver dentro de lo posible esa cuestión constituye "el tema de nuestro tiempo" (J. Ortega y Gasset, *¿Qué es la filosofía?*)

ACADEMIA La llibreta
www.academialallibreta.es
Gran vía Fernando el Católico 23
46008 Valencia

Cuestiones:

1) Resuma la idea o ideas principales del texto (2 puntos)
2) Relacione las ideas del texto con otras ideas de la filosofía de su autor (3 puntos)
3) Relacione y compare el pensamiento del autor del texto con otro filósofo. (3 puntos)