

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNIQUES SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

 CONVOCATÒRIA DE **SETEMBRE 2009**

 CONVOCATORIA DE **SEPTIEMBRE 2009**
MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes
MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas
IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	VALENCIÀ: Llengua i Literatura II VALENCIANO: Lengua y Literatura II	Comuna Común	90 minuts 90 minutos
Barem: / Baremo: _____			
Comentari Crític: 7 punts			
Qüestions: 3 punts			

Comentari crític: Realitza un comentari crític del text adjunt.

Qüestions: Desenvolupa dues de les quatre qüestions següents:

- 1) Escriu un sinònim o explica el significat que prenen en el text les paraules o les expressions següents:
 - a. *t'has endut els teus mots a la tomba* (línia 3)
 - b. *enraonar* (línia 8)
 - c. *insòlit* (línia 11)
- 2) En els fragments següents, extrets del text, hi ha tres oracions subordinades, destacades en cursiva. Digues de quin tipus són i quina funció sintàctica fan:
 - a. "*vivíeu en una regió que ocupava 500 km de la costa d'Alaska*" (línia 4)
 - b. "*Diuen que captaves la grandesa i la misèria de la situació*" (línia 9)
 - c. "*El cas és que la ciència no ha rescatat el teu eyak*" (línia 12)
- 3) Explica quin procés de formació de paraules ha originat els mots següents i, per a cada cas, escriu-ne un altre de format pel mateix procés i que continga un dels morfemes constitutius (afix, arrel o base) del mot de partida.
 - a. *venerable* (línia 3)
 - b. *transmetre* (línia 7)
 - c. *grandesa* (línia 9)
- 4) Torna a escriure els fragments següents extrets del text substituint els sintagmes destacats en cursiva pels pronoms febles adequats.
 - a. "*Fumaves compulsivament i insisties a conservar la memòria a través dels lingüistes*" (línia 9)
 - b. "*us van imposar l'anglès*" (línia 7)
 - c. "*vivíeu en una regió que ocupava 500 km de la costa d'Alaska*" (línia 4)

PROVES D'ACCÉS A FACULTATS, ESCOLES TÈCNIQUES SUPERIORS I COL·LEGIS UNIVERSITARIS
PRUEBAS DE ACCESO A FACULTADES, ESCUELAS TÉCNICAS SUPERIORES Y COLEGIOS UNIVERSITARIOS

CONVOCATÒRIA DE SETEMBRE 2009

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE 2009

MODALITAT DEL BATXILLERAT (LOGSE): Totes

MODALIDAD DEL BACHILLERATO (LOGSE): Todas

IMPORTANT / IMPORTANTE

1r Exercici 1º Ejercicio	VALENCIÀ: Llengua i Literatura II VALENCIANO: Lengua y Literatura II	Comuna Común	90 minuts 90 minutos
Barem: / Baremo: _____			
Comentari Crític: 7 punts			
Qüestions: 3 punts			

Dedlè. Última parlant d'eyak

- 1 En la llengua eyak, *dedlè* vol dir 'parlar'. Ara la paraula és morta perquè tu, Marie Smith Jones, eres l'única que podia usar-la, la darrera persona al món que parlava aquest idioma indígena americà. T'han enterrat a la venerable edat de 89 anys, i t'has endut els teus mots a la tomba. Fa temps, milers de persones us comunicàveu en eyak; vivíeu en una regió que ocupava 500 km de la costa d'Alaska i
- 5 teníeu els vostres propis costums, creences, virtuts i defectes. De jove, Marie, *dedlejaves* amb tots els teus veïns.

Però us van imposar l'anglès, no vau transmetre l'idioma matern (tu tampoc als teus nou fills) i a poc a poc et vas anar quedant sola. Els últims 15 anys no tenies ningú amb qui enraonar del temps o de la vida en el teu accent antic. Diuen que captaves la grandesa i la misèria de la situació. Fumaves

10 compulsivament i insisties a conservar la memòria a través dels lingüistes. Això ha fet de l'eyak un cas insòlit dels idiomes extingits, perquè tu has permès compilar-ne un diccionari prou complet.

- De moment, tot plegat serà cosa de museu, i no tinc clar si això serà millor o pitjor que l'oblit. El cas és que la ciència no ha rescatat el teu eyak, que ha passat a engruixir la nòmina de 20 o 30 idiomes
- 14 desapareguts a l'any. La lliçó és clara per a qui la vulgui aprendre; ni la gramàtica, ni la política, ni la simpatia universal salvaran cap idioma. La clau del dilema és *dedlejar* o morir. I si pot ser, abans de quedar-se sol.

Alfred Bosch, diari *AVUI*, 29 de març del 2009