



**Ponderaciones de materias
troncales para el acceso a grados
en el curso 2024-2025
RAMA**

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

	ARQUITECTURA	CIENCIAS E INGENIERÍA DE DATOS	INGENIERÍA BIOMÉDICA	INGENIERÍA CIVIL	INGENIERÍA ELÉCTRICA	INGENIERÍA ELECTRÓNICA INDUSTRIAL Y AUTOMÁTICA	ING. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTOS	INGENIERÍA EN ORGANIZACIÓN INDUSTRIAL	INGENIERÍA EN TECNOLOGÍA NAVAL	INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE LA TELACOMUNICACIÓN	INGENIERÍA FÍSICA Y MATEMÁTICA	INGENIERÍA GEOMÁTICA	INGENIERÍA INFORMÁTICA	INGENIERÍA MECÁNICA	INGENIERÍA QUÍMICA	INGENIERÍA QUÍMICA INDUSTRIAL
ALEMÁN																
ANÁLISIS MUSICAL II																
ARTES ESCÉNICAS II	0,1															
BIOLOGÍA			0,2													
CIENCIAS GENERALES																
CORO Y TÉCNICA VOCAL II																
CULTURA AUDIOVISUAL	0,1															
DIBUJO ARTÍSTICO II																
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II																
DIBUJO TÉCNICO II	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2
DISEÑO	0,2			0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1		0,1		0,1	0,1	0,1
ECONOMÍA DE LA EMPRESA	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
FÍSICA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
FRANCÉS																
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	0,1															
FUNDAMENTOS DEL ARTE	0,1															
GEOGRAFÍA	0,1			0,1				0,1		0,1		0,1				
GEOLOGÍA	0,2			0,2	0,1	0,1	0,1	0,1				0,2		0,1	0,1	0,1
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	0,2			0,2				0,1	0,1			0,2			0,1	0,1
GRIEGO II																
HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA																
HISTORIA DE ESPAÑA																
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA																
HISTORIA DEL ARTE	0,1															
INGLÉS																
ITALIANO																
LATÍN II																
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA																
LITERATURA DRAMÁTICA																
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
MATEMÁTICAS II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS																
QUÍMICA	0,1		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2		0,2	0,2	0,2
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA																
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2

**ULPGC****Universidad de
Las Palmas de
Gran Canaria****Vicerrectorado de
Estudiantes, Alumni
y Empleabilidad****Preinscripción ULPGC**

Servicio de Gestión Académica y Extensión Universitaria

Ponderaciones de materias Troncales para el acceso a grados en el curso 2024-2025 RAMA <u>CIENCIAS DE LA SALUD</u>	ENFERMERÍA (GRAN CANARIA)	ENFERMERÍA (LANZAROTE)	ENFERMERÍA (FUERTEVENTURA)	FISIOTERAPIA	MEDICINA	VETERINARIA
	ALEMÁN					
ANÁLISIS MUSICAL II						
ARTES ESCÉNICAS II						
BIOLOGÍA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
CIENCIAS GENERALES						
CORO Y TÉCNICA VOCAL II						
CULTURA AUDIOVISUAL						
DIBUJO ARTÍSTICO II						
DIBUJO TECNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II						
DIBUJO TÉCNICO II						
DISEÑO						
ECONOMÍA DE LA EMPRESA						
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO						
FÍSICA	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
FRANCÉS						
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS						
FUNDAMENTOS DEL ARTE						
GEOGRAFÍA						
GEOLOGÍA						
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES						
GRIEGO II						
HISTORIA DE ESPAÑA						
HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA						
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA						
HISTORIA DEL ARTE						
INGLÉS						
ITALIANO						
LATÍN II						
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA						
LITERATURA DRAMÁTICA						
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
MATEMÁTICAS II	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS						
QUÍMICA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA						
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II						

Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2024-2025

RAMA

ARTES Y HUMANIDADES

	HISTORIA	LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS	LENGUAS MODERNAS	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: INGLÉS - ALEMÁN	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN: INGLÉS - FRANCÉS
ALEMÁN			0,2	0,2	0,2
ANÁLISIS MUSICAL					
ARTES ESCÉNICAS	0,1	0,2	0,2		
BIOLOGÍA					
CIENCIAS GENERALES					
CORO Y TÉCNICA VOCAL II					
CULTURA AUDIOVISUAL	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1
DIBUJO ARTÍSTICO II					
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II					
DIBUJO TÉCNICO II					
DISEÑO					
ECONOMÍA DE LA EMPRESA				0,2	0,2
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO	0,1			0,2	0,2
FÍSICA					
FRANCÉS			0,2	0,2	0,2
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
FUNDAMENTOS DEL ARTE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
GEOGRAFÍA	0,2			0,2	0,2
GEOLOGÍA					
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES					
GRIEGO II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
Hª DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA					
HISTORIA DE ESPAÑA	0,2	0,1	0,1		
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
HISTORIA DEL ARTE	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
INGLÉS			0,2	0,2	0,2
ITALIANO			0,2	0,2	0,2
LATÍN II	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
LITERATURA DRAMÁTICA		0,2	0,1	0,1	0,1
MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	0,1				
MATEMÁTICAS II					
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
QUÍMICA					
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA					
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II					



Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2024-2025

RAMA

CIENCIAS SOCIALES Y JURIDICAS

	ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE	DERECHO	ECONOMÍA	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA	EDUCACIÓN PRIMARIA (NO PRESENCIAL)	EDUCACIÓN SOCIAL	GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS	RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS (N.P.)	SEGURIDAD Y CONTROL DE RIESGOS (NO PRESENCIAL)	TRABAJO SOCIAL	TRABAJO SOCIAL (NO PRESENCIAL)	TURISMO (GRAN CANARIA)	TURISMO (LANZAROTE)	TURISMO (NO PRESENCIAL)
ALEMÁN					0,2	0,2	0,2	0,2							0,2	0,2	0,2
ANÁLISIS MUSICAL II		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2									
ARTES ESCÉNICAS II		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2									
BIOLOGÍA		0,2			0,2	0,2	0,2	0,2									
CIENCIAS GENERALES		0,2			0,2	0,2	0,2	0,2									
CORO Y TÉCNICA VOCAL II					0,2	0,2	0,2	0,2									
CULTURA AUDIOVISUAL	0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2							0,1	0,1	0,1
DIBUJO ARTÍSTICO II					0,2	0,2	0,2	0,2									
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II					0,2	0,2	0,2	0,2									
DIBUJO TÉCNICO II					0,2	0,2	0,2	0,2									
DISEÑO					0,2	0,2	0,2	0,2									
ECONOMÍA DE LA EMPRESA	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
FÍSICA					0,2	0,2	0,2	0,2				0,1					
FRANCÉS					0,2	0,2	0,2	0,2							0,2	0,2	0,2
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS					0,2	0,2	0,2	0,2	0,1						0,2	0,2	0,2
FUNDAMENTOS DEL ARTE	0,1			0,1	0,2	0,2	0,2	0,2							0,1	0,1	0,1
GEOGRAFÍA	0,2			0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,1			0,2	0,2	0,2
GEOLOGÍA					0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,2			0,1	0,1	0,1
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES					0,2	0,2	0,2	0,2	0,2			0,2			0,1	0,1	0,1
GRIEGO II			0,1		0,2	0,2	0,2	0,2									
HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2									
HISTORIA DE ESPAÑA			0,1		0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	0,1		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,2		0,2	0,2	0,1	0,1	0,1
HISTORIA DEL ARTE	0,1			0,1	0,2	0,2	0,2	0,2							0,1	0,1	0,1
INGLÉS					0,2	0,2	0,2	0,2							0,2	0,2	0,2
ITALIANO					0,2	0,2	0,2	0,2							0,2	0,2	0,2
LATÍN II			0,1		0,2	0,2	0,2	0,2									
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA			0,2		0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
LITERATURA DRAMÁTICA					0,2	0,2	0,2	0,2									
MATEMÁTICAS APLICADAS	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
MATEMÁTICAS II	0,2			0,2	0,2	0,2	0,2	0,2							0,1	0,1	0,1
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS					0,2	0,2	0,2	0,2	0,1				0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
QUÍMICA					0,2	0,2	0,2	0,2				0,1					
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA					0,2	0,2	0,2	0,2									
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II					0,2	0,2	0,2	0,2									



Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2024-2025 RAMA <u>CIENCIAS</u>		CIENCIAS DEL MAR
ALEMÁN		
ANÁLISIS MUSICAL II		
ARTES ESCÉNICAS II		
BIOLOGÍA	0,2	
CIENCIAS GENERALES		
CORO Y TÉCNICA VOCAL II		
CULTURA AUDIOVISUAL		
DIBUJO ARTÍSTICO II		
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II		
DIBUJO TÉCNICO II		
DISEÑO		
ECONOMÍA DE LA EMPRESA		
EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO		
FÍSICA	0,2	
FRANCÉS		
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS		
FUNDAMENTOS DEL ARTE		
GEOGRAFÍA	0,1	
GEOLOGÍA	0,2	
GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES	0,2	
GRIEGO II		
HISTORIA DE ESPAÑA		
HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA		
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
HISTORIA DEL ARTE		
INGLÉS		
ITALIANO		
LATÍN II		
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
LITERATURA DRAMÁTICA		
MATEMÁTICAS APLICADAS	0,1	
MATEMÁTICAS II	0,2	
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS		
QUÍMICA	0,2	
TECNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA		
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II		

En los programas de doble titulación se aplicarán las ponderaciones más favorables de cualquiera de los dos grados.