EXAMEN HISTORIA DEL ARTE PCE MAYO 2019

1.TEST DE 10 PREGUNTAS DE OPCION MÚLTIPLE

1. ¿A qué etapa de la Historia del Arte pertenece la Victoria de Samotracia?

a) Arte romano

b) Arte griego (periodo helenístico)

c) Arte románico

2. ¿En qué ciudad romana se conserva el Arco de Tito, levantado en el siglo I d.C?

a) Roma

b) París

c) Mérida

3. ¿Cuál de las siguientes iglesias no pertenece al estilo románico?

a) Saint Chapelle de París

b) San Martín de Frómista

c) Catedral de Santiago de Compostela

4. Nombre del pintor italiano que realizó hacia 1305 el famoso ciclo de frescos que decoran la capilla de los Scrovegni en Padua:

a) Roger van der Weyden

b) Jan van Eyck

c) Giotto

5. Nombre que diseñó en la Florencia del Quattrocento, la fachada de la iglesia de Santa María Novella y el palacio Rucellai:

a) Masaccio

b) Leon Battista Alberti

c) Donatello

6. Nombre del escultor barroco español considerado como el principal representante de la llamada Escuela Castellana de escultura:

a) Borromini

b) Alonso Cano

c) Gregorio Fernández

7. ¿Qué escultor neoclásico italiano es el autor de Las Tres Gracias?

a) Arcimboldo

b) Antonio Canova

c) Jacques Louis David

8. ¿Qué pintor romántico francés pintó en 1830 el cuadro La libertad guiando al pueblo?

a) Eugene Delacroix

b) Ingres

c) Courbet

9. ¿Qué arquitecto estadounidense diseñó entre 1935 y 1939 la Casa Kaufman, más conocida como la Casa de la Cascada?

a) Walter Gropius

b) Mies Van der Rohe

c) Frank Lloyd Wright

10. ¿En qué siglo vivió y trabajó el pintor y escultor español Salvador Dalí?

a) siglo XIX

b) siglo XX

c) siglo XXI

2. Conteste a 3 de las 4 preguntas breves siguientes:

1. Explique en un máximo de 5 líneas el orden dórico de los templos griegos.

2. Nombre una obra de la arquitectura gótica española.

3. Nombre al autor renacentista de la Piedad del Vaticano, el Moisés y las Tumbas mediceas

4. Explique en un máximo de 5 líneas el movimiento artístico del Impresionismo y cite al menos a dos de sus principales representantes.

3. Elija un tema de desarrollo entre los dos propuestos:

1. La Mezquita de Córdoba

2. Velázquez.

4. Comente una de las dos obras propuestas citando su autor, época, características principales de la obra.