

Proves d'Accés per a Majors de 25 i 45 anys
Pruebas de Acceso para mayores de 25 y 45 años

Asignatura: CASTELLANO

El examen consta de 10 cuestiones que se puntuarán de 0 a 1 cada una.

En la primera pregunta se descontará 0,20 por cada error ortográfico.

En la segunda se descontará 0,20 por cada tilde incorrectamente utilizada. En el resto de las cuestiones se descontará 0,10 por cada falta que afecte a las grafías y 0,05 por cada falta en el uso de las tildes.

No es preciso que copie las preguntas o los textos. Indique en el cuadernillo el número y el apartado correspondiente a la pregunta y ponga la respuesta que considere adecuada.

NOTA: Los originales en los que están inspirados los textos han sido modificados para adaptarlos a los objetivos de la prueba.

Convocatòria:
Convocatoria:

2025



1. Corrija la ortografía del texto que se incluye a continuación (se descontará 0,20 por cada error ortográfico).

El impacto de Lynch en la cultura popular ha sido profundo, tanto por su éxito comercial como por su constante superación de los límites artísticos. El hecho de que el término “lynchiano”, referido a algo con una calidad onírica misteriosa o amenazante, haya pasado a nuestro léxico cultural compartido da fe de ello.

La icónica secuencia inicial de la película prepara el terreno. Un cielo azul despejado, rosas rojas y una vaya blanca deslumbrantemente brillante. Un camión de bomberos avanza a paso de tortuga y un hombre se cuelga de él, sonriendo y saludando. Unos escolares cruzan la calle mientras un hombre blanco de mediana edad cuida de su jardín. De repente, se desploma, agarrándose el cuello y retorciéndose de dolor. La cámara de Lynch se acerca a la hierva hasta que nos encontramos con una masa de insectos retorciéndose bajo la superficie. La serena banda sonora ha sido sustituida por una siniestra y palpitante pista de bajo.

Lynch señala el descenso de la película a los dominios de lo inquietante y lo grotesco. Al final, el espectador, conmocionado, se pregunta: “¿Porqué hay tantos problemas en este mundo?”. Lynch, cuya obra hulle de las respuestas fáciles y conformistas, nos deja a nosotros la búsqueda de una respuesta.

2. a) Ponga la tilde en las palabras del siguiente texto que lo precisen (se descontará 0,20 por cada tilde incorrectamente utilizada).

El caso de Aldonza de Mendoza constituye uno de los ejemplos más notorios de una voz femenina silenciada a través del tiempo. Una voz que escondía un increíble secreto y que, al contrario que la de su medio hermano, el inclito marqués de Santillana, no fue reivindicada hasta tiempos muy recientes. Ironicamente, fue su posición extraordinariamente privilegiada la que mantuvo a la duquesa en una pugna constante por mantener su estatus y, sobre todo, su independencia frente a diferentes hombres que trataron de socavar su poder. Sin embargo, hoy sabemos que Aldonza guardó un gran secreto hasta el mismo momento de su muerte. En un documento descubierto hace algunos años se reveló que la duquesa había tenido un hijo fuera del matrimonio. Este era un hecho insólito en la sociedad patriarcal de su tiempo, que permitía los bastardos de hombres, pero no de mujeres.

b) Diga por qué lleva tilde la palabra *envolvíamos*.

3. a) Diga cuál es el género gramatical de *aula*.
b) Diga cuál es el femenino de la unidad subrayada en el siguiente enunciado: *El piloto entró tan rápido en la última curva que salió despedido*.
c) Forme el plural de las palabras destacadas en los siguientes enunciados y diga qué regla ha utilizado para formarlos:
1) La ciudad dormitorio es un tipo de manifestación urbana que se ha extendido mucho.
2) La atleta consiguió revalidar el récord alcanzado en ediciones anteriores.
4. a) Diga a qué clase pertenece el adjetivo destacado en el siguiente enunciado: *La última decisión presidencial prorrogó la vigencia del acuerdo hasta 2014*.
b) Diga cuál es el grado de *barata* en el siguiente enunciado: *Jaén es la más barata de las capitales de provincia para comprar una vivienda*.
c) Diga cuál es el determinante contenido en el siguiente enunciado y a qué clase pertenece: *En aquel verano de 1994, todo llegó precipitadamente y sin sentido*.
d) Corrija las incorrecciones que haya en este enunciado: *Su celebrísima película fue aclamada de forma unánime por la crítica cinematográfica*.
5. Corrija los errores gramaticales que haya en los siguientes enunciados:
1) Multitud de personas irrumpió en la sede gubernamental sin previo aviso.
2) Hay una persona delante tuya con el mismo color de ojos que los del abuelo.
3) Han habido muchas más posibilidades de resolver este conflicto.
4) Deberías de mirar atentamente a ambos lados de la calle antes de cruzar.
6. a) Diga cuál es la perífrasis verbal contenida en el siguiente enunciado y diga qué significado aporta al verbo: *A pesar de haber sufrido mucho, sigue afrontando la vida con entusiasmo y esperanza*.
b) Diga cuál es la tercera persona del singular del pretérito indefinido del verbo *satisfacer*.
c) Corrija los errores gramaticales que haya en los siguientes enunciados:
1) Andó de forma obsesiva hasta perderse en el horizonte.
2) He leído una noticia anunciando la creación de una nueva empresa pública.
7. Corrija los errores gramaticales que haya en los siguientes enunciados:
1) Parece que te da igual todas las cosas que te propongo hacer.
2) Recordar finalmente que mañana el día amanecerá nublado con posibilidades de lluvia.
3) Se olvidó que tenía que pasear al perro, por lo que tuvo que hacerlo a medianoche.
4) La dije que no se preocupara en absoluto por las consecuencias de su acción.
8. a) Diga a qué clase pertenece la siguiente oración según la “modalidad” o “actitud del hablante”: *Quizá puedan realizar la misma práctica con otros instrumentos de análisis*.
b) Diga a qué clase pertenece la siguiente oración predicativa según la naturaleza del predicado o estructura sintáctica: *El ciclista emprendió la huida de forma sorpresiva*.
c) Diga cuál es la función sintáctica de las unidades subrayadas en los siguientes enunciados:
1) Se equivocó por completo, pero persistió en su error.
2) Llamó a su hermana para tratar de resolver el problema.
9. Identifique dos prefijos diferentes y dos sufijos derivativos también distintos en los siguientes enunciados y diga qué significado aporta a la palabra cada uno de ellos:
1) Sin una refundación de sus principios, esta empresa no mejorará sus resultados.
2) La negación del calentamiento global está relacionada con la información no verificada.
3) La solidez de su propuesta invalida las opciones del resto de candidatos.
10. a) Diga una expresión sinónima de cada una de las palabras subrayadas en los siguientes enunciados:
1) Las calles angostas de esta ciudad son su signo de identidad y autenticidad.
2) El recepcionista permaneció impasible ante la insolencia del cliente.
b) Diga un antónimo de la palabra que aparece subrayada en el siguiente enunciado: *Fue muy diligente a la hora de realizar el trabajo asignado*.
c) Diga un hiperónimo de *mirlo*.