

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| CONVOCATÒRIA: JULIOL 2021 | CONVOCATORIA: JULIO 2021 |
| Assignatura: HISTÒRIA DEL ART | Asignatura: HISTORIA DEL ARTE |

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal y estilístico correcto. Cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no lo repita en las otras preguntas, se valorará positivamente.

Pregunta 2. Hasta 4 puntos si realiza un análisis formal y estilístico correcto. Se valorará positivamente cualquier ampliación a este marco de comentario, siempre que sea pertinente y no se repita en las otras preguntas.

Pregunta 3. Hasta 3 puntos si explica debidamente las características generales de la arquitectura romana. Hasta 1 punto si cita algunas obras.

Pregunta 4. Hasta 3 puntos si explica las características generales de la pintura de Miguel Ángel. Hasta 1 punto si menciona alguna de sus obras o si establece comparaciones con otros autores de su época.

Pregunta 5. Hasta 2 puntos si comenta el contexto religioso, social, político y cultural en el que se enmarca la arquitectura romana.

Pregunta 6. Hasta 2 puntos si comenta el contexto social, político, cultural y religioso en el que se enmarca la pintura de Miguel Ángel y del Cinquecento.

CRITERIS DE CORRECCIÓ

Pregunta 1. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal i estilística correcta. Es valorarà positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no es repetisca en les altres preguntes.

Pregunta 2. Fins a 4 punts si fa una anàlisi formal i estilística correcta. Es valorarà positivament qualsevol ampliació respecte d'aquest marc de comentari, sempre que siga pertinent i no es repetisca en les altres preguntes.

Pregunta 3. Fins a 3 punts si explica les característiques formals, tècniques, etc. de l'arquitectura romana. Fins a 1 punt si n'esmenta algunes obres.

Pregunta 4. Fins a 3 punts si explica les característiques generals de la pintura de Miquel Àngel. Fins a 1 punt si n'esmenta algunes obres o bé estableix comparacions amb altres autors de la seua època.

Pregunta 5. Fins a 2 punts si comenta el context social, polític, cultural i religiós en el qual s'emmarca l'arquitectura romana.

Pregunta 6. Fins a 2 punts si comenta el context social, polític, cultural i religiós en el qual s'emmarca la pintura de Miquel Àngel i del *Cinquecento*.