



**Nombre de la materia**

**Comentario de texto de un tema de actualidad**

Ahora se ha sabido que el muchacho que el viernes de la semana pasada tuvo un accidente de coche en Pontevedra y mató a cinco personas (incluida su madre) tenía previsto examinarse ésta para obtener el carnet de conducir. Es un detalle más –que no tiene carnet ya lo sabíamos–, al que hay que añadir otro aún más interesante: el coche que provocó las cinco muertes –un Hyundai Coupé– se lo había regalado precisamente su madre, aun sabiendo que la ley no le permitía conducir, y fue ella también quien se lo llevó hasta su lugar de trabajo, para que él pudiese llevarlo de vuelta.

Visto desde la perspectiva humana podríamos preguntarnos qué madre en su sano juicio le regala a su hijo un Hyundai Coupé para que lo conduzca sin haber aún superado las pruebas que demuestran que es capaz de ponerse tras el volante con un mínimo de seguridad. Podríamos detallar que la feliz progenitora ya está en el otro mundo y, sin temor alguno a resultar macabros, decir que se lo buscó. Podríamos asimismo lamentar que los otros cuatro muertos, sin tener ninguna culpa, también estén ya criando malvas o convertidos en cenizas. Pero no lo haremos porque no estamos hablando de humanos, sino de *otra cosa*. Hay por ahí –rodeándonos, viviendo con nosotros– un submundo de androides con los chips mentales mal conectados. Nos los cruzamos en la calle, nos apretujamos con ellos cuando cogemos el metro o el autobús, y a veces rozamos su brazo en el supermercado al alargar nosotros el nuestro para coger del estante un paquete de arroz o una lata de sardinas. Visten normal –con traje y camisa, con blusa y falda o con chándal lolailo y una cadena al cuello– y hasta tal punto parecen humanos que incluso ellos han acabado por creer que lo son.

Pero no es así. Son muchas y variadas las situaciones en las que se descubre que la capacidad de razonar les resulta desconocida y, en cambio, tienen desarrolladísima la baba de protección mutua que segregan unos sobre otros, sobre todo cuando –con sus brumosas conexiones cerebrales– creen que un extraño reprende a sus vástagos. En los androides, la comunión entre padres e hijos adquiere dimensiones enfermizas. Por su inseguridad emocional –fruto de su condición de máquinas– tienen el concepto de paternidad mal entendido y suplen su incapacidad para educar a los hijos (porque ellos mismos no fueron educados) con las ganas de demostrar al mundo cómo los quieren. ¡Ay del profesor que suspenda al hijo de un androide, porque el padre se presentará en la escuela y se liará a tortazos con él! ¿Cómo va a suspender a su perla? A su perla se la aprueba y punto. No concibe que pueda ser de otra forma. Por ese mismo motivo, ¿qué necesidad tiene su perla de aprobar teórica y práctica antes de ponerse al volante del Hyundai Coupé que le regala y matar a cinco personas?

A propósito de *¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?*, en una difunta web de literatura fantástica Rafael Martín escribió hace unos años: “Frente a los humanos, los androides son incapaces de sentir la vida ajena como un sentimiento propio, al no ser conscientes de la propia limitación física y temporal de la existencia y así no pueden entender el sufrimiento del vivir y su final en la muerte”. Exactamente como en el caso que nos ocupa.

QUIM MONZÓ (*La Vanguardia*, viernes 21 de abril de 2006)



**EXAMEN**

A partir del texto anterior, y en un tiempo máximo de 75 minutos, realice las siguientes actividades:

**1) Redacte un breve resumen del contenido del texto.**

Recuerde que se trata de sintetizar en unas diez líneas y con palabras propias (nunca con transcripciones literales) lo que el texto dice.

**2) Fíjese en los siguientes términos o expresiones que aparecen en el texto y conteste lo que se pide en cada caso:**

a) **llevar** (línea 7). Indique algunos significados de este verbo y, en la frase "... para que él pudiese llevarlo de vuelta", sustituya *llevar* por otro verbo adecuado que signifique lo mismo.

b) **estar criando malvas** (línea 15). Diga el significado de esta expresión coloquial y localice en el texto otras dos frases con significado equivalente.

c) **extraño** (línea 27). Diga el significado de esta palabra en la frase "... un extraño reprende a sus vástagos" y proponga un término con significado contrario.

**3) Comente críticamente el texto propuesto. El comentario tendrá dos partes:**

a) En la primera, analice el texto en sí mismo y diga cuál es su estructura, la organización interna de los contenidos (ideas principales y secundarias, ...), la postura del autor, etc.

b) En la segunda, valore razonadamente el texto, justifique su interés, su vigencia, su intencionalidad, diga cuáles son los destinatarios e indique qué juicio le merece lo que el autor dice y la manera de decirlo.

**4) Identifique el tema del texto.**

Recuerde que la identificación del tema consiste sencillamente en decir de qué habla el texto, por lo que la respuesta se ceñirá a una frase o expresión, como si propusiese un título descriptivo que condense la temática desarrollada en el texto.

Puntuación máxima de cada actividad:

Nº 1: 2 puntos.

Nº 2: 3 puntos.



Nº 3: 4 puntos.

Nº 4: 1 punto.