

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2014

CONVOCATORIA: JUNIO 2014

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

**HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI A / EJERCICIO A JUNY 2014 / JUNIO 2014**



IMATGE 1 / IMAGEN 1

Imatge 1. *Sant Martí de Frómista*, (Palència). Segles XI-XII

Imagen 1. *San Martín de Frómista* (Palencia). Siglos XI-XII

IMATGE 2 / IMAGEN 2

Imatge 2. *Claustre de Santo Domingo de Silos*. (Burgos). Segles XI-XII

Imagen 2. *Claustro de Santo Domingo de Silos* (Burgos). Siglos XI-XII



IMATGE 3 / IMAGEN 3

Imatge 3. *Pòrtic de la Gloria*, catedral de Santiago de Compostel·la. 1168-1188. Mestre Mateo

Imagen 3. *Pórtico de la Gloria*, Catedral de Santiago de Compostela. 1168-1188. Maestro Mateo



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

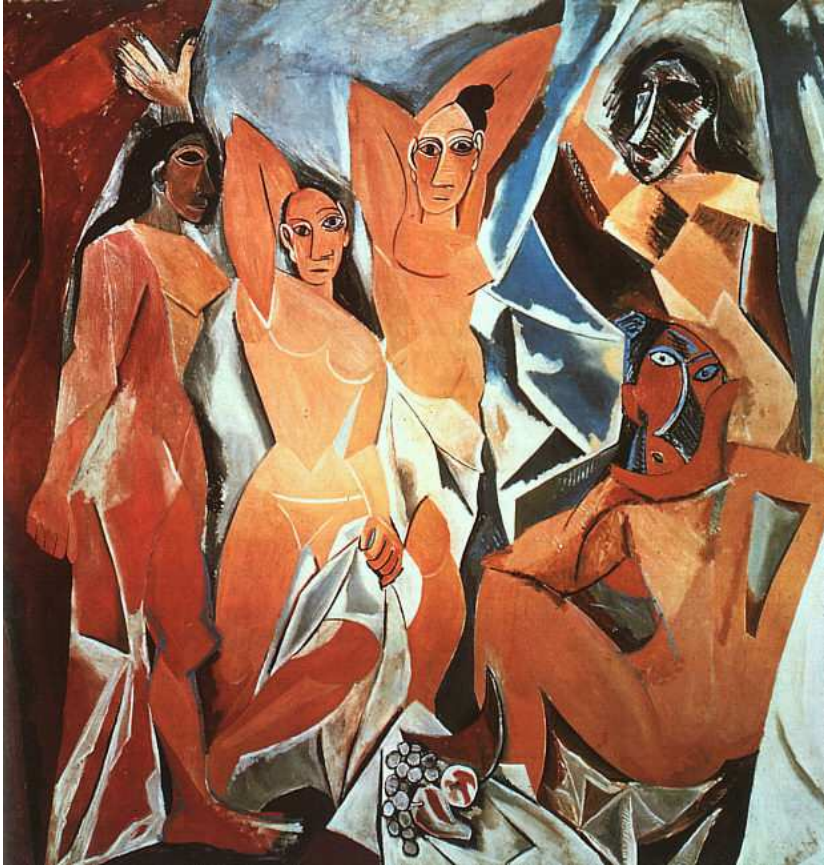
CONVOCATÒRIA: JUNY 2014

CONVOCATORIA: JUNIO 2014

HISTÒRIA DE L'ART

HISTORIA DEL ARTE

HISTÒRIA DE L'ART / HISTORIA DEL ARTE
EXERCICI B / EJERCICIO B JUNY 2014 / JUNIO 2014



IMATGE 1 / IMAGEN 1

**Imatge 1: Les senyorettes d'Avinyó.
Picasso. 1907.**

**Imagen 1: *Las señoritas de Avignon*.
Picasso. 1907.**

IMATGE 2 / IMAGEN 2

**Imatge 2: Retrat d'Ambroise Vollard.
Picasso. 1909-1910.**

**Imagen 2: *Retrato de Ambroise Vollard*.
Picasso. 1909-1910.**

