

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2011

CONVOCATORIA: JUNIO 2011

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

**HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI A / EJERCICIO A JUNY 2011 / JUNIO 2011**



IMATGE 1 / IMAGEN 1
Imatge 1. David. Galeria de l'Acadèmia. Florència. Miguel Ángel. 1501-1504.
Imagen 1. David. Galería de la Academia. Florencia. Miguel Ángel. 1501-1504.



IMATGE 2 / IMAGEN 2
Imatge 2. La Pietat. Basílica de Sant Pere. Vaticà. Miguel Ángel. 1496.

Imagen 2. La piedad. Basílica de San Pedro. Vaticano. Miguel Ángel. 1496.



IMATGE 3 / IMAGEN 3
Imatge 3. Tomba de Giuliano de Medicis. Església de Sant Llorenç. Florència. Miguel Ángel. 1526-1534.

Imagen 3. Tumba de Giuliano de Medicis. Iglesia de San Lorenzo. Florencia. Miguel Ángel. 1526-1534.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2011

CONVOCATORIA: JUNIO 2011

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI B / EJERCICIO B **JUNY 2011 / JUNIO 2011**



IMATGE 1 / IMAGEN 1

Imatge 1. Les tres gràcies. Pedro Pablo Rubens.1636-1639.

Imagen 1. Las tres gracias. Pedro Pablo Rubens.1636-1639.

IMATGE 2 / IMAGEN 2

Imatge 2. La lliçó d'anatomia del doctor Tulp. Rembrandt.1632.

Imagen 2. La lección de anatomía del doctor Tulp. Rembrandt.1632.

