

Proves d'Accés per a Majors de 25 i 45 anys
Pruebas de Acceso para mayores de 25 y 45 años

Assignatura: Filosofia
Asignatura: Filosofía

Convocatòria:
Convocatoria:

2026



I) CARACTERÍSTIQUES DE LA PROVA

La prova de l'examen es realitzarà a partir de les lectures dels cinc textos bàsics de lectura que arreplega el programa oficial. A l'alumnat se li ofereixen **dues** opcions (A i B); ha de triar-ne **una** i desenvolupar-la. Cada opció es refereix a un dels cinc temes bàsics.

La prova en cada opció és idèntica, ja que consta de dues parts: *comentari de text* i *qüestionari*.

Comentari de text. Té un valor màxim de **7 punts**, repartits d'acord amb els criteris següents:

- Resum i anàlisi de text en relació amb el conjunt de l'obra (1).
- Contextualització del text (1).
- Tema del text (4).
- Valoració crítica, projecció de les qüestions plantejades per l'autor i la seua pertinència en l'actualitat, antecedents i influències... (1).

Qüestionari: El *qüestionari* té un valor màxim de **3 punts**. Consta de dos blocs. El primer bloc conté dos preguntes relatives a termes filosòfics de l'obra estudiada que no estan presents en el fragment. El segon bloc conté dos preguntes relatives a termes filosòfics presents en el text comentat.

II) EXAMEN

Opció A

La divina Saviesa, que tot ho coneix perfectament, es va dignar revelar als hòmens “els seus propis secrets” i va manifestar la seua presència i la veritat de doctrina i d'inspiració amb senyals clars, deixant veure sensiblement, amb la finalitat de confirmar aquestes veritats, obres que excediren el poder de tota la naturalesa. Tals són: la curació miraculosa de malalties, la resurrecció dels morts, la meravellosa mutació dels cossos celestes i, cosa que és més admirable, la inspiració dels enteniments humans, de tal manera que els ignorants i simples, plens de l'Esperit Sant, van aconseguir en un instant la màxima saviesa i eloqüència. En vista d'això, per l'eficàcia d'esta prova, una innumerable multitud, no sols de gent senzilla, sinó també d'hòmens sapientíssims, va córrer a la fe catòlica, no per la violència de les armes ni per la promesa de delits, sinó enmig de grans turments, on es dona a conèixer el que està sobretot enteniment humà, i es coarten els desitjos de la carn, i s'estima tot el que el món menysprea. És el major dels miracles i obra manifesta de la inspiració divina el que l'ànima humana assentisca a aquestes veritats, desitjant únicament els béns espirituals i menyspreant el sensible. I que això no es va fer d'improvís ni casualment, sinó per disposició divina, ho manifesten molts oracles dels profetes, els llibres dels quals tenim en gran veneració com a portadors del testimoniatge de la nostra fe, el que Déu va predir que així es realitzaria.

A aquesta manera de confirmació es referix l'Epístola als Hebreus: “Havent començat a ser promulgada pel Senyor”, és a dir, la doctrina de salvació, “va anar entre nosaltres confirmada pels quals la van sentir, testificant-lo Déu amb senyals i prodigis i diversos dons de l'Esperit Sant”.

Aquesta conversió tan admirable del món a la fe cristiana és indicatiu certíssim dels prodigis pretèrits, que no és necessari repetir de nou, perquè són evidents en el seu mateix efecte. Seria el més admirable dels miracles que el món fora induït pels hòmens senzills i vulgars a creure veritats tan àrdues, obrar coses tan difícils i esperar coses tan altes sense cap senyal. En veritat, Déu no cessa fins i tot en els nostres dies de realitzar miracles per mitjà dels seus sants en confirmació de la fe.»

Tomás de Aquino, *Suma contra los gentiles* Libro I, cap. VI, pars 1-3. A partir de la traducció de Laureano Robles Carcedo y Adolfo Robles Sierra (Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1952)

Comentari de text. Responga a les següents qüestions:

- (1) Resumisca i analitze el contingut del text relacionant-ho amb el conjunt del contingut de l'obra estudiada (1 punt).
- (2) Vincule l'obra amb el seu context històric i filosòfic (1 punt).
- (3) Quin és el tema del text? Quina tesi defensa l'autor? Expose els arguments i assenyale els problemes que es plantegen (4 punts).
- (4) Oferisca una valoració crítica, tenint en compte el tractament que la tradició ha fet del tema i la projecció actual del mateix (1 punt).

