

## PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

## PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: SETEMBRE 2010

CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE 2010

TÈCNIQUES D'EXPRESSION GRÁFICOPLÀSTICA

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

**BAREM DE L'EXAMEN:** La part teòrica es valorarà sobre 3 i la part pràctica sobre 7.

**BAREMO DEL EXAMEN:** La parte teórica se valorará sobre 3 y la parte práctica sobre 7.

**OBSERVACIONS:** L'alumne haurà de realitzar una part teòrica i una altra pràctica. És necessari que siguen de la mateixa opció (A o B).

**OBSERVACIONES:** El alumno deberá realizar una parte teórica y otra práctica. Es necesario que sean de la misma opción (A ó B).

**OPCIÓ B (Part teòrica) 3 punts**

Exposa en línees generals en què consisteix la tècnica de la tèmpera/gouache.

**OPCIÓN B (Parte teórica) 3 puntos**

Expón en líneas generales en qué consiste la técnica de la témpera/gouache

**OPCIÓ B (Part pràctica) 7 punts**

Recrea esta obra utilitzant tècniques mixtes, incorpora diferents textures i introdueix altres colors.

El suport tindrà un tamany de DIN A4.

**OPCIÓN B (Parte práctica) 7 puntos**

Recrea esta obra utilizando técnicas mixtas, incorporando diferentes texturas e introduciendo otros colores para ello.

El soporte tendrá un tamaño de DIN A4.

**Tàpies**

*Matèria en forma de peu, 1965*

*Técnica mixta, 130 x 162 cm.*

## PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

## PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: SETEMBRE 2010

CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE 2010

TÈCNIQUES D'EXPRESSIÓ GRAFICOPLÀSTICA

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

**BAREM DE L'EXAMEN:** La part teòrica es valorarà sobre 3 i la part pràctica sobre 7.**BAREMO DEL EXAMEN:** La parte teórica se valorará sobre 3 y la parte práctica sobre 7.**OBSERVACIONS:** L'alumne haurà de realitzar una part teòrica i una altra pràctica. És necessari que siguen de la mateixa opció (A o B).**OBSERVACIONES:** El alumno deberá realizar una parte teórica y otra práctica. Es necesario que sean de la misma opción (A ó B).**OPCIÓ A (Part teòrica) 3 punts**

Analitza a grans trets en què consisteix la tècnica de l'oli.

**OPCIÓN A (Parte teórica) 3 puntos**

Analiza a grandes rasgos en qué consiste la técnica del óleo

**OPCIÓ A (Part pràctica) 7 punts**

Reinterpreta aquesta obra canviant la seua composició; utilitza els llapis i/o retoladors. canviant els colors càlids a freds i a l'inrevés.

El suport tindrà un tamany de DIN A4.

**OPCIÓN A (Parte práctica) 7 puntos**

Reinterpreta esta obra cambiando su composición, utiliza para ello lápices y/o rotuladores cambiando los colores calidos en fríos y viceversa.

El soporte tendrá un tamaño de DIN A4.



**Toulouse-Lautrec**  
Yvette Guilbert, 1894.  
Acuarela, 42 x 23 cm.