

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 AÑOS – ABRIL/MAYO 2008
PROVES D'ACCES A LA UNIVERSITAT PER A MAJORS DE 25 ANYS – ABRIL/MAIG 2008

EJERCICIO/EXERCICI DE: COMENTARI DE TEXT

OBSERVACIONES/OBSERVACIONS:

La llibertat és una llibreria

La societat occidental està massacrant la cultura escrita. Segurament, però no només, pel creixement del prestigi de l'audiovisual. Hi ha una raó més profunda que no es basa a donar la culpa de tot a la televisió. És una crisi de valors. Crisi del valor de l'esforç, del valor del guany no immediat sinó preparat amb paciència. Crisi del valor que no es veu ni es toca sinó que s'imagina. Crisi de la interioritat. Si som al segle del disseny, de l'aparença, de la moda, del culte a l'exterior; si som al segle de la forma com a contingut, és difícil parlar de continguts que es basen en la forma però que tenen i són contingut alhora. Massa difícil. La societat occidental s'està tornant Homer Simpson i això és francament preocupant. On rau el prestigi? Quins són els models per al jovent? És minoritari el jove que té com a ídol un pintor o una pensadora. Fins i tot algú se'n riurà d'aquesta reflexió: "Com vols que un pensador siga l'ídol d'un jove, carallot?". Doncs precisament d'això és del que parle. Europa es queda sense lectors: aquesta asseveració és certa i no és exacta: hi ha milions de lectors. Però n'hauríem de tenir molts milions més que no els arribem a recuperar per a la lectura. Si Joan Margarit diu *La llibertat és una llibreria*, quantes persones es pararien a rumiar a partir d'aquest decasíl·lab impecable? Què és la lectura si no un gest d'obertura de la teua ment a qui està disposat a dir-te alguna cosa? Amos Oz afirma, amb paraules molt belles, que si viatges veuràs paisatges, cases, museus i carrers; i la gent del país que visites. Però que si en llegeixes una novel·la, entres al món interior d'aquest país; entres a les cases que el turista veu per fora; fins i tot entres a l'interior de les persones i coneixes els seus temors i anhels. Viatjar et pot fer obert. La lectura és el viatge més poderós; el que et pot fer estalviar incomprendiments, conflictes, aprensions i guerres.

1. Escriu un breu resum del contingut del text (2 punts).
2. Explica el significat de les frases i dels termes del text que hi ha a continuació (3 punts):
 - a. La societat occidental està massacrant la cultura escrita.
 - b. Crisi de valors.
 - c. La societat occidental s'està tornant Homer Simpson.
 - d. La llibertat és una llibreria.
 - e. La lectura és el viatge més poderós.
3. Realitza un comentari crític, general i interdisciplinari, sobre el text. En una primera part, cal analitzar el text, tot assenyalant les idees principals, secundàries, contradiccions, manipulacions, etc. En una segona, cal analitzar el text en relació amb el punt de vista personal, en què es justificarà la seua vigència, el seu interès actual, la seua intenció, etc. i, per acabar, s'ha de mostrar un judici de valor sobre el text i la seua justificació (4 punts).
4. Escriu un títol adequat per al text que t'hem proposat (1 punt).