

prova
coneixements
orals

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____

Junta Qualificadora de
Coneixements de Valencià

Instruccions

El quadern d'examen i la plantilla de respostes, amb les vostres dades identificadores, així com el DNI o un altre document d'identificació, han d'estar visibles durant tota la prova.

En aquest quadern d'examen es presenten:

- Els enunciats de totes les qüestions relatives a les àrees de comprensió i d'estructures lingüístiques, i els textos corresponents a l'àrea de comprensió lectora.
- L'enunciat de la pregunta d'expressió escrita i l'espai per a l'esborrany d'aquesta àrea. L'escrit definitiu serà el que escriga en la plantilla de correcció.

TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

RECORDEU: totes les respostes s'han de traslladar a la plantilla.

En la plantilla de respostes escriviu amb bolígraf blau o negre, i no useu líquid correctiu o d'un altre tipus.

És molt important que no cometeu errors quan traslladeu les respostes a la plantilla.

Assegureu-vos que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indiqueu la resposta correcta omplint completament la casella corresponent.

- Les preguntes poden deixar-se en blanc o amb una única opció marcada.

A	B	C
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà errònia.

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si us equivoqueu i voleu anul·lar una resposta ja marcada, marqueu amb una línia transversal que sobreïisca del requadre i marqueu a continuació l'opció que desitgeu com a correcta.

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

IMPORTANT

- El sistema no reconeix com a vàlida una resposta correcta si el requadre no està completament ple amb bolígraf negre o blau.
- No hi ha la possibilitat de recuperar una resposta anul·lada ni anul·lar dos respostes.

Àrea de comprensió

Comprensió oral

Ara escoltareu un diàleg que té lloc al carrer. Relacionats amb aquest diàleg, trobareu cinc enunciats i heu de decidir si són veraders (V) o falsos (F). Poseu una creu en la casella corresponent a cada afirmació.

- 1 V F Carme i Pasqual són amics i feia poc de temps que s'havien vist. Ara s'han trobat en una tenda d'animals.
- 2 V F La dona de Pasqual no està d'acord amb la seua idea de regalar un animal al fill, perquè pensa que d'ací a quatre dies no li farà cas.
- 3 V F Carme troba coses positives en el fet que els xiquets tinguen una mascota, i Pasqual està d'acord amb ella.
- 4 V F Pasqual, després d'anar a la tenda d'animals, ha pensat d'anar a la protectora perquè sa mare ja va adoptar allí un gat.
- 5 V F Carme troba molts avantatges en el fet d'anar a la protectora d'animals, i a més pensa que és bo contribuir a mantindre-la.

A continuació, escoltareu una descripció d'una casa de poble. Relacionats amb aquest text, trobareu cinc enunciats que heu de completar amb una de les tres opcions possibles. Marqueu la resposta més adequada per a cada enunciat.

- 6 La façana...
 - a) volia imitar la de les cases de ciutat, més elegants.
 - b) s'havia decorat excessivament i amb un gust pèssim.
 - c) era austera, amb els elements constructius necessaris d'una casa de poble.
- 7 El menjador...
 - a) era assolellat, amb molta claredat.
 - b) tenia poca claredat i un ambient gens sec.
 - c) era sempre molt confortable.
- 8 El corredor...
 - a) era una zona de pas a diverses habitacions.
 - b) estava en un racó de la cuina.
 - c) era un lavabo menut.
- 9 A la bassa del corral...
 - a) es guardaven les figues.
 - b) bevien els animals de la casa.
 - c) es llavava la roba.
- 10 A la teulada...
 - a) arribava el gesmiler que pujava per la paret.
 - b) donaven les habitacions.
 - c) hi havia plantat un bell jardí de plantes oloroses.

Comprensió lectora

Llegiu el text següent i poseu una creu en la casella corresponent a cada enunciat segons que siga verdader (V) o fals (F).

Els oficis antics

El pas del temps ens condueix a noves situacions socials i a nous escenaris polítics i econòmics, i, per tant, comporta canvis en els costums i les normes, i també en les relacions laborals i, amb aquestes, en els oficis.

Els oficis, per tant, s'han anat adaptant i adequant a les noves característiques que marca cada època. Molts dels oficis antics han desaparegut, alguns s'han transformat, i, alhora, n'han aparegut d'altres de nous que no es podien preveure fa cinquanta, cent o dos-cents anys.

Així, d'igual manera que fa unes quantes dècades eren impensables oficis com el de tècnic i programador informàtic, venedor de telefonia mòbil, etc., ara també ens poden estranyar determinats oficis que feien els nostres avis i besavis.

