

**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT**

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

<b>CONVOCATÒRIA:</b> JULIOL 2021	<b>CONVOCATORIA:</b> JULIO 2021
<b>Assignatura:</b> DISEÑO	<b>Asignatura:</b> DISSENY

**CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

<b>PREGUNTA TEÓRICA</b>	<b>2 PUNTS</b>
– Ús correcte dels termes tècnics segons l'àmbit que responen a la pregunta.	
– Anàlisi i raonament descriptiu.	
<b>PART PRACTICA</b>	<b>8 PUNTS</b>
<b>OPCIÓN DISSENY GRÀFIC</b>	
– Originalitat en el concepte presentat.	1 PUNT
– Esbossos.	
– Desenrotllament de la proposta.	
– Funcionalitat del disseny gràfic aplicat	1 PUNT
<b>PRESENTACIÓ FORMAL</b>	<b>6 PUNTS</b>
– Forma. Composició i Referents.	1,25 PUNTS
– Tintes planes. Us adequada de tintes planes i mescles derivades.	0,75 PUNTS
– Tipografies. Ús de la tipografia i estructura reticular aplicada.	1 PUNT
– Expressió Gráfico-Plàstica	1,25 PUNTS
– Escala	0,75 PUNTS
– Justificació escrita.	1 PUNT
<b>OPCIÓN DISSENY DE PRODUCTE</b>	
– Originalitat en el concepte presentat	1 PUNT
– Esbossos.	
– Desenrotllament de la proposta.	
– Funcionalitat del disseny de producte aplicat.	2 PUNTS
<b>PRESENTACIÓ FORMAL</b>	<b>5 PUNTS</b>
– Utilització de la perspectiva.	1 PUNT
– Projeccions ortogonals i acotació de les vistes.	2 PUNTS
– Adequació i utilització d'escals.	0,75 PUNTS
– Expressió Gràfic Plàstica i/o presentació del producte.	1,25 PUNTS

**CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

<b>PREGUNTA TEÓRICA</b>		<b>HASTA 2 PUNTOS</b>
– Empleo correcto de los términos técnicos según el ámbito que responden a la pregunta.		
– Análisis y razonamiento descriptivo.		
<b>PARTE PRACTICA</b>		<b>HASTA 8 PUNTOS</b>
<b>OPCIÓN DISEÑO GRÁFICO</b>		
– Originalidad en el concepto presentado.		HASTA 1 PUNTO
– Bocetos.		
– Desarrollo de la propuesta.		
– Funcionalidad del diseño gráfico aplicado		HASTA 1 PUNTO
<b>PRESENTACION FORMAL</b>		<b>HASTA 6 PUNTOS</b>
– Forma. Composición y referentes.		HASTA 1,25 PUNTOS
– Tintas planas. Empleo adecuado de tintas planas y mezclas derivadas.		HASTA 0,75 PUNTOS
– Tipografías. Empleo de la tipografía y estructura reticular aplicada.		HASTA 1 PUNTO
– Expresión Gráfico-Plástica		HASTA 1,25 PUNTOS
– Escala		HASTA 0,75 PUNTOS
– Justificación escrita.		HASTA 1 PUNTO
<b>OPCIÓN DISEÑO DE PRODUCTO</b>		
– Originalidad en el concepto presentado.		HASTA 1 PUNTO
– Bocetos.		
– Desarrollo de la propuesta.		
– Funcionalidad del diseño de producto aplicado.		HASTA 2 PUNTOS
<b>PRESENTACION FORMAL</b>		<b>HASTA 5 PUNTOS</b>
– Utilización de la perspectiva.		HASTA 1 PUNTO
– Proyecciones ortogonales y acotación de las vistas.		HASTA 2 PUNTOS
– Adecuación y utilización de escalas.		HASTA 0,75 PUNTOS
– Expresión Gráfico Plástica y/o presentación del producto.		HASTA 1,25 PUNTOS