



**Nombre de la materia**

**Castellano (lengua española).**

A los más tempranos lectores del *Lazarillo*, allá por 1553, no podía pasárseles por la cabeza que el pequeño volumen que empezaban a hojear fuera una obra de ficción, como efectivamente lo era, y no, como parecía, una historia veraz y verdadera. Un dato primordial nos lo asegura: que, lisa y llanamente, aún no existían obras de ficción con los rasgos del *Lazarillo*. Nada en el libro llevaba a pensar en los temas y en los modos distintivos de la literatura de imaginación en los días de Carlos V; la literatura de imaginación desconocía los temas y los modos propios del *Lazarillo*. ¿Con qué horizonte, pues, con qué expectativas había de emprenderse la lectura? [...] Entiendo que el autor del *Lazarillo* se propuso presentar la novela como si se tratara de la obra auténtica del auténtico Lázaro de Tormes. No simplemente un relato verosímil, sino verdadero. No realista: real.

(Francisco Rico, *Lázaro de Tormes y el lugar de la novela*)

1. ¿Es correcta la expresión *el pequeño volumen que empezaban a hojear* (línea 2), o hay que decir *el pequeño volumen que empezaban a ojear*? ¿Existen las dos palabras, *hojear* y *ojear*? Si la respuesta es afirmativa, qué significa cada una de ellas?
2. Indique cuál es la razón por la que llevan tilde las palabras: *más* (línea 1), *pasárseles* (línea 1), *días* (línea 6) y *qué* (línea 7).
3. Escriba dos palabras de la misma familia léxica (derivación) que *imaginación* (línea 6), *expectativas* (línea 8) y *lectura* (línea 8).
4. Identifique la categoría gramatical (clase de palabras) a la que pertenecen: *tempranos* (línea 1), *fueras* (línea 2), *nos* (línea 4) y *sino* (línea 10). Razone sus respuestas.
5. En la línea 3 se dice *como efectivamente lo era*. ¿Qué clase de palabra es ese *lo*? ¿Qué significación tiene en ese contexto?
6. ¿Qué es lo correcto, *tiene mucho hambre* o *tiene mucha hambre*? Razone su respuesta.
7. ¿Qué función gramatical desempeña en este texto el fragmento de enunciado: *que empezaban a hojear* (línea 2). ¿Equivale a alguna clase de palabra en particular? ¿A cuál?
8. Las palabras *emprender* (línea 8) y *propuso* (línea 9) son palabras formadas por derivación. Explique el significado de estos términos indicando el valor que, en ellos, aportan los elementos derivativos.
9. Indique un sinónimo contextual de cada uno de los siguientes términos: *tempranos* (línea 1), *volumen* (línea 2), *primordial* (línea 4), *se propuso* (línea 9) y *verosímil* (línea 9).
10. Indique un antónimo contextual de cada uno de los siguientes términos: *veraz* (línea 3), *ficción* (línea 4), *propios* (línea 7) y *auténtica* (línea 10).