I per més que ens sorprenga, alguns d'aquests treballadors o treballadores artesans encara són vius i ben vius, a pesar que ens pugua semblar que fa centenars d'anys que aquestes tasques han deixat de fer-se.

Un fuster que fa mobles a mida; un ferrer que fabrica ganivets, destrals i altres eines; un picapedrer que treballa la pedra per a fer cases o rellotges de sol; un carboner que va al bosc a recollir fustes per a cremar-les i fer carbó..., per mencionar-ne només alguns exemples, poden paréixer oficis molt antics, només comprensibles si viatjàrem amb una màquina del temps que ens transportara molt lluny de la nostra època.

La realitat, però, és que hui encara viuen els protagonistes d'alguns d'aquests oficis que, a poc a poc, han desaparegut o, simplement, s'han transformat, i, per tant, no estan tan oblidats com ens pot semblar a simple vista.

Si no deixem perdre aquests oficis, podrem conèixer millor la nostra història, i també podrem entendre millor les relacions socials del nostre passat recent. Així aconseguirem analitzar amb una perspectiva més àmplia el nostre present i futur, i recordar unes vivències i unes formes de vida protagonitzades pels nostres avantpassats.

- 11 V F El pas del temps comporta canvis en les relacions laborals, però no en els oficis.
- 12 V F En l'actualitat hi ha oficis que la gent que vivia fa molts anys no podia ni imaginar, de la mateixa manera que a nosaltres ens poden estranyar les faenes dels nostres avantpassats.
- 13 V F Els artesans han deixat d'existir ja fa molt de temps, així com els oficis que duïen a terme.
- 14 V F El fet de deixar perdre els oficis antics suposa un avantatge per a analitzar el nostre present i futur.
- 15 V F No deixar perdre els oficis antics ens pot servir per a no oblidar unes vivències i formes de vida determinades.

Llegiu els textos següents i marqueu la resposta més adequada per a cada enunciat.

Ràfting nocturn al riu Cabriol

Lloc: Venta del Moro. Horari: de 21.00 a 00.00 hores. Preus: 20 euros (½ hora), 40 euros (1 hora). Tots els dissabtes dels mesos de juliol i agost, les persones que visiten Venta del Moro poden gaudir d'una de les activitats lúdiques més atractives de l'estiu, la pràctica del ràfting nocturn al riu Cabriol, amb un recorregut de 500 metres que reproduïx les mateixes condicions d'un riu d'alta muntanya. Tot això, amb les màximes mesures de seguretat, ja que el trajecte està perfectament il·luminat i té un dispositiu de salvament i rescat immediat.

- Els preus varien segons la duració del trajecte.
- L'activitat s'ofereix només a l'estiu.
- Per al trajecte, de 500 metres, no s'ha de portar llum.

16 Els preus...

- a) varien segons siga temporada alta o baixa.
- b) són proporcionals al temps que dure l'activitat.
- c) depenen de l'hora del dia en què es practique el ràfting nocturn.

17 El recorregut del ràfting...

- a) no presenta alts i baixos, sinó que és molt tranquil.
- b) no disposa de les infraestructures oportunes per a evitar accidents.
- c) és com el d'un riu d'alta muntanya i, per tant, accidentat.

AQUARI (20 de gener – 19 de febrer)

Estàs passant per un període d'estabilitat. Totes les coses segueixen el seu curs i pots estar orgullós de tu mateix. Només has d'anar amb compte amb les persones envejoses que s'amaguen al teu voltant i que poden intentar llevar-te l'alegria. No sigues confiat i qüestiona les coses si et semblen massa bones. El teu esperit crític t'ajudarà a continuar per la senda de la felicitat.

TREBALL. Temps d'activació durant la setmana en el terreny professional i laboral. Trobaràs la comprensió que esperaves en el teu entorn. Activaràs nous plans i triomfaràs amb estratègies intel·ligents. Bon moment per a deixar arrere deutes i assumptes pendents. Acabaràs la setmana adaptant-te a les novetats i aprenent a gaudir dels canvis.

AMOR. Impuls i passió! Excel·lent setmana en el terreny de l'amor. En parella valoraràs els xicotets detalls quotidians i et disposaràs a viure amb una actitud positiva renovadora. Si no tens parella, elevaràs la teua autoestima i t'atreviràs a enamorar. Aquest cap de setmana connectaràs amb els teus desitjos més profunds.

