La prueba consta de tres bloques.

BLOQUE 1 *(6 puntos)*

Lea con detenimiento el siguiente texto. A continuación, responda a las siguientes preguntas:

Texto

Roma se originó con la unión de dos pueblos: los troyanos, capitaneados por Eneas, y los aborígenes, antiguos habitantes de Italia (Salustio, *Conjuración de Catilina* 6.1-3)

Urbem Romam, sicuti ego accepi, condidere[1] *atque habuere*[2] *initio Troiani, qui Aenea duce profugi sedibus incertis vagabantur, et cum his Aborigines, genus hominum agreste, sine legibus, sine imperio, liberum atque solutum. Ita brevi*[3] *multitudo diversa atque vaga concordiā civitas facta erat.*

Notas:

1. *condidere = condiderunt.*
2. *habuere = habuerunt.*
3. *brevi:* adverbio.

1. **Traducción del texto.** (*4 puntos*)
2. **Análisis morfológico.** (*1 punto*)
   - **2.1.** Análisis morfológico de ***hominum.*** **Indíquese caso en que aparece en el texto, género, número, enunciado y declinación**. (*0,25 puntos*)
   - **2.2.** Análisis morfológico de ***vagabantur.*** **Indíquese persona, el número, el tiempo, el modo, la voz, la conjugación y en enunciado tal como aparezca en el diccionario**. *(0,25 puntos)*
   - **2.3.** Declinación, en los casos de **singular y de plural**, del sintagma ***multitudo diversa***. (*0,5 puntos*)
3. **Análisis sintáctico del siguiente período oracional:** (*1 punto*)

   Urbem Romam condidere atque habuere initio Troiani, qui Aenea duce profugi sedibus incertis vagabantur.

BLOQUE 2 *(2 puntos)*

4. **El léxico latino y su evolución.**
   - **4.1.** De entre las diez expresiones latinas, introduzca en los huecos señalados la que se adecúa al contenido y al contexto semántico de cada frase: (*1 punto*)

     ex libris / corpore insepulto / ad kalendas Graecas / in albis / alma mater / in dubio pro reo / ex abrupto / modus vivendi / modus operandi / sine die

     a) *Recuerdo que en el examen de aquella oposición mi mente se quedó ……..*
     b) *Los jueces del caso, ante la incomparecencia de los testigos, aplazaron la vista ……..*
     c) *El …….. de los estafadores era siempre el mismo. Notificaban una incidencia en el contrato de la luz y aprovechaban para obtener los datos de la cuenta bancaria.*
     d) *En el ejemplar que compré en el mercadillo todavía podía leerse el ……. de su antigua propietaria.*
   - **4.2.** Explique la evolución del latín al castellano e indique el resultado de dos de estos tres términos (*1 punto*):

     a) *cálidŭm* **b)** *capŭt* **c)** *rugītum*

MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN

BLOQUE 3 ***(2 puntos)***

5. Literatura: Lea uno de los dos textos y responda a las siguientes preguntas correspondientes.

Opción A

Catulo 5.1-9

Vivamus, mea Lesbia, atque amemus,
rumoresque senum severiorum
omnes unius aestimemus assis!
Soles occidere et redire possunt:
nobis, cum semel occidit brevis lux,
nox est perpetua una dormienda.
Da mi basia mille deinde centum,
dein mille altera, dein secunda centum,
deinde usque altera mille, deinde centum.

Vivamos, querida Lesbia, y amemos, y no nos importen lo más mínimo las habladurías de los ancianos demasiado severos.

Los soles pueden ponerse y volver a salir; nosotros, con solo que se apague una vez la breve luz, hemos de dormir una única noche perpetua.

¡Dame mil besos, luego otros cien; después, sin parar, otros mil, y después cien!

5.1. ¿En qué género literario se inscribe este texto? Describa las características principales del mismo e indique alguna que esté presente en el texto. *(1 punto)*

5.2. Exponga brevemente la biografía del autor. *(0,5 puntos)*

5.3. Describa las características principales de la producción literaria del autor. *(0,5 puntos)*

Opción B

Séneca, *Troyanas,* 1165-1171

HEC. Ite, ite, Danai, petite iam tuti domos;
optată velīs mariă diffusīs secet
secura classis: concidit virgo ac puer;
bellum peractum est. Quo meas lacrimas feram?
Ubi hanc anilis expuam leti moram?
Natam an nepotem, coniugem an patriam fleam?
An omnia an me? Sola mors votum meum

HÉCUBA: ¡Marchad, marchad, dánaos, dirigíos seguros a vuestras casas! ¡Que la flota surque segura los anhelados mares a toda vela! Ha caído ejecutada la muchacha, y el niño. La guerra ha terminado.

¿A dónde llevaré mis lágrimas? ¿Dónde escupiré esta demora de morir anciana? ¿Lloraré a mi hija, o a mi nieto? ¿A mi esposo o a mi patria? ¿Lloraré por todo o por mí? ¡Morir es mi único deseo!

5.1. ¿En qué género literario se inscribe este texto? Describa las características principales del mismo e indique alguna que esté presente en el texto. *(1 punto)*

5.2. Exponga brevemente la biografía del autor. *(0,5 puntos)*

5.3. Describa las características principales de la producción literaria del autor en este género literario. *(0,5 puntos)*

MODELO ORIENTATIVO DE EXAMEN

unizar.es