Qüestionari

Bloc 1. Termes fora del text:

- 1.1 Què significa el terme “teologia natural” en Tomàs d'Aquino? (0,75 punts).
- 1.2 Definiu el concepte “participació” en Tomàs d'Aquino (0,75 punts).

Bloc 2. Termes del text:

2.1 Definiu l'expressió "divina Saviesa" partint de la informació oferida pel text (0,75 punts).

2.2 Definiu el terme "fe" partint de la informació oferida pel text (0,75 punts).

Opció B

«És evident que viure és trobar-se en el món. Si em trobara, d'antuvi, només amb mi, jo existiria, però eixe existir no seria un viure –seria l'existir merament subjectiu de l'idealisme (...) Món és, doncs, el que trobe enfront de mi i en el meu entorn quan em trobe a mi mateix, la qual cosa per a mi existix i sobre mi actua palesament. Món no és la naturalesa, el Cosmos dels antics que era una realitat subsistent i per si, de la qual el subjecte coneix este o un altre tros però que es reserva el seu misteri. El món vital no té cap misteri per a mi, perquè consistix exclusivament en el que advertisc, tal com ho advertisc. En la meua vida no intervé sinó allò que en ella es fa present. El món, en suma, és el viscut com a tal.»

¿Qué es filosofía?, de José Ortega y Gasset, Madrid, Espasa Calpe, 1995, p. 234.

Comentari de text. Responga a les següents qüestions:

- (1) Resumisca i analitze el contingut del text relacionant-ho amb el conjunt del contingut de l'obra estudiada (1 punt).
- (2) Vincule l'obra amb el seu context històric i filosòfic (1 punt).
- (3) Quin és el tema del text? Quina tesi defensa l'autor? Expose els arguments i assenyale els problemes que es plantegen (4 punts).
- (4) Oferisca una valoració crítica, tenint en compte el tractament que la tradició ha fet del tema i la projecció actual del mateix (1 punt).

Qüestionari

Bloc 1. Termes fora del text:

1.1 Oferisca una definició del terme “veritat” en la filosofia de Ortega y Gasset (0,75 punts).

1.2 Explique en què consistix el concepte de “raó vital” en Ortega y Gasset (0,75 punts).

Bloc 2. Termes del text:

2.1 Definisca el terme “idealisme” partint de la informació oferida pel text (0,75 punts).

2.2 Definisca el terme “vida” partint de la informació oferida pel text (0,75 punts)

I) CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba del examen se realizará a partir de las lecturas de los cinco textos básicos de lectura recogidos en el programa oficial. Al estudiantado se le ofrecen **dos** opciones (A y B); ha de elegir **una** de ellas y desarrollarla. Cada opción se refiere a uno de los cinco temas básicos.

La prueba en cada opción es idéntica, ya que consta de dos partes: *comentario de texto* y *cuestionario*.

Comentario de texto. Tiene un valor máximo de **7 puntos**, repartidos de acuerdo con los siguientes criterios:

- Resumen y análisis de texto en relación con el conjunto de la obra (1).
- Contextualización del texto (1).
- Tema del texto (4).
- Valoración crítica, proyección de las cuestiones planteadas por el autor y su pertinencia en la actualidad, antecedentes e influencias... (1).

El *cuestionario* tiene un valor máximo de **3 puntos**. Consta de dos bloques. El primer bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos de la obra estudiada que no están presentes en el fragmento. El segundo bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos presentes en el texto comentado.

II) EXAMEN

Opción A

«La divina Sabiduría, que todo lo conoce perfectamente, se dignó revelar a los hombres “sus propios secretos” y manifestó su presencia y la verdad de doctrina y de inspiración con señales claras, dejando ver sensiblemente, con el fin de confirmar dichas verdades, obras que excediesen el poder de toda la naturaleza. Tales son: la curación milagrosa de enfermedades, la resurrección de los muertos, la maravillosa mutación de los cuerpos celestes y, lo que es más admirable, la inspiración de los entendimientos humanos, de tal manera que los ignorantes y simples, llenos del Espíritu Santo, consiguieron en un instante la máxima sabiduría y elocuencia. En vista de esto, por la eficacia de esta prueba, una innumerable multitud, no sólo de gente sencilla, sino también de hombres sapientísimos, corrió a la fe católica, no por la violencia de las armas ni por la promesa de deleites, sino en medio de grandes tormentos, en donde se da a conocer lo que está sobre todo entendimiento humano, y se coartan los deseos de la carne, y se estima todo lo que el mundo desprecia. Es el mayor de los milagros y obra manifiesta de la inspiración divina el que el alma humana asienta a estas verdades, deseando únicamente los bienes espirituales y despreciando lo sensible. Y que esto no se hizo de improviso ni casualmente, sino por disposición divina, lo manifiestan muchos oráculos de los profetas, cuyos libros tenemos en gran veneración como portadores del testimonio de nuestra fe, el que Dios predijo que así se realizaría.

A esta manera de confirmación se refiere la Epístola a los Hebreos: “Habiendo comenzado a ser promulgada por el Señor”, o sea, la doctrina de salvación, “fue entre nosotros confirmada por los que la oyeron, atestiguándolo Dios con señales y prodigios y diversos dones del Espíritu Santo”.

Esta conversión tan admirable del mundo a la fe cristiana es indicio ciertísimo de los prodigios pretéritos, que no es necesario repetir de nuevo, pues son evidentes en su mismo efecto. Sería el más admirable de los milagros que el mundo fuera inducido por los hombres sencillos y vulgares a creer verdades tan arduas, obrar cosas tan difíciles y esperar cosas tan altas sin señal alguna. En verdad, Dios no cesa aun en nuestros días de realizar milagros por medio de sus santos en confirmación de la fe.»

Tomás de Aquino, *Suma contra los gentiles*; Libro I, cap. VI, pars 1-3. Traducción de Laureano Robles Carcedo y Adolfo Robles Sierra (Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1952)

Comentario de texto. Responda a las siguientes cuestiones:

- (1) Resuma y analice el contenido del texto relacionándolo con el conjunto del contenido de la obra estudiada (1 punto).
- (2) Vincule la obra con su contexto histórico y filosófico (1 punto).
- (3) ¿Cuál es el tema del texto? ¿Qué tesis defiende el autor? Exponga los argumentos y señale los problemas que se plantean (4 puntos).
- (4) Ofrezca una valoración crítica, teniendo en cuenta el tratamiento que la tradición ha hecho del tema y la proyección actual del mismo (1 punto).

Cuestionario

Bloque 1. Términos fuera del texto:

- 1.1 ¿Qué significa el término “teología natural” en Tomás de Aquino? (0,75 puntos).
- 1.2 Defina el concepto de “participación” en Tomás de Aquino (0,75 puntos).

Bloque 2. Términos del texto:

2.1 Defina la expresión “divina Sabiduría” partiendo de la información ofrecida por el texto (0,75 puntos).

2.2 Defina el término “fe” partiendo de la información ofrecida por el texto (0,75 puntos).

Opción B

«Es evidente que vivir es encontrarse en el mundo. Si me encontrase, por lo pronto, solo conmigo, yo existiría, pero ese existir no sería un vivir –sería el existir meramente subjetivo del idealismo (...) Mundo es, pues, lo que hallo frente a mí y en mi alrededor cuando me hallo a mí mismo, lo que para mí existe y sobre mí actúa patentemente. Mundo no es la naturaleza, el Cosmos de los antiguos que era una realidad subsistente y por sí, de que el sujeto conoce este u otro pedazo pero que se reserva su misterio. El mundo vital no tiene misterio alguno para mí, porque consiste exclusivamente en lo que advierto, tal y como lo advierto. En mi vida no interviene sino aquello que en ella se hace presente. El mundo, en suma, es lo vivido como tal.»

Ortega y Gasset, J. *¿Qué es filosofía?* Madrid, Espasa Calpe, 1995, p.234.

Comentario de texto. Responda a las siguientes cuestiones:

- (1) Resuma y analice el contenido del texto relacionándolo con el conjunto del contenido de la obra estudiada (1 punto).
- (2) Vincule la obra con su contexto histórico y filosófico (1 punto).
- (3) ¿Cuál es el tema del texto? ¿Qué tesis defiende el autor? Exponga los argumentos y señale los problemas que se plantean (4 puntos).
- (4) Ofrezca una valoración crítica, teniendo en cuenta el tratamiento que la tradición ha hecho del tema y la proyección actual del mismo (1 punto).

Cuestionario

Bloque 1. Términos fuera del texto:

- 1.1 Ofrezca una definición del término “verdad” en la filosofía de Ortega y Gasset (0,75 puntos).
- 1.2 Explique en qué consiste el concepto de “razón vital” en Ortega y Gasset (0,75 puntos).

Bloque 2. Términos del texto:

- 2.1 Defina el término “idealismo” partiendo de la información ofrecida por el texto (0,75 puntos).
- 2.2 Defina el término “vida” partiendo de la información ofrecida por el texto (0,75 puntos).