18 Com que les coses segueixen el seu curs...

- a) pots confiar en tu mateix i en les persones del teu voltant.
- b) pots estar orgullós de tu mateix i plenament tranquil.
- c) pots alegrar-te'n, però també cal anar alerta.

19 Pel que fa al treball...

- a) les modificacions que es produïsquen en aquest àmbit t'aniran bé.
- b) pots esperar un període en què no s'alteraran les coses.
- c) hauràs de centrar tota la teua atenció en assumptes del passat.

20 Quant a l'amor...

- a) si tens parella, estàs d'enhorabona; però si no en tens, no t'acompanyarà la sort.
- b) tant si tens parella com si no, viuràs una setmana esplèndida.
- c) si no tens parella viuràs una setmana sense al·licients.

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta.

Lèxic i semàntica

21. Al final, les arracades les he trobades dins de la _____.
- a) reixa
 - b) fusta
 - c) capsa
22. _____: "Taca menuda de la pell."
- a) pelleta
 - b) piga
 - c)iqueta
23. Aquell pardalet tenia _____ molt fort per a fer forats als arbres.
- a) un melic
 - b) un bec
 - c) un pic
24. No li agrada gens _____ la ceba i l'all quan cuina.
- a) barrejar
 - b) voler
 - c) escurar
25. He trobat _____ al meu gos; per això es rascava tant.
- a) ànecs
 - b) sargantanes
 - c) puces
26. Què es necessita per a fer una torrada de carn?
- a) Foc, graelles i xulles
 - b) Brases, lluç i paella
 - c) Llenya, sal i polp
27. Estic refredada; em fa mal la _____.
- a) front
 - b) gola
 - c) tos
28. Havien plantat la falla a _____ del poble.
- a) l'eixida
 - b) l'aixeta
 - c) l'eixuta
29. És molt simpàtic i optimista. Mai l'he vist _____.
- a) queixar-se
 - b) riure
 - c) xarrar
30. Volia tallar la carn, però no tenia _____ a mà.
- a) una forqueta
 - b) un got
 - c) un ganivet

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta.

31. Des que va tindre l'accident, no pot moure _____.
- a) l'ungla
 - b) la cama
 - c) el camal
32. Quan s'ha alçat aquest matí, _____ un got de llet amb cereals.
- a) s'ha desdejumat
 - b) ha berenat
 - c) ha dinat
33. Les fulles d'alguns arbres es tornen grogues a _____.
- a) l'estiu
 - b) l'hivern
 - c) la tardor
34. L'aigua de la _____ és salada; m'agrada més banyar-me a la piscina.
- a) cassola
 - b) pluja
 - c) platja

Morfologia i sintaxi

35. Si no tens _____ per a mi, me'n vaig.
- a) gens
 - b) menys
 - c) res
36. Hui estic cansada; no _____ parlar d'això.
- a) vull
 - b) vol
 - c) volgut
37. Lluïsa _____ quan la mare no la deixa eixir.
- a) plorava
 - b) plorarà
 - c) plora
38. _____ casa més bonica i _____ jardins més preciosos!
- a) Quina / quins
 - b) Que / que
 - c) Quina / que
39. M'agradaria saber què va passar, però no m'ho diu _____.
- a) cap
 - b) ningú
 - c) ningun

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta.

40. No cal que _____; ara tancaré jo la porta.
a) t'he alces
b) te alces
c) t'alces
41. Els matins _____ són els que més m'agraden.
a) grises
b) grisos
c) gris
42. La natació és un bon exercici per a tonificar els _____.
a) braços
b) braces
c) braçs

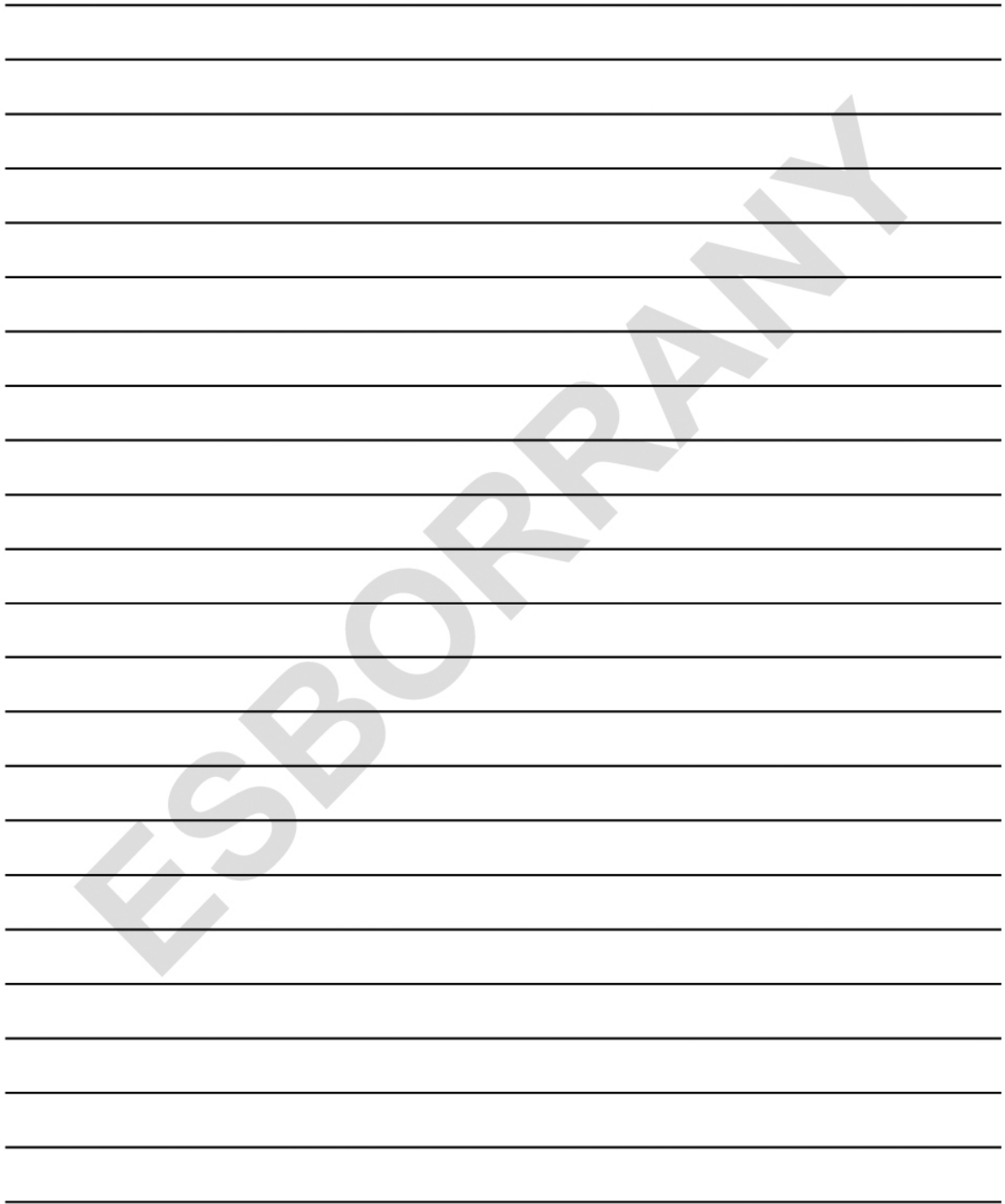
Normativa ortogràfica

43. En quina síl·laba de la paraula "rajola" recau l'accent?
a) ra
b) jo
c) la
44. Cal mastegar bé els aliments que _____.
a) menguem
b) menjem
c) mengem
45. _____ ha explicat que _____ del crim va circular massa gent.
a) La instructora / per l'escenari
b) L'instructora / per el escenari
c) L'instructora / pel escenari
46. S'ha de tindre molt bona _____ per a la _____.
a) horella / música
b) orella / música
c) aurella / música
47. En el bàsquet es produeixen una gran quantitat de lesions de _____ i de _____.
a) colze / tormell
b) colce / turmei
c) colze / turmell
48. _____ és el tema principal del llibre.
a) L'evolució de l'univers
b) La evolució del univers
c) L'evolució del univers

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta.

49. Ja s'ha proclamat _____ en la final del concurs de _____ matemàtiques.
- a) campió / ciències
 - b) campeó / ciències
 - c) campió / ciències
50. La serp es va _____ amb molta _____ a l'arbre.
- a) enroscar / força
 - b) enroscar / força
 - c) enroscar / forsa



Consulta sobre els resultats

www.ceice.gva.es/jqcv

Telèfons: 963 175 200 (telèfon audiomàtic)

012 (o 963 866 000, si telefona des de fora de la Comunitat Valenciana)

Estructura de la prova

Àrea de comprensió	30%
Àrea d'estructures lingüístiques	20%
Àrea d'expressió escrita	20%
Àrea d'expressió i interacció orals	30%

Mínim per a aprovar: 60%

prova de coneixements orals

convocatòria 2016 / maig

9.